

శృంగారసంధ్య

(గద్యప్రస్థావితము)

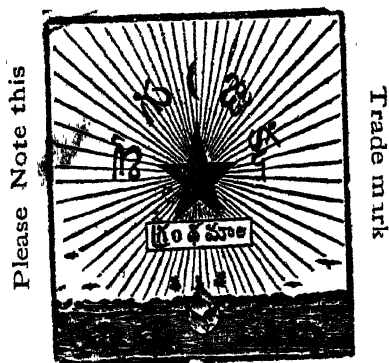
(కాళికాపురానాంతర్గతము.)

విజయవిజయ, విచిత్రవరబాబ్బిలి, పక్షిజ్ఞానాచార్యు, శ్రీతులసీరామా
యనాది గ్రంథకర్తలగు

భాగవతుల నృసింహశర్మగారిచే

విరచితము.

Registered



ఇతరులకు:-

(నిలువ, రూ 1—4—0.)

(ప్రొఫ్టేజి ప్రత్యేకము.)

For copies apply to:-

Bh. N. Serma Garu,

Proprietor, Vegu-Jukka Series,

Pudipeddivari Street;

BERHEMPUR, (Ganjam)

సర్వస్వామ్యములు
ప్రకాశకునివి.

Copy right Registered.

సంపాదకులు:—అదిభట్ల తరిణయ్యసేథ్ధాంతిగారు.

ప్రకాశకులు:—భాగవతుల నృసింహశర్మగారు.

వేగుజుక్క గ్రంథమాల,
పూడిపెద్దివారిపేథి, బరంపురం (గంజాం.)

Published by:— **Bh. N. Serma,**
VEGU-JUKKA SERIES,
Pudipeddivari street, BERHEMPUR,
(Ganjam)

Printed by:— **Cocanada printing works,**
COCANADA.

1ST ADDITION
1000 COPIES.
1927

 మజి చెప్ప కేమి: —

ఉభయులకు లాభకరము.



చందాదారులారా !


పోస్టేజి మనియూగ్రుఖర్పులు మేమే భరించి వి. పి. స్వాగత గ్రంథముల బాండుల 1 రూపాయలలో పోస్టాఫీసు వారు 0-8-0 తిండా మాకు దక్కని 0-8-0 మామే. ఇది మాకు కిట్టుబడి కాదు మీరే భరింపవలసినదాన్ని, నిష్కారము దండగ యిచ్చుదని మీరే కాదు మేము కూడ, దుఃఖి-పవలసినదే. అందుచే, ఉభయులకు నష్టలేకుండ ఒకయుపాయము చెప్పుచున్నారము వినుండు. ముందు అడ్వాన్స్ గా, 1 మాత్రము, మేము ఇ-టిమేషను ప సింపెటనే, మాకుఁబడిన జాలము. సంవత్సరము చందా ఒక్కమాత్రము పంపవలెను నిష్కారములేదు. మీ అడ్వాన్స్ అందినవె గ్రంథము అన్ రిజిస్టర్డ్ పార్సెల్స్ ద్వారా, (అనుకయి- పోస్టేజి మేమే భరించి) దును. ఇది గ్రహీంపక చందాదారులు మాకు నష్టముగూర్చిన ప్రయోజనము పోషకులుగాని రాజపోషకులుగాని లేకపోయినచు చందాదారుల యభిమాన-పాముల బలమునన్ని ప్రచేయుచున్న మాగ్రంథమాలకు దోడ్పడి యుద్ధరింప చాలమంది చందాదారు లీవిషయము అడ్వాన్సు పంపుచున్నారు. అతఁరిజిస్టర్డ్ పార్సెల్స్ ద్వారా ప.పిన గ్రంథము తప్పక అందితిరును.

ప్రతి:వయములో మా యీగింది చిరునామా గమనించవలెను.

భాగవతుల నరసింహశర్మ.

ప్రావైటర్, “వేరుజుక్క” గ్రంథమాల,

పూడికెడ్డివారిపేటి-బరంపురం-(గంజం.)

 జాగ్రత్త !

దొంగలు కొందఱు బరంపురమునుండి వేరుజుక్కగ్రంథమాల ప.పిన్లు భీమింపజేయుచు మా చందాదారులకు పనికిమాలిన గ్రంథములు పంపవచ్చును. మాచందాదారులు మాపార్సెల్స్ పైగల చిరునామాయును, రిజిస్టర్డ్ ప్రేడుమార్కున్న ముఖ్యముగా చూచి పుచ్చుకొనవలెను. “రేచుక్క” “పగటిచుక్క” దొంగల, క్షణపవలక్షు మాచందాదారులు మోసపోహడదు.

“దొంగలున్నారు. జాగ్రత్త”.....

మ న వి.

అంశభాషాభిజ్ఞులకు:—

మద్వికచిత శ్రీ తులసీరామాయణముఁ బఠించి నన్నెంతయుఁ బోత్సహించుచు నుత్తరములు వ్రాసిన, బ్ర॥ శ్రీ॥ మంగిపూడి వేంకటేశ్వరవివిష్ణుతులకుఁ, దక్షిణభాషాభిమానులకు, శ్రీరామభక్తులకు నే నెంతయుఁ గృతజ్ఞుఁడను.

శ్రౌగారసంధ్య యను సేగద్యపద్యావృత్త పౌరాణిక ప్రబంధమును, శ్రీ తులసీరామాయణ బాలకాండమునకుఁ బూర్వ మెనిమి దేక్షక్రింద విరచించితిని. మిత్తుల ప్రోత్సాహమున నేటికిఁ బ్రకటించు భాగ్యము లభించినది. ఇందుఁగల కొన్ని కొన్ని పద్యములు (స్వల్పముగ మాత్రమే) బాలకాండమునందుఁ గన్పట్టును. తమిళ ప్రాధిక్యము.

శ్రీ తులసీరామాయణమునందలి, బాలకాండము, నయోధ్యాకాండప్రథమభాగము నిష్పటికిఁ బ్రకటించితిమి. అయోధ్యాకాండ ద్వితీయభాగము నచిరకాలములోనే ప్రకటింపఁ బ్రయత్నించుచున్నారము. కష్టసాధ్యమగు నిక్కార్థమునకుఁ బూనుకొన్న మేము భక్తుల తోడ్పాటునకు, భాషాభిజ్ఞుల ప్రోత్సాహమునకు నర్హులమైనఁ గృతకృత్యుల మగుదు మని మనవి చేయుచున్నారము.

ఇట్లు విధేయుఁడు,

భాగవతుల వృసింహశర్మ.



సంపాదకీయము.



ద్వాదశవర్షీయ యగు నీ “శ్రృంగారసంభ్య” శ్రీ శర్మగారి వలన గాళికాపురాణమునుండి యనువదింపఁబడి, లుక్తప్రాయ మయ్యును, వైవవశమున, దుర్వశను గడపి, యాంధ్రభాషాభిజ్ఞులను సందర్శించు సుయోగము సంపాద్యును మ్రోచు. ఆనందవత్సరవారత యయ్యు రాక్షసబాధ తప్పదయ్యెను. ఒకానొక శిష్టునివలన సిద్ధార్థులము కాక, వంచితులమై, నిరుత్సాహవశమున నింతదనుక బహిర్గత మొనరింకఁ దలపెట్టక, శ్రీ శర్మగారి కవితామాధుని నాస్వాదింపఁ గోరు చూదాదారుల యభిరుచి నీ డేర్పఱువాని దీనిని బ్రచురించినారము.

“గీ. పండితుఁడు సద్గుణంబును ॥ బ్రస్తుతించు

లోప మండినఁ గంతంబు ॥ లో నణంఁచుఁ;

జందు) నొదల ధరియించి ॥ చంద్రవహళి

హాలహలమును కంతంబు ॥ నంద పూనె.”

(అభినవభర్తృహరి.)

ఇట్లు,

గుణగ్రహణపాఠీయుల యాశీర్వాదమును బడయుఁ దలంచు
విద్యద్విధేయుఁడు,

వేగుజుక్కగ్రంథమాల, }
5—8—1927. }

ఆవిభట్ల తరిణయ్యసిద్ధాంతి,
సంపాదకుఁడు.



Intimation for Next issue “ **Vishama Rahas-
yam**” a mysterious Detective Novel with wonderful
incidents—

రాజోన్ర నవల కీడియే ఇంటిమేషనుగా భావింపవలెను. అడ్వా
న్సు పుపువారు చాల లాభమును బొందఁగలరు. అవసరములేని వారు
వెంటనే తెలియఁ జేయఁ బ్రార్థితులు.

విషమరహస్యము

అత్యుత్పతకభాసావిధానముఁ గలిగి, నిగూఢరహస్యములచే
భేదింప శక్యము గాని నిరూపకనవల—

విషమరహస్యములతో నిండియున్న యీనవల, తననామము
ను సార్థకముఁ జేయుచున్నది - అద్భుతప్రసంగములతో సుబంధిం
చిన చపలకుఁ దీసిపోవక ఘనీభూతమర్మములతో నిండుకొని, విభ్రా
మములకు, సాధిగ్ధావస్థలకు తా వొసఁగుచు, ద్వివిధవిషయములను
జూపించుచు, నడుగడుగునకు భ్రమింపఁ జేయుచు, సంతముగఁ బఠిం
చినఁ గాని యెఱుంగ శక్యము గానిరహస్యములతో నలరారుచున్నది.

సర్వవిజయుని హత్యాస్వేషణము—నాయకుని దుర్దశాఘట
నాచక్రము—గంభీరహృదయ యగు నాయక పవిత్ర పేరు — బంధు
జనప్రీతి—మిత్రకృతజ్ఞత — ఆత్మత్యాగము—పరార్థ ప్రాపకత్వము—
ఉత్తేజనస్వభావమునకుఁ దగిన శాస్త్ర — పాపాచరణశీలమునకుఁ దగిన
ప్రతిఫలము — దీర్ఘక్రోధమునకు మెచ్చఁదగిన యాత్మబలిదానము—
శాత్రవనిబర్హణము— ఆత్మగోపనము—మృతునిపత్యక్షసంచారము—
అతని రహస్యవాతకసూత్రధారిత్యము—ప్రధాననిరూపకుని, ప్రతిజ్ఞ

నిర్వహణమునకుఁ దగినసహనము — సహాయనిరూపకుని వేగిర
 పాటు — బాహ్యుడౌబరమగు విచారణ — నిర్దోషియందు దోషపరిగ
 ణనము — సాక్షిమాత్రుడగు దోషియందు, బాదాసీన్యము — ఆతఁడే
 కూటస్థుఁ డని నిర్విచక్షణజ్ఞానము — అనుమానవశమున భూతగృహ
 మేమోయని సంశయజ్ఞానము — పుత్రుడని మిత్రాజ్ఞానము — చచ్చి
 నవానిఁ గూర్చి విపర్యయజ్ఞానము — మానవ దుష్టతయమగు శునకజ్ఞాన
 ము — పురుషుని మించిన స్త్రీసమయస్ఫూర్తిజ్ఞానము — చెప్పకేమి ?
 తుదకు అజ్ఞానజనితవిజ్ఞానముతోఁ బూర్తియగును. మబ్బుఁబాసిన
 నింగివలె నిష్కలప్రేమము హృదయగోచరమగును.

చందాదారులకు వెల 1 రూ. (పోస్టేజితోసహా) మనియార్డరు
 కమిషను ప్రత్యేకము.

ఇతరులకు రూ 1-8-0 (ఖర్చులతోసహా.)

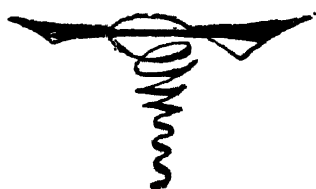
ఇట్లు,

భా॥ నృ॥ శర్మ —

వేగుజుక్క గ్రంథమాల,

పూడిపెద్దివారిపేథి,

బరంపురము. (గంజాము.)



విషయసూచిక.

ప్రథమ భాగము

1	ఇష్టదేవతారాధనము	1
2	సుకవిస్తుతి	2
3	సుకవినిరసనము	3
4	విజ్ఞానము	3
5	స్వవిషయము	4
6	సౌరంధము	7
7	సృష్టికృతము	10
8	స ధ్యానితము	10
9	మదివానిర్భావము	16
10	బ్రహ్మ మన్మథులకు లోకాధిపత్య మొసంగుట	16
11	మరీచిప్రమాణులు మదనకు నిరసించు లొసంగుట	17
12	మదన గర్వాటోపము	18
13	బ్రహ్మాదిదేవర్షులు చిత్తచాంచల్యము నొందుట	20
14	విశ్వేశ్వరుని హేళనము	21
15	బ్రహ్మాదిదేవర్షుల పశ్చాత్తాపము	23
16	అన్నివ్వదాల యావిర్భావము	24
17	రతి జననము	25
18	మన్మథుని బ్రహ్మ శపించుట	25
19	మన్మథుని పరితాపము	26
20	బ్రహ్మ ప్రసన్నుడగుట	27
21	రతిపాణిగ్రహణము	28
22	బ్రహ్మ ప్రతిజ్ఞ గ్రహించుట	31
23	మరీచ్యాదిదేవర్షులకు బ్రహ్మ ప్రసన్నుడగు మిచ్చుట	32
24	బ్రహ్మ మదనని ప్రశంసించుట	33
25	మన్మథస్వాగచ్ఛము	34
26	శకునిని సంభవము.	35
27	బ్రహ్మ తప మొనర్ప దేవుని నియోగించుట	36
28	బ్రహ్మకృతివిష్ణుమాయాస్తుతి	38

శ్రీ త్మ త్తే యా న్వా స ము శ్చ

57 దత్తాత్ర్య పౌరంధ్రము	98
58 సతీ పరితాపము	100
59 విజయ కలాపము	103
60 పుష్పమేశ్వరుని కోపాద్యైకము	108
61 ఈశ్వరుడు దత్తాత్ర్యముఁ జూడఁబోవుట	110
62 పీఠభస్మిని యావిర్భావము	110
63 దత్తాత్ర్య విభవగణము	112
64 గతింగూర్చి నకునతి విలపించుట	114
65 దేవతలు శనైశ్చరుల బాంధ్వింతులు	119
66 శనైశ్చరుల దీశ్వరుని బాష్పంబులం దాగుట	120
67 ఈశ్వరుని బాష్పంబులు వైతరణీందియై ప్రవహించుట	121
68 సతీదేవి యరయవపతనము	121
69 బ్రహ్మను బీశ్వరుని నుతించుట	122
70 ఈశ్వరు యు ప్రసన్నుఁడగుట	124
71 సింహాసనోష్ణనము	124
72 సింహాసనోష్ణనము	125
73 సింహాసనోష్ణనము	126
74 అరుంధతీ వసిష్ఠ వివాహావృత్తాంతము	127
75 చంద్రభాగోపాఖ్యానము	129
76 యక్షుర్యోగావిర్భావము	134
77 మహాత్మా మోక్షము	137
78 చంద్రకళావిభాగము	139
79 వసిష్ఠుండు సంధ్యం గాంచి ప్రసంగించుట	139
80 సంధ్య తరయక్షేపముం దెలుపుట	141
81 విష్ణుచంద్రావదేశము	142
82 సంధ్యకు శ్రీవిష్ణువు ప్రశస్తిమై వరంబు లొసంగుట	143
83 శ్రీవిష్ణుసుతి	144
84 సంధ్య యరుంధతీయై జన్మించుట	145
85 అరుంధతీవిద్యాభ్యాసము	146
86 వివాహము	147
87 ఆత్మసాంధ్యము	148



29 బ్రహ్మ యాశ్వుని బ్రహ్మకు జేయించుట	...	41
30 బ్రహ్మదనంబులకు విష్ణుమాయ సమ్యక్తించుట	...	43
31 బ్రహ్మ విష్ణుమాయాప్రకాశము మన్మథునకు బోధించుట	...	44
32 మన్మథుని ప్రకల్ప వాక్యములు	...	48
33 అశ్వాసాంతము	...	54

శ్లో విత్తీయా శ్వాసము

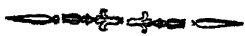
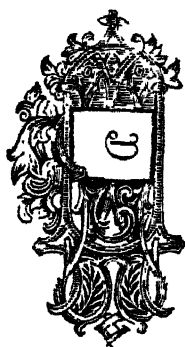
34 దక్షునకు విష్ణుమాయ ప్రత్యక్ష మగుట	...	56
35 దక్షకృతయోగమానూస్తతి	...	57
36 దక్షునకు విష్ణుమాయ వచిం బొసంగుట	...	61
37 దక్షుడు పిదపిని వివాహ మగుట	...	62
38 దక్షునకు సతి యుద్ధించుట	...	63
39 సతీయావవాభివృద్ధి	...	64
40 బ్రహ్మ విష్ణు సమాగమము	...	65
41 బ్రహ్మాపదేశము	...	66
42 ఈశ్వరుని వివాహంకీర్తనము	...	69
43 ఈశ్వరుడు సతీదేవికి సాక్షాత్కరించుట	...	69
44 ఈశ్వరుడు సతికి దనకలపుం బెలుపుట	...	70
45 బ్రహ్మాగమము	...	73
46 బ్రహ్మ కీశ్వరుడు నిజవిరూపరితాపము బెలుపుట	...	74
47 బ్రహ్మ యాశ్వున సమగయించుట	...	75
48 ఇవోద్వాహము	...	76
49 సతీసందర్శనంబున బ్రహ్మ నిష్తేజు డగుట కీశ్వరుడు ప్రకాశింపుట	...	78
50 విష్ణుపరీబోధము	...	79
51 వసంతిబులువృద్ధి	...	83
52 శివవిలాసము	...	86
53 క్రిష్ణయుక్తవర్ణనము	...	89
54 క్షాంతావర్ణనము	...	89
55 హేమవర్ణవర్ణనము	...	94
56 అశ్వాసాంతము	...	97

శ్రీరామచంద్రపరబ్రహ్మణేనమః.

శృంగారసంధ్య

(కాళికాపురాణాత్మకము.)

ప్రథమా స్వాసము.



అష్టదేవతారాధనము

ద్యం బై ప్రకృతిస్వరూపమున నో

కాతత మై నిత్య మై

హృద్యం బై యనవద్య మై యతుల మై

సృష్ట్యంతరవ్యాప్త మై

ఆద్యంతంబున నేక మై సగుణ మై / యద్వైతఖిన్యోత మై
ప్రద్యోతం బగువేదవేద్యముఁ బరబ్రహ్మారుఁ బ్రాప్తిచెదన్.

గీ. అఘభయాన్తివినాశంబు, / నతిపవిత్ర

చిత్తయోగీంద్రబృందసంసేవితంబుఁ

గగ్గమవిలంఘితవిపులజగత్ప్రయంబు

హరిపదసరోజయుగ్మంబు / నాశ్రయితు.

సీ. గట్టుమైఁ బుట్టియున్ / గరుణారసప్రవా

హంబుఁ గన్నుల జార్చు / నంబుచాషి

స్థానుసంగతమునఁ / దనరియుండియు సాంద్ర

ఫలము లొసంగుశంపాలతాంగిఁ

బత్తికోళిసూక్తి ॥ వజ్రలి యవర్ణ నాఁ
 గ విరాజితమథ క్షృణ్వలతకఁ
 గాత్యాయనీసంజ్ఞఁ ॥ గలిగియుఁ గమపార
 నయఃగుబిజ్జలఁ గన్నయట్టియార్య

సీ. వలువ లేకున్న, వినపుమేగపరియు నైనఁ
 బాము తొడ నైన, ననుచుచుల్ ॥ గాము లైన
 శిరము జడ మెచుచుచుల్ ॥ జేరినట్టి
 సతినిఁ గొనియాడఁ బోలడే ॥ సుతతుంబు.

సీ. కమనీయవిమలశృంగారాంబుసంభూత
 కమలమో యచ ముఖిగమల మమర
 బ్రహ్మాండనేహాదీపంబు లనం గొలు
 తాటకమణిరుచుల్ ॥ తాండవింప
 సుగీతసాహిత్యసరసిజాతము లైన
 కోరకంబు లనంగఁ ॥ గుచము లలర
 సుపూర్ణపూర్ణాచూచుచుదిగ యనుభాతి
 ధవళాంబరము ధగధగల నీన

గీ. దేవగజదంతతుల్య మై ॥ దేహకాంతి
 చంద్రకాంతపింబున ॥ సుగమింప
 వివిధకవిపుగవులనునోవీధి మెలఁగు
 వాణి నివసించుఁ గాక మత్స్వంతమునను.

నా మకవిస్తుతి చా

గీ. అమృతతుల్యంబుగా సంస్కృతాంధ్రములను
 మెచఁ దగుగ్రంథముల భోకహితముకొలుకు

వాసి చనినట్టిసత్కవివరుల కెఱిగి
సన్నుతించెద నూతనసత్కవులను.

కుకవినిరసము

గీ. కవివరప్రొక్తసత్కావ్యకమలవిను
తామలామృతాస్వాదనాహ్లాదితాత్మ
పాతకస్తుతి వినలేని బధిరు ! లరయఁ
గాకవులు వారియుబు సేల ! లోకమునకు ?.

విజ్ఞాపనము

మ. వినుఁ డోహో జనులార! పూర్వసుకప్రల్ల విస్తీర్ణసత్కాహితీ
ఘనభావార్థరసోపగుంభనములక ! గావ్యంబుల న్రావయ, హీ
వినతాస్యంబున మిన్నకుండక కడున్ ! విభ్రాంతిని బూని నే
నును గ్రంథంబు రచించెదన్న ననుఁ గప్రల్లోనో నాడినక దోసమే?.

ఉ. ఇమ్మనుజేశ్వరాధముల ! కీర్తునె యంచు వచించె నెవ్వఁ డా
బమ్మెరపోతరాజుఁ గవివర్యుని నెంచి నమస్కరించి, యొ
క్తుమృడిఁ గిందుమీఁ దరయ ! కోపియొ యోషకొ కాళికాపురా
ణమ్మనుగింథ మాంధ్రపరిణానుముఁ జెంద రచింపఁ బూనితిన్.

గీ. సాంపుఁ బెం పొంద వీనుల ! కింపు నింపు
సరసశబ్దార్థసంయోగసరణిఁ దప్పి
ముల్కిఁ బోలినకతిసంపుఁబల్కుఁ బోనువ
గూఢముగ నుండుభావంబు ! మూఢుఁ డైనఁ
దెలిసి ముద మందుఘక్కి నాంధ్రీకరింతు.

సీ. పండితాఖండలప్రఖ్యాతిఁ గాగిలు నా
రాయణభట్టుసాహాయ్యమునను

పంచమామ్నాయ మన్ / భారతగ్రంథంబుఁ

బలకండే నన్నయభట్టసుకవి

సత్కవీంద్రుఁడన / సత్కర్త గాంచిన

యాపుష్పగిరితీర్థనార్యువలన

నుత్తిరరామాయణోత్తమకావ్యంబు

వాయుండే కంకంటిపాపరాజు

గీ. అట్టయెడ భాక మెఱుంగిని / యల్పచేత

నుండి మూఁడుఁడిఁ గింకపిండుఁడ జనుఁడ

నితరసాహాయ్యముఁ దొరుగి / కృతి రచింప

నే ననంగ నెంత నాదుపాండితీయు నెంత.

మ. గురువర్యుఁడు మదీయబాంధవుఁడు నాకుం జాల యిష్టుండు, భు
సురలో కోన్నతుఁ, డార్యపూజతుఁడు, సుశ్లోకుండు, దాంతుండు,
చ్చరితుఁ, మాంజితధీవిశారిండు, సుస్వాతుండు, శాంతుండు న
లరిణయ్యన్ వినుతఃపఁగాఁ దగవె మద్గ్రంథార్థసంధాయకుఁ.

స్వవిషయము చూ

సీ. పండితస్తవనీయవైభవప్రభవ

ప్రౌఢులు శ్రీభాగవతులవారు

హృద్యానవద్యసద్విద్యామహాద్యాన

పాలకుల్ శ్రీభాగవతులవారు

వితతవితరణసంప్రీతిలాశీరిజన

ప్రణతులు శ్రీభాగవతులవారు

సకలభూపాలకప్రకటితప్రఖ్యాతి

వైద్యులు శ్రీభాగవతులవారు

గీ. అతులసుముతలు శ్రీభాగవతులవార

లట్టి శ్రీభాగవతులవంశాబ్ధిచంద్రుఁ

డై జనించె శ్రీసూర్యనారాయణుడు
ద్రావిడోద్యానమునకు మాధవుడ నగు.

గీ. సరస సంగీత సాహిత్య సమయతుండు
అమృతహస్తండు వైద్యవిద్యాన్వితండు
మనుజునితుండు రాజసన్యానితుండు
పృథితసూర్యనారాయణుండైతుండు.

చం. అతనికి సూరమాంబకును సనాత్నజులై ముగ్ధుడృవిల్లి శే
నతీజడుడన్ గన్యఁడ; మదగ్గజు నాజ్ఞ వహించి నాయవ
జ్ఞతఁ బ్రకటింప సత్కవులగ్రంథము లున్నతి కెక్క నిమ్మహా
కృతి విరచింపఁ బూనితిఁ, గమిదుల నెంచి నమస్కరించితిన్.

చం. ఇరువురుమేనమామలు మహీసురవర్యులు కీర్తిధుర్యులు
త్తరచరితుల్ మహాశయులు దారులు ధీరులు ధర్మకర్మవి
స్ఫురితులు, పూషిపెద్దికులభూషణు లాశ్రితపోషణుల్ గణో
త్కరులు దలాప వేంకనచిదంబరశాస్త్రి లమోఘవర్తనుల్.

చం. కవిజనబాంధవుండ, రిపుగంధగజాంకుశవాగ్ధురంధరుం
డవిరళసాహితీవిభవుఁ డందు ననుక వినుతింతు రైన నా
యవగుణ మే నెటుంగుదు జగడత్ముడ జ్ఞానము లేనివాడ, భా
గవతులనారసింహుఁ డనఁ గాఁ దనరారెడువాడ భూస్థలిన్.

గీ. ఆదిభట్లజోగయ్యమహాశయుండు
జ్యోతిషగ్రంథజలధిఘటోద్భవుండు
సకలవైదికమార్గనిష్ఠాగరిష్ఠుఁ
డతనిపుత్త్రిండు తరిణయ్య సయనుఘనుండు.

గీ. అతనిప్రోత్సాహమునను, సాహాయ్యమునను
ఇమ్మహాపురాణగ్రంథ మెట్లు లెన

సంతరింపంగఁ దలఁచితి / సమ్మతించి

పండితులు నన్నుఁ గొనినూడఁవలయుఁ గాడె.

చం. మఱి దలపోసిమాడఁగ నుమాచరితంబు పురాణ మాపయిన్

కిత కఙ్గనాయకుండు ధర్మకంకణుఁ డింతకు నాంధ్రలోకన

మృతముగ మార్పుఁ జెందుఁ గవిమండలి మే లనునట్లు, వెండియిన్

గృతీపతి రామభూపతి; మహాస్థలిఁ గ్రాలఁచె శాశ్వతంబుగన్.

ఉ. కావ్యము దివ్యలోకసురకన్యక; మర్త్యుండు భర్త యైన వై

ధవ్యుఁడైన ప్రాప్త మయ్యెడి గిదా యని యిచ్చుక లోఁ దలంచి, క

ర్తవ్యము చావు లేనిరఘురామున కిచ్చుట యంచు నెంచి యీ

నవ్యపురాణకన్యక ఘనంబుగ నాతని కే నొసంగితిన్.

ఉ. పంతులుఁ బూని రాక్షసులవంశము ధ్వంసముఁ జేసి నిత్యమున్

శాంతమునన్ బ్రసన్నవదనంబున సత్వగుణప్రధాని యై

యంతము లేనికీర్తి నెలరారెడురాముని సన్నుతింప వ

్యంతము లేటి కంచు విడనాడితిఁ బండితు లాదరింపరే.

ఉ. పండితు లైనవారలు ప్రబంధము లొలి నరాంకితంబు గా

కుండ రచించి నీ కొసఁగియుండిరి వారల కుండునట్టిస

త్పండితి లేకయుండిన భవత్పదభక్తి సుధారసావృతా

త్మండను గావునన్ బలుకఁ / బూనితి నీకృతి జానకీపతీ!

కం. రామా, రఘుకులజలనిధి

సోమా, నిర్జితసురాధిశూరస్తోమా,

కామూరివినుతపావన

నామా, సంగ్రామభీమ / నతసుత్రామా!

వ. అవధరింపుము భవన్నామాంకితంబుగ నేఁ బలుకం బూనిన

శ్రీకాళికాపురాణాంతర్గత శ్రీమదాంధ్రసంధ్యాప్రబంధమునకుఁ బ్రారం

భం చెట్టి దనఁ :-

సా, రంభము

సీ. వివిధరత్నములకు | వివిధౌషధములకు

స్థానభూతం బయు | ధాత్రిఁ దనరె

బృహ్మనామముఁ యీను | వీరత్నగర్భకుఁ

బ్రోమపాత్రం బయు | పీఠిఁ గాంచె

భరతఖండోత్తరభాగంబునం గ్రాలు

ప్రాకారమో యనఁ | బరిశిల్పె

బరమపావన మైన | భాగీరథీరర్చ

లూబుసేచనమున | నలరుదురా

గీ. నఖిలధాత్రీధరాధిపత్యమున నెగడె

సమదకరిణీవిఘ్నాత్మసరళభూరు

హస్రతక్షీరగంధాగతాభినద

భిన్నపన్నగం బగుహిమవన్నగంబు.

గీ. అమృతాన్నతనగమున | నలరు నామృ

కండునాత్మజునిఁ దపస్వి | ఘనయశస్వి

మహితతేజస్విఁ గాంచి నమస్కరించి

యెలమిఁ గమతాదిమునివర్యు | లిట్లు లనిరి.

గీ. సర్వవేదవేదాంగాదిశాస్త్రనిచయ

తత్వ మొతయు సారభూతంబు గాంగఁ

ద్రచ్చి గంఘాశితముఁ జేసి | తనరినట్టి

పండితుడవు విజ్ఞానభాస్కరుడవు.

చం. అనఘ సమస్తవేదములయందలి సుకయమేఘరాశి మా

మనములఁ బాసి నీదుముఖమారుత మించుక సోకినంతఁ బా

వన మగునీదుపాదనఖిభాతి కవిద్య యణగె సర్వము

ధినకరుతీవ్రతేజమున | దిక్కులఁ జీకట లింకకుండునే?

గీ. పృథ్విలోన జైవాత్మకాగ్రేసరుడవు

నీ వెఱుంగనినీతి నిర్ణీతి గలదె ?

సుకవివినుత, మార్కండేయ, సుగుణగణ్య,

మోక్షలక్ష్మీశరణ్య, సన్మృనివరేణ్య!

గీ. భవ దమోఘవేదాంతతత్త్వప్రసంగ

సంగతంబున మాయంతరంగసంక

యంబు తొలగె; జాంపేయగంధంబువలనఁ

గలఁగి తొలగెడుభృగసంఘంబు బోలి.

వ. సుపూర్ణపూర్ణమాచంద్రికాప్రసారంబునఁ గైరవాంబులు వికసిల్లు

కరణి, మా కుల్లాసజనకం బగుభవన్మౌదహంబున, వాణీవి

లాసంబు లగుసకలపురాణేతిహాసంబులు భాసురంబులై వికసి

ల్లుగాదె ? భవదాస్యంబున వెఱుంగఁబడనిరహస్యంబు గలదె ?

మా కొండుసందేహంబు గలదు సన్నేహంబున నాకన్గిపుము.

గీ. సంతతధ్యాననిలయుండు సయమింద్రుఁ

డాత్మచింతాపరుండు విశ్వాత్మకుండు

హరుండు సుసారవిముఖుండు యతివరుండు

మగువతగులంబు గలిగి సుసారి యయ్యె.

సీ. ఆశ్చర్యముగ నుండె నార్యామహాదేవి

కాళి యై యెట్లు సంగరముఁ జేసె ?

సతి దక్షునకు నెట్లు జన్మించె ? సతిఁ గాంచి

మోహితు డయ్యెనే ? పురహరుండు ?

తనతనూబాతపై దక్షుఁ డేటికిఁ గోప

ముం జూపె ? సతి యెట్లు ముక్తిఁ జెంది

హిమవన్నగంబున కేరీతి జన్మించె

బార్హతీనామంబు పరిశ్రవెల్ల ?

గీ. తల్లిదండ్రులయనుమతిఁ దపముఁ జేసి

భవునిసామేను నెట్లు తాఁ బడయఁ జాలె ?

తెలియ శక్యంబు గానిసంజేహ మిద్ది

ఆన తిమ్ము సర్వజ్ఞుడఁ వగుదు వీవు.

గీ. సుశయంబు నివారింపఁ జాలినట్టి

నీసమానునిఁ గానము నిశ్చయముగ

సుశయ మణుగు నీతనుస్పర్శనమున

నగ్ని ఘృతము ద్రవీభూతఁ మగుట యరుదె ?.

చం. అనపుడు వారిఁ గాంచి నయఁనాంబుజముల్ వికసించు సాదరా

ననమున నామృతండుమునినందనుఁ డిట్లనెఁ:- గామదంబు, స

న్మునివినుతంబు జ్ఞానమయఁగున్ బరమంబును నైన యీపురా

తనచరితంబు బ్రహ్మకథితంబు వినుండు మునీంద్రు లెల్లరున్.

వ. మహాత్తరకథావిధానముం గలయీపురాతనచరితంబు నాకుసహి

తము గుహ్యద్గుహ్యతరం బై యవిదితం బై యుండె. పరబ్రహ్మ

స్వరూపంబునకు దర్పణమాత్రంబుగ రహించుచు బ్రహ్మజ్ఞుడై

ప్రకాశించు నంభోజసంభవుడు తొలుత తన మానససంభవునకు

నారదమహామునీదుని కెఱింగించె. నారదునివలన వాలఖిల్య

మునీందులును, వారిమూలమున యవకీర్తుండును, యవకీర్తుని

చే నసితండు నెఱింగిరి. అసితునికారుణ్యంబున నా కశ్రీమంబుగ

విశ్రుతం బయ్యె. ఇట్లనుకీర్మంబున నీయత్యుత్తమపురాణంబు,

మీవలన గంగానదీప్రవాహముం బోలి జగత్ప్రయంబునఁ గథితం

బై విదితం బగుం గాక, చక్రపాణి యై పరమాత్ముడై, జగత్పతి

త్వంబున నెగడి, వ్యక్తావ్యక్తస్వరూపంబున సదసద్వివేకజ్ఞులకు విది

తుం డయ్యు నవిదితుం డై, స్థూలంబునకు స్థూలా బై సూక్ష్మంబు

నకు సూక్ష్మం బై, విద్యావిద్యాస్వరూపంబున నిర్వికారుం డై,

సృష్టిస్థిత్యంతములకు హేతుభూతుం డై, పరంజ్యోతి యై ప్రకాశించు వేదాంతవేద్యునకు నమస్కరించి, వక్కాణించెద నాకర్ణింపుడు. —

సృష్టిక్రమము

ఉ. స్వప్రతిభావిశేషమున | సాత్వికబుద్ధిని సృష్టికర్త యై
విపుల వేదమూర్తులఁ బ్రవిత్రచరితుల, నాత్మరూపద
క్షుప్రముఖప్రజాపతుల | సర్వసురాసురమానవాదిజం
తుప్రకరంబులక విధి మనోహరలీల సృజించె భూస్థలిన్.

వ. మఱియు,

గీ. క్రితు మరచి వసి హ్రాంగిరస పులస్త్య
పులహ భృగు నారదాదిసన్మనులు ఘనులు
తనదుమానసపుత్తులై | తనరజేసి
సంధ్య యనుదాని సృష్టించె | సరసమతిని.

సంధ్యాభివర్ణనము

చం. జలిబిలిరంగులక దొలుతఁ | జిత్రపటంబును జిత్రకారుఁ డు
జ్వలముగ సొంపు పెం చెనయ | శ్రద్ధ వహించి రచింప నెంతయుక
బాలుపుగ నుండువైఖరి నహూర్వవిలాసవరాంగసౌష్ఠవం
బలర సృజించె సంధ్యను మహాసంధ్య నవంధ్యఁ గుచాతివింధ్యనున్.

గీ. అతనిసృష్టి కాసౌందర్య | మాద్య మగుట
హృద్య మై యనవద్య మై | చోద్య మయ్యె
దాని కుపమానముగఁ జూపఁ | నగినవస్తు
నిచయ మేచాయఁ గానము | నిశ్చయముగ.

చం. విరిసులు కొండ తావిధిని | వేదజడఁ డని యందుగ గాని, ను
స్థిరమనీమఁతుఁ డై రమణిఁ | జిత్రము గా సృజించి సంయమి

శ్వరులకు వేల్చిడిక్ హృదయఁసంచలనం బుదయఁపఁ జేయునే
ర్పరి రసికుండు గాఁడె ; స్తుతిపాత్రుఁడు గాఁడె మునీంద్రకోటికిన్.

వ. అవ్వరవణ్ణి నభివర్ణించెద నాకర్ణింపుడు.

చం. అనుసృతసాంద్రసంతమస ॥ మై, యధరీకృతభృంగసంఘ మై
కనదురుశోభనీలమణిఁఖండసముద్గత కాంతిపుంజ మై
తనరియు వర్ష కాలఘనదర్శనభిన్నమయూరహింఘ మై
వనితకచంబు భాసిత సభంగుర మై మునిమోహజాల మై.

సీ. కాంత మై నీలాలఁకాంత మై శాంత మై
బాలచంద్రుని బోలె ॥ ఫాలతలము
చకితమృగీనేత్రఁచంచలసదృశ మై
నీలాబ్జములఁ బోలె ॥ నేత్రయుగము
శ్రీనణాంత మై పుష్పచాపునిచాప మై
ముసురు తేంట్లను బోలె ॥ భూయుగంబు
చిత్తవకీకరఁశ్రీకారతుల్య మై
కమనీయముగ నుండె ॥ గర్జయుగము

గీ. కనుబామలక్రింది నడిమిభాగంబునుండి
ఫాలఫలక లావణ్యద్రావంబుఁ గార్చు
చున్న చంద మూహింప నత్యున్నతముగ
నొప్పె నాసిక తిలపుష్పమో యనంగ.

గీ. భవ్యసౌందర్యలావణ్యసవ్య మగుచు
నరుణశశిశేఖ నొకలీల ॥ ననుకరించి
యమృతబిందునివ్వందనంబాధరంబు
మండనం బయ్యెఁ బూర్ణాస్యమండలమున.

చం. వనరుహకుట్టలక్రమమునైఖిరి మీటి మృణాళసూత్రమున్
జూనుఫ నిరంతరం బయి, మనోహర మై కనకాదిశృంగ మై

కనుగొన ముద్దు లొల్కుచుబుకంబును ముద్దిడ నుద్యమించె, నా
వనితకుచదవయంబు, మునివర్యులయుల్లము లెల్లఁ దుశ్శృంగన్.

గీ. భూరికాసారసంభూతఃపుండరీక

కుట్టలములఁ జేరినతేటికొదను లనఁగ

లలనసాపూర్ణ కుచమండలములయందుఁ

జూడ సొంపుగఁ జెలు వొండెఁ జూచుకములు.

మ. ధరణీచక్రసమానపీనజఘనాద్ధత్యంబు వీక్షించి, భూ

ధరశృంగోపమితోన్నతస్తనయుగస్థైర్యంబు లక్షించి, య

స్థిర మై సుచలియించి, శ్రీసుతునిముష్టిగాఢ్యాపుష్పేషు వై

కర మొప్పారియు, మధ్య మొడఁ నతులఁజొమగ బనంతంబుగన్.

గీ. ఆనమద్ధస్తిహస్తసమాన మనుచుఁ

మృదులసప్తచ్ఛదస్తభాసదృశ మనుచు

గవులు గత్యంతరము లేనికారణమున

వదరుచుందురు గాని ధ్రువంబు వినుడు

ఉపమరహితంబు స్థూలోర్ధ్వఁ మూరుయుగము.

గీ. అంగుళీదళసంకీర్ణఁ మై స్థలాంబు

జారుణం బు, పార్షిభాగాధికమునఁ

దరుణీపాదయుగ్మంబు కెందమ్ము లనఁగఁ

గెంపులకు జన్మభూమియైఁ సొంపు మీతె.

ఉ. సారసగర్భచిత్త మనుసారస మీగతి మూర్తివంత మై

ధీరులచిత్తవృత్తుల మధింపఁ దలంచె ననంగఁ గ్రాలుసం

ధ్యారమణీమణితనువునందలి కాంతి, మనోజ్ఞ మై, కుసుం

భారుణవస్త్ర మంచు మునుఁ లాత్మఁ దలంచి భ్రమింప రాజలెన్.

ఉ. సారససంభవాక్షిమునిస్సత్తయు లెల్లరు దీనులై యప

స్మారమునకొ మతిభ్రమను | సంచలియుపగఁ జేసినట్టిశం
పారమణీయరూపము ద్రోవం బు మేన స్రవించుచుండె, శృం
గారరసప్రవాహమునఁ | గామిని స్నానముఁ జేసెనో యనన్.

సీ. తమకంబుఁ బుట్టించి | తనవానిఁగాఁ జేయు

శుకమహర్షిని నైనఁ | జూపుచేత

వలపులఁ జిలికించి | వలపించి మురిపించు

స్మరఘస్మరుని నైన | క్షణములోన

స్వాగతంబుఁ గరఁగించి | పంతుంబునం గెల్పు

నారదు నైన గానంబువలన

నిగితిం బెఱిగించి | యిటిబంగుగఁ జేయు

నలకూబరుని నైనఁ | జెలిమికలన

గీ. సధరమధురసుధారసస్యందనమున

రతిని నోడించు నారతీపతిని నైనఁ

జెప్ప నేటికి నాటికిఁ | జిక్కె నార

ధాతడెందంబు దానియందంబునందు

సీ. కౌఁగిలించినఁ జాలు | క్షణములో మోక్షదేవ

బులకరించినయట్లు | మొగ్గ తొడుగుఁ

బదము మోపినఁ జాలుఁ | బాషాణ మైనను

రంజింపఁబడినట్లు | ద్రోవముఁ గార్చుఁ

బలుకరించినఁ జాలు | వాగేవి యైనఁ దా

నోడినయట్లు మా | టాడకుండు

సరస కేసినఁ జాలు | శార్దూల మైనను

సఖ్య మైనట్లు ప్రాసన్న మగును

గీ. పూచినట్టులఁ గను లెత్తి | చూచినంత

నసమశరునకు సమ్మోహనాస్త్ర మగును

చెప్ప నేటికి నాటికిఁ జిక్కె నొర
ధాతడొదంబు దానియొదంబునందు.

సీ. చకితవీక్షణచాకఁచక్యంబు గలదాని
సస్వేదవదనాంబుఁజంబుదాని
మందహాసాంచితమధురాధరముదాని
తనురోమరాజివృంతంబుదాని
చాంపేయసన్నిభఁచారునాసికదాని
రక్తప్రభాభాసురంబుదాని
సంకల్పసంభవాస్థానవక్షుముదాని
షడ్మరాగారుణపదముదానిఁ

గీ. గాంచి ప్రేమించి కామించి సంచలించి
సంభ్రమించుచు దక్షిణిసంయమింద్ర
సాము మొక్కుమ్మడిన్ మోహజలధి మునిఁగి
మాచసము లంతరింప మై మఱచి రార!

సీ. అణున కణు వుం యలరారుమధ్యంబు
కడఁజూడరానియాకసముఁ బోలఁ
గనినంత నుప్పొగుస్తనములు పూర్వప
శ్చిమపర్వతములశృంగములఁ బోల
మోహవిధకారంబు ముప్పిరిగొనఁ గేశ
పాశంబు తామిస్రపటలిఁ బోలఁ
బదములఁ గరముల భాసిల్లునఖికోర
కంబులు నక్షత్రగణముఁ బోల

గీ. తనువు నరుణిమ యనుదాగఁజనక మగుచుఁ
గడల వ్యాపించి సాంధ్యరాగంబుఁ బోల

మునుల కెన లేనియనుమోద ? మెనయఁ జేసె
నతులశృంగారపేటి సంధ్యావధూటి.

గీ. రత్నగర్భకు దీపాంకురంబుఁ బోలు
నామెఁ గనినంత ననురాగ ? మంకురించి
జలజసంభవున్వాంతంబు ? సంచలించె
హస్తహస్తవిన్యస్తారుణాబ్జ మనఁగ.

ఉ. ఇవ్వనజాయతాక్షిని, మునిదులిలునై తము విహ్వలింపఁగాఁ
నెవ్వనికై సృజించె? నతఁ ? డెవ్వఁడో? యెంతటిభాగ్యశాలియో?
ఎవ్వఁడు, గాంచి నంత నె ప్పయి బడకుండు? జణుండు బాపురే!
ఇవ్వనజోద్భవుం డనుచు ? నెల్లరు నాతనిఁ జూచుచుండఁగన్.

వ. మునివద్యులారా ! వినుండు, వా రిట్లు చిత్తవిభ్రాంతిని విహ్వ
లు లగుటకుం గారణము గల దది తెలిపెద నాకర్ణింపుఁడు.
లోకపితామహుం డగునాథాత యిట్లు మనోవికారంబున సంభ్ర
మించి యుండునంత,

మదనావిర్భావము

సీ. కాంత మై సర్వదిగంత మై విద్యుతు
ద్యతేజ మంతట ? నలమిఁకొనఁగ
ననురాగ మనునది ? వ్యాపించెనో యన
నరుణప్రభాపుంజ ? మావరింపఁ
గమలకషాయసుగంధబంధురగంధ
నహ మెల్లకడలను ? బరిధవిల్ల
గాంగనిర్మలజలకణముల కుపమ మై
హర్షసూచకపుష్పవర్ష మలర

గీ. నఖలమునులకు నాశ్చర్య ? మంకురింప
సంధ్య విహ్వల యై మది ? సంచలింప

విధిమనోవీధి నప్పు డావిర్భవిం చెఁ

బురుషులకు మండనుం డగుపురుషుఁ డొకఁడు.

ప. తప్తకాంచనచూర్ణసన్నిభగాత్మిండును, ప్రభుల్లపద్మపత్రవిశాల
నేత్రిండును, సువృత్తోరుకటీజంఘుండును, నీలాలకవేష్టితఫాలత
లుండును, భూయుగళాలంకృతసంపూర్ణవదనుండును, చారుకుంద
రదనుండును, రోమరాజవిరాజితకవాటవక్షస్ఫలుండును, పీననిస్తుల
బాహుతృణీకృతశుభ్రమాతంగకరుండును, ప్రమత్తగజబంధనుం
డును, కంబుకంధరుండును, కేశపాశధిక్మృతకంధరుండును, మీన
కేతుండును, పంచపుష్పాయుధోపేతుండును, శృంగారరససేవితుం
డును నగునప్పురుషవరుండు వినయానతకంధరుం డై విధిఁ గని యి
ట్లనియె.

శా. నానాజంతువితానసంయుతజగన్నాథుండ వాద్యుండ, వీ
సహానుల్ సేవకు నుండఁగా నను సృజింపం గారణం బేమియో?
యే నేకార్యముఁ జేయఁగావలయునో? యేకాంత నాభార్యయో
స్థానం బెయ్యదో? నామమెయ్యదియో? యాజ్ఞాపిపుమజ్జోద్భవా!
బ్రహ్మ మసృష్టులకు లోకాధిపత్య మొరంగుట

మ. అని పల్కు విని ధాత యి ట్లనియె:— నో ! యంభోజపత్రేక్షణా!
నిను సృష్టించినకారణంబు వినుమా; ! నిన్నున్ జగత్సృష్టికి
వినియోగించితి; నీప్రభావమునఁ బృథ్వీ సర్వజీవోత్కరం
బనుకూలంబుగ నుండు నేక మయి యిన్యోన్యాయురాగంబునన్.

మ. విరితూపుం గుఱి చేసి స్త్రీపురుషులకా ! వేధించి బాధించుచుకా
నరులకా సిద్ధుల సాధులకా గరుడులకా ! గంధర్వులన్ యక్షు
న్నర విద్యాధర రాక్షసాద్యమరులన్ ! సర్పాదిజీవంబులకా
భరిపాలింపుము, నీదుపాలనమునకా ! వడ్డలు ముల్లోకముల్.

మ. అరిషడ్వర్గము సేవలన్ గొనుము, భామాపాంగపుష్పంబులన్
శరముల్ చేయుము, నేడు నీ కొసఁగితిన్ । సర్వసహచక్రిమున్
హరి యైనన్ హరుఁ డైన నీరజభవుం । డైనట్టి నే నైన, నీ
వరభాణుబులకున్ వశంవదుల మై । వర్తింతు మబ్జాంబకా!.

మ. సరసీజాంబక! జంతుసంయుతధరాచక్రింబు సృష్టించి, నీ
వరముం జేసితి, సర్వజీవములలో । బ్రచ్చన్నరూపంబునన్
జరియింపం గలశక్తి నీ కొసఁగితిన్; । సంధించుచున్ బాపుచున్
బరువంబుం గలకామినీపురుషులన్ । బాధించి సాధింపుమా.

ఉ. కాంచినయంత నీలమణిఖండసముద్గతకాంతి బోలుమా
చంచలదృష్టికిన్ బరవశత్వమునన్ బురుషుండు దాసుఁ డౌ
నంచుఁ దలంచున ట్లతిశయంబు సృజింపుము చంచలాక్షులన్
జంచలు లైనపూరుషులస్వాంతయు లెంతయు సంభ్రమింపఁగన్.

౯౩ మరీచిప్రముఖులు మదనునకు బిరుదంబు లొసంగుట ౯౩

వ. అని యిట్లంభోజసంభవుండు వచించి దక్షప్రముఖాదిమానసపు
త్తుల నవలోకించుచు నిజపుండరీకాసనంబున నుపవిష్టుం డయ్యె.
అమ్మహానుభావునియవలోకనంబున సింగితం బెఱింగి దక్షుడు
లక్ష్మరుషసింహానకు స్థానంబును నెఱింగించి మనోహరలావణ్యా
తిశయంబున నద్వితీయ యగుమగువ నొసంగిరి. సక్రమముగ
సర్వ మెఱింగించెద. వినుండు. మరీచిప్రముఖు లాదివ్యపురు
షుం గని,

సీ. మనముల మథియించి । మన్మథుం డన నీవు

ఖ్యాతి వహించెద । వఖిలభువిని

కాసురూపమున నిన్ । సోమింపఁగా రాదు

కామాభిధానంబుఁ । గలిగి నుండు

మదనముం బోలియు / న్నత్తతఁ గలిగించి

మదననామంబునం / బొదలె దీపు

ఫాలాక్షునకు దర్పభంగంబుఁ గలిగించి

దర్పకాహ్వయమునఁ / దనరె దీపు

గీ. బ్రహ్మ విష్ణు మహేశ్వరాశ్రమంబు లైన

భవదమోఘనిశితపుష్పబాణములను

బోలఁజాలవు, మాల్లోకములును నీదు

నాటపట్టు లఖిలజగద్వ్యాపకుఁడవు.

గీ. ఊర్వి నెప్పు డాబ్రహ్మసదోదయమున

సంభవించు జీవంబులు, / శాద్వలాది

తరుణవృక్షంబులు భవత్స్థలము లయ్యె

నర్తనముఁ జేయు మిచ్చానువర్తనమున.

చం. అని వచియించి పిమ్మట మహర్షులు కట్టెదుటఁ గలట్టిసం

ధ్యను గని ధాత నిన్నుఁ దనధ్యానమునఁ జనియింపఁ జేసెఁ గా

వున భవి నీవు సంధ్య యనఁ / బొల్చెద వంచు నెఱుంగఁజేసి యా

ననముల నెత్తి బ్రహ్మవదనంబులఁ గాంచిరి భక్తి పెంపునన్.

మదనగర్వాబోపము

మ. మునులారా! వినుఁ డాపయి మరుఁడు సంపుల్లాబ్ధముం బోలునా

నన మొక్కించుక యెత్తి నేత్రముల నానందం బమందంబు గాఁ

దనుసీమఁ బులకాంకురంబు లెసఁగఁ / దంభంబునఁ వారలఁ

గని చింతింపఁగఁజొచ్చె మానసమునఁ / గర్వం బఖర్వంబు గాన్.

మ. భళిరా, నేనట మన్మథుండనట, మద్భాణాళికిఁ బ్రాణు లు

త్కలికం జెంది చలించుచుండునట, నేఁ / గాముండ నై సర్వభూ

తలచక్కంబున ఖ్యాతిఁ గాంతునట, కోదండంబు చే నంది సం

చలితస్వాతులఁ జేసి వీరలకు నా / సామర్థ్యముం జూపెదన్.

మ. వల పొక్కితయు నైన లో నెఱుంగ రీబ్రహ్మాదిదేవర్షులున్
నలిసేపత్త్రవిశాలనేత్ర యగుసంధ్యాకామినీరత్నమున్
ములికి న్నోహననామము న్దొడిగి | సుమోహించి కామింప సం
చలితస్వాంతులఁ జేసి స్వల్పముగ నా | సామర్థ్యము జూపెదన్.

సీ. అఖిలశీవములకు | నచ్యుతవర్షముఁ బోలు
హర్షంబుఁ బుట్టించుహర్షణంబు
ప్రాణుల యశావనం | బుకురింపఁగఁ జేసి
గోచకం బలరించుగోచనంబు
కామినీరమణులు | కామించి పేమింప
మోహంబుఁ గల్పించుమోహనంబు
మానుల నైనను | దీనులం గావించి
శోషింపఁ గాఁ జేయుశోషణంబు

గీ. మగల మగువల నెడఁబాపి | జగతి మరణ
కారణంబుగ నుండు నీమారణంబు
పంచభాణుండ, నఖిలప్రపంచములను
బాలనముఁ జేయ సృష్టింపఁబడితిఁ గానె ?.

గీ. అబ్జభవు నైన హరి నైన | నభవు నైన
మత్సుమాస్త్రగబులకు వశంబులఁ జేయ
శక్తి నా కుండ మానులు | సంయమింపు
లితరు లన నెంత నిశితపుష్పేశులకు?

మ. అని యిట్లాత్మగతంబునం దలంచి పృథ్యాల్లిఖపాదస్థుఁడై
మన ముప్పొంగఁగ వామహస్తమున నున్నాదాఖ్యకోదండముం
గొని సంధ్య స్పృహణాదిసంయముల జంకుం దక్కి వీక్షించుచున్
గొనముం గూర్చి విగించి నిల్చెను; కృతఃఖ్యుం డేమిగాఁచునో?.

చం. నిలిచినయట్లు నిల్చి తననేరుపుఁ గూరుపు నివ్వటిల్లఁ బూ
ములికిని నారికిఁ దొడిగి | పుష్పధనుస్సును మండలంబు గాఁ
బాలుపుగ లాఁగి వీచులకు; | ముష్టియు దృష్టియు సౌష్ఠవంబుగఁ
నిలిపి త్యజించె; శిష్టజననిందితుఁ డామరుఁ డెంతమూఁడుఁడో?.

గీ. తల్లిపైఁ జల్లురావసౌతం బనంగఁ
దన్ను సృష్టించుధాతపై | ధ్వజము నెత్తి
గుణము సారించి చూపించె | గుణముఁ; గుక్క
యటది పెంచినవానినిఁ | గఱచినకుల.

మ. అతఁ డట్లానుమ బాణము నివ్వవఁగా | వ్యాపించుచుఁ బుష్పవా
సిరముల్ శీతలవాతపోతములు వీచెన్ మోద ముప్పుగ; న
ప్రణామసాధ్యమునన్ విమోహమతు లై | బ్రహ్మాదిదత్ప్రజా
పతు లాసంధ్యను జూచుచుండిరి మనోభావంబులందెల్పుచున్.

సి. మరుఁ డెంత విశువక | మగుడఁ బుష్పాత్మసం
ఘంబుఁ బుంఖానుపుంఖముగ విడిచె

మధురాధరంబున | మందహాసము దోఁపఁ

జంచల యై సంధ్య | గాంచుచుండె

సడలినయవయస్థాను లై హీను లై

పశాను లెల్లరు సత్తిదీను లైరి

కామాతురుం డయి | రోమాంచలించిత

తనువున దక్షుఁ డదక్షుఁ డయ్యె

గీ. నింగితం బెఱిగించునిరీక్షణములు.

సంధ్యనిడువాలుఁజూపుల | సంగమింప

స్వాంత హనునది యంతలో | సంతరించె

బ్రహ్మామృత్తి నే మనవచ్చు నారా!

మ. జలజాతోద్భవుఁ డిట్లు మైహతిపున | స్సంమోహముం జెంది య
న్నలినాక్షిం గని యాపెరూపము నెదన్ | ధ్యానించుచుండ వలం
పు లసంఖ్యాతము లయ్యెఁ గన్ను లరుణాంభోజంబులం బోలె, మైఁ
బులక శ్రేణి జనించె హావములు బిబ్బోకాదిభావంబులున్.

గీ. స్మరునిశాతాస్త్రపాతిసౌజాతము లయి
సంధ్య నిశువాలుఁజూపుల | సరసగతిని
హావభావవిలాసంబు | లంకురించె
నందమున కంద మై వన్నె | యతిశయింప.

చం. తనువు కవోష్ణసుర్మపరితాపమునన్ గృశియింప వింతసాం
పెనసి, లతాంగిఁ గాంచి, రమియింపఁ దలంచె విధాత; వారలున్
గనులను మూయఁజాలక యెఁగాదిగఁ జూచుచునుండి రామె; న
వ్వనితయు వారిఁ గాంచి రసవంతము గా నెఱిగించె భావమున్.

గీ. ఇట్లు వారలు వైకారికేద్రీయమున
సంచలితచిత్తులై యుండ | స్మరుడు గాంచి
లిసప్రీతాపాతిశయమును | దలఁచుకొనుచు
మీసముల దువ్వుచుండె విలాసముగను.

విశ్వేశ్వరుని హేళనము

గీ. అత విశ్వేశ్వరుఁడు వియదతుఁడు
హాస్యరవికారంబుఁ గల్గినారఁ గాంచి
నీరజోద్భవా యని పిల్చి | నిట్టనిల్చి
అట్టహాసంబుఁ గావించె | నిట్టలముగ.

ప. మెడియు మహానుభావుఁ డగు నాభవుండు దత్తాదిదేవర్షులు గని
పునఃపునరాట్టహాసంబునఁ బరిహాసముఁ జేసి యిట్లనియె.

గీ. నిగమనిగమాంగముల నెల్ల | సుగమములుగ
నెఱిగి సదసద్వివేకంబు | నెఱిగి తుదకు

మాయకుం జిక్కిరే స్త్రీవిధేయు లగుచు

సత్ఫలముఁ గాంచె నిగమవిజ్ఞానమహిమ.

చం. చదివినదానికిఁ ఫలముఁ ! జక్కగఁ గంటిరి చాలుఁ జాలు, నీ
మదనునిపుష్పబాణములు ! మానసవీధిఁ జలింపఁ జేయునే ?
మదవతిఁ గాంచి యెల్లరు, నమమానుష మకార! రమింప నెంచిరే?
వదనము లెత్త రాదు సరివారలలోన, హసితు రెంతయున్.

ఉ. చిన్నతనంపుఁజెయ్యులకు ! సిగ్గిలకుండిరె ? యకార! జ్ఞానసా
పన్నుల రయ్య శ్వాసములవైఖరిఁ గొంకుచు జంకుఁ దక్కి యీ
కన్నెను, పుష్పమార్గణవిఘట్టితచిత్తుల రై రమింపఁ గాఁ
జన్నె? విశేష మయ్యె మతిజాడ్యము; మీచదు వేల గాల్పనే?

ఉ. ఓర! విధాత! జ్ఞానమహిమాఘ్యుడ వాద్యుడ వైన నేమి? యీ
తీరున బుద్ధిజాడ్యమునఁ ! దెంపరి నొక్కని సృష్టే జేసి వి
స్తారముగా వరంబుల నొసంగి సుమాస్త్రహతుండ వై యప
స్మారమునకై గుమారి కయి ! సంచలియించితి సంగమింపఁగన్.

గీ. తల్లి యెట్టిదో యట్టిదే ! చెల్లియలును
లట్టిదే యగుఁ గూతురు ! నని గదా భ
వన్ముఖోత్థితవేదంబు ! పలుకుచుండు
మఱచితే కూతుఁ గాంచి మైమఱచి యకార!.

గీ. మనుజమాతుండ నైతివే ! మతిఁ దొఱుగి
యీ వెవండవో మఱచితే ! యిప్పు డైన
ధైర్యముం జిక్కబట్టుము ! ధాత వీవు
ధైర్యమూల మీజగ మండు ! తత్వవిదులు.

గీ. దివ్యదర్శను లార్యు లీదేవమునులు
సాత్వికగుణంబు విడువనిసృష్ట వీవు

దక్షుఁ డాదిప్రజాపతుల్ / త్వత్సమాను
లెట్టు లీక్షుద్రాశరముల / కిట్టు లైరి.

గీ. భాగ్య మంతయుఁ బుత్రునివశముఁ జేసి
వానివశమున వర్తించువానిపోల్కి
స్వల్ప నొక్కని సృష్టించి / వరము లొసఁగి
వానివలన నిష్టైతి వజ్రానమునను.

గీ. చీ ! యకాలజ్ఞఁ డత్యల్పచేతనుడు
మరుఁడు; మృదుపుష్పములు వానిమాగ్గణములు;
సూనశరలక్ష్మ్యభూతు లై / సొక్కి సొలి
బైసిమాలిరె ? మీరు తత్వజ్ఞు లయ్యి.

గీ. తొల్యమునఁ జిక్కి కాంతాలలామపాద
దాసుఁ డై మన్మథునిఁ బెద్ద / జేసి, తనదు
బీజమునఁ బుట్టి పెరిఁగినవృక్షఫలము
గాఁ దలంచె గూఁతును గాంచి / కంజభవుఁడు.

అ బ్రహ్మాదిదేవర్షుల సశ్చత్తాపము

క. అని యదోద్భవించినహరుఁ
గని యాకమల్ దృఢుఁడు / కామాతురుఁ డై
యొనరించినచెయ్యల కె
ల్లను సిట్టూర్పునఁ బెమర్చి / లజ్జితుఁ డయ్యెన్.

గీ. మానులుకా బ్రజాపతులు విజ్ఞానబోధ
కారణమునఁ గామవికారదూరు
లై ప్రబోధితచిత్తు లై / యలరి రపుడు
జలదనిర్మూక్తనక్షత్రసమితిఁ బోలి.

ఉ. సారీససంభవుం డపుడు | సైర్యముఁ జెంది మదిన్ వికారమున్
 దూరముఁ జేసి పోచి రవి | దోచినభంగి వెలింగ నెంతయున్
 మారునిబాణవృష్టికిఁ బ్రమాదవశంబున సంచలించినన్
 ధీరులయంతరంగములు | తేర్కొనుఁ బెద్దలజ్ఞానబోధకున్.

వ. అనంతర మమృన్మథుండు దూషితుం డై శంకరుం గాంచి.

శా. ఔరా యీశ్వరుడా యితండు ? తనవేదాంతోపదేశంబు మ
 న్నారాచాగ్నిదహించునం చెఱుగఁడో? | నన్నులుగా నెంచునే
 యారీతి? గనుఁ గానఁ డస్థలితమాసింద్రుండో? వేదాంతసం
 చారుడో? సమయంబుఁ జూచుకొని నాసామర్థ్యముం జూపెదన్.

గీ. ఇతఁడు ఫాలనేత్రుం డైన | నెవ్వఁ డైనఁ

గలతఁ గల్పితు నా కశక్త్యంబు గలదె ?

తగినతఱిఁ గాంచి వీనిమృదం బణంచి

మనఁబు మథియింపకున్న మృన్మథుండఁ గాను.

అన్నిష్టదాదుల యావిర్భావము

వ. అని దంభసంరంభమునఁ దనమనంబున' బ్రతిజ్ఞఁ గైకొనియె. సర్వ
 జ్ఞు డగుశంభుండు వాని డింభకునిగఁ దలంచి మగదహాసముం జేసి
 మిన్నకుండె. బ్రహ్మయుఁ జిత్రస్వాస్థ్యముం జెప్పె నని గాత్రం బెఱి
 గించుచుండె నన ఘర్తాంబుజాలం బుత్పన్నం బై భూమిం బడునంత,
 సంసారవిమృఖలును, పుల్లరాజీవనేత్రులును, నంజనసన్నిభగాత్రు
 లు నగునగ్నిష్వత్తు లఱువదినాలుగువేలకు మించి యుద్భవించిరి.
 ఎనుబదినాలుగువేలబర్హిష్వదలు నుదయించిరి. మఱియుఁ గామ
 వికారసంజనితఘర్తాంబుజాలంబునుండి క్రతువునకు సోమపులు
 ను, వసిష్ఠునకు స్వకాలినులును, పులస్త్యునకు నాజ్యపులును,
 సంగిరసునకు హవిష్మంతులును జన్మించిరి. వీరల కెల్లరకు బ్రహ్మ
 పితామహుం డయ్యె. అనంతరమున,

అతి జఘనము కా

గీ. చక్కదనమున కిక్కయై / సాటి లేని

చిన్నదానిని దక్షుగాడు / సృష్టి జేసె

దాని వర్ణింపఁ దరమె యాధాత కైన

మౌనివరులార! వినుడు మీమీనులార.

ఉ. అంచితచిత్తశుద్ధినిపుణాతిశయంబున సృష్టికర్త సృ

ష్టించినదాని మవ్వమును / చెల్వముఁ గాంచి హసించి దానినికా

మించినదాని, దాని కెలమిన్ దిలకంబుగ నుండుదాని ని

ర్మించెను జిన్నదానిని విరించియుఁ గాంచి నుతించి యెంచగన్.

గీ. జఘనభారాలసగమన / చంద్రీవదన

మందహాసవిభ్రాజిత / కుందరదన

సరసచాంపేయసుమసమ / చారునాస

తన్వి తనుమధ్యశ్యామ సౌందర్యసీమ.

గీ. మృదులతనురోమరాజిత / సదయహృదయ

చకితబాలమృగీనేత్ర / చాకచక్య

పక్వబింబాధగోష్ఠి శంపాలతాంగి

లలితగుణశీల మదనలీలాకురంగి.

మ. మాను పెంపెక్కినసత్తవీంద్రుకృతిలోఁ / బొల్పారుసారాంశముకా

గాని యింకొక్కఁడునుండు పైపయిమెఱుంగు త్వటి ప్రఖ్యాతిఁ గాం

చినచందంబున, బ్రహ్మ బుద్ధిగరిమకా / సృష్టించుసంధ్యాసరికా

గని దక్షిండు సృజించె నీరమణి సౌందర్యోపమానంబుగన్.

అ మన్మథుని బ్రహ్మ శిషింబుట కా

వ. అనంతరమునఁ గోపావిష్టుం డయి బ్రహ్మ భ్రుకుటికుటిలాననుం

డై ప్రళయకాలాభీలపావకజ్వాలలం బొలి నేత్రంబులు ప్రజ్వ

రిల్లఁ గందర్బు శిషింపఁ దలంచి శంభు గాంచి యిట్లనియె.

గీ. ఎవడు మూఁడు డై నిశితపుష్పేషువులను
 నన్నుఁ గామవికారసంఘన్నుఁ జేసె
 భవదమోఘనేత్రానలజ్వాలలందు
 భస్మ మగుఁ గాక యాతఁడు ? ఫాలనేత్ర!

కం. వనజోద్భవుఁ డిట్లు శపిం
 చెను గాని వధింపకుం డెఁ జిత్తజు నారా!
 తనవిషభూమిజంబును
 దనచేతులఁ బెల్లగింపఁ దనకుం దగదో ?.

మన్మథుని పరీతాపము జూచి

వ. వినుం డనంతర మమృన్మథుడు తనబాణంబుల నుపసంహరించి
 భీతచేతస్కుం డగుచు,

కం. కన్నుల బాష్పము లొలుకఁగ
 నన్నలి నోద్భవునిఁ గాంచి ? యతిదీనుం డై
 న న్నిట్లుల శపియింపఁగఁ
 జన్నే ? యిది నీదున్యాయసరణియె చెపుమా?.

కం. ఎందుకు శపియించితి వర
 విందాసన నీపలుకుల ? వినినందుకు మే
 లొందుటకు మారుగఁ గీ
 ఊందితి నిది నీకుఁ దగునె ? యొప్పిద మగునే ?.

కం. ఎలమిఁ ననుఁ గని పలికిన
 పలుకుల గణియించి నేను ? వర్తించితిఁ బూ
 ములికిని దృఢియించితి నీ
 పలుకునఁ గల్గకల్గనిజముఁ బరిశోధింపన్.

కం. నాయెడఁ గలయపరాధము
 నీయది యగుఁ గాదె నన్ను ? నిందించెదవే

నీయాజ్ఞను బాలించితి

న్యాయాన్యాయంబు లెఱిగి | ననుఁ బ్రోవఁ దగున్.

మ. అనుకూలంబుగ నెల్లజీవములు నన్యోన్యాయురాగంబునన్
దనరన్, మోహవశంబునన్ జగతి సంతానంబునన్ వర్ధిలన్
నిను సృష్టించితి నంచుఁ బల్కితివి నే | నీయాజ్ఞఁ బాలించితిన్
అనఘా! శాపముఁ గ్రమ్మరింపు మనుకంఠపాయ త్తచిత్తబునన్.

|| బ్రహ్మ స్రవన్నుఁ డగుట ||

కం. అని యిట్లు పలుకుమారునిఁ

గని సర్వము విని విరించి | కరుణాశోకం

బున శాంతభావమున ని

ప్లనియెన్ దక్షాదిమారు | లానందింపన్.

సీ. తనయుండ వయ్యు నీ తండ్రికిఁ దనయపైఁ

దమకంబుఁ బుట్టింపఁ | దగునె నీకు

నీలక్ష్మ్యశుద్ధికి | నేను గావలసెనే ?

దాడింపఁబడితివి | తప్పుసేత

శాంతిఁచెదం గాక | శాపంబు దప్ప ద

పాయంబు లేనియుఁ పాయ మొందు

గల దది యాలింపు | మలికనేత్రునినేత్ర

వహ్నికీలల కీపు | భస్మ మగుదు

గీ. వెండియు నతండు పాగ్గతి | బొగ్గియూడు

నప్పు డఖిలదేవతలసంప్రార్థనమున

నతనికృపను సజీవుండ | వగుదు వీవు

త పొవనర్చినఁ దప్పునే | దండనంబు.

వ. అమృతానుభావం డిట్లా నతిచ్చి యెల్లరుఁ జూచుచుండ నత్యా

శ్చర్యకరముగ నంతర్హితం డయ్యె. వియద్గతుం డగుశంభుండును

యథేష్వదేశగతుం డయ్యె. అనంతరము దక్షప్రజాపతి రతీపతిం
గని యిట్లనియె.

రా రతీపాణిగ్రహణము జూ

చు. వితతగుణాబులం గలవి! వేకిని, నీ కనుకూల మైనసం

గతమున నుండు, నీపదముగంబును దప్పదు ప్రాణ ముండఁ గాఁ

రతి యని పేర్కొనం దగినరామ, మదీయశరీరజాత యీ

సతినిఁ బరిగ్రహింపు సహచారిణి గా నవపుష్పసాయకా !.

వ అని తా సృజించిన యమ్మనోహరాంగి నతనికిం జూపి యిటుక

నప్పలుకుల నాల్పించి సుతోషాతిరేకంబున

కం. పతిభక్తిత్పణీకృతసతి,

గతిగర్హితసుగపతికరిగతి, మతిజితభా

రతి, ముఖజితరజనీపతి

రతిఁ గనియెన్ మన్మథుడు ! రతితత్పరుఁ డై.

శా. ఆరామామణివాలుఁజూపులకు మోహాయత్తుఁ డై మత్తుఁ డై

స్మేరాంకూరకలాకపోఁముఖుఁ డై ! చిత్తంబుఁ బ్రేమంబునన్

ధారాదత్తముఁ జేయ నెంచి యపుడే ! తద్రూపలాపణ్యశృం

గారాంభోధిని స్నాన మాడె నపురా ! కాముండు విభ్రాంతుఁ డై.

శా. సాగారవిచారధీరు లగు నాస్రప్తాదిదేవర్షులన్

నారాచంబుల నేంచి సంచలితులన్ ! గావించితిన్ నేను శృం

గారాపాంగని శాతబాణముల నన్ ! గామిఁగఁ గాఁ జేసె నీ

నారీరత్నము జాణ యంచుఁ దలఁచెన్ ! మారు డపస్కారుఁ డై.

సీ. వెలఁదిభ్రూముగళంబు ! వీక్షించి కాంక్షించి

మఱచెఁ బో తనదునున్మాదధనువు

అబ్బాక్షిశితక్షత్రశ్చక్షుశుగంబులఁ గాంచి

యాశింపకుం డె నిజాశుగములఁ

గీ. కాంతిహోయప్రవాహసంక్రాంతబాహు

యుగళనిగళనిబద్ధుఁడై | యొడలు మఱచె
ననగ నున్మత్తుచి బోలి | యాతఁ డపుడు
మృదుమృణాళనాళంబులం | గ్రిందు పఱచె.

గీ. చమరమృగవాలముం బోలి | కొమరు మిగిలి

నీలనీరదసంకాశ | మై లతాంగి
కేశపాశంబు సంమోహపాశ మగుఁడు
నాశ మితి మీతె నొర పుష్పాంబకునకు.

సీ. లావణ్యోయాఘ, | లలితవక్త్రాంభోజ,

స్తనకోరకద్వయ, | తతనితంబ
సైకత, కచపాశశైవాల, నేత్రోత్ప

లాన్వితాపాంగభృంగౌఘ, బాహు
యుగళమృణాళసాయత, వశిత్రయభంగ,

నిమ్ననాభివ్రాద, | నిరుపమాన
విభ్రమభూలత, | విదళితసైర్యమ

నోద్రుమ, దక్షిణిమాద్రిజాత,

గీ. అని నుతింప గంగానది | ననుకరించు

రతినిఁ బొడగాంచి తమి మించి | మతిఁ జలించి
అతిశయించి మారుడు పెండ్లాడె మాద
హాసచంద్రిక దిక్కుల | నావరింప.

వ. ఇట్లారతీదేవి బెక్లి యూడి యమందానందంబున మై మఱచి
ఁబట్లని తలంచె.

మ. మగుమ గాంచి ప్రకామి యై పలచె బ్రహ్మ బోలి దక్షుండు నా
శుగమున్ నేమి త్యజించినంత, విధి సంతోషించి శాపించె, నీ

సాగసుంబ్రోవు నితం డాసంకె; దగునే ? శోకింప మోదింప ? నే
మిగతిక జూచిన వచ్చుఁ గాలముగతిక ? మేలైనఁ గీ డైననున్.
ప. అనంతర మతండు.

సీ. కనులకు మిఱుమిట్లు ? గలిగించుమించుతోఁ
బాలుపారు మేఘునిఁ ? బోలియుండె
సాగరోధితమగ్ధ ? సాగరకన్యతో
సలరు కేశవుఁ బోలి ? మెలఁగుచుండె
మనము నాకర్షించుమధులక్ష్మి శోభతోఁ
గ్రాలువసంతుని. కరణి వఱలె
విమలమాససమున ? విద్యను సాధించు
యోగదర్శిం బోలి ? యుల్లసితై

గీ. అఖిలజీవహృదంతర్యావృత్తఁ దగుచుఁ
బంచ భావం డై సర్వప్రపంచములను
సంచలింపఁగఁ జేయుచు ? సంచరించె
వానిలీలల నర్జింప ? వశమె మనకు.

|| బ్రహ్మ సృతిజ్ఞఁ గైకొనుట. ||

ప. వినుం డట్లు జలజభవుం డంతర్విష్టుం డై కొండొకరహస్యస్థలంబున.

సీ. హరునిచే నిందితుఁ ? డై విషాదంబున
నెంతయుఁ జింతించె ? స్వాంతమునను
తరుణులముఖమారుతం బించుకంతయు
మేనిపై సోకనిమానిఁ బోలి
కడునట్టహాసంబుఁ ? గావించి ననుఁ గాంచి
మగువపైఁ దగులంబు ? తగునె యనుచు
మునివర్యు లెల్లరు ? వినుచుండ దూషించి
శ్రీరంగనీతులఁ ? జెప్పె నొర!

గీ. ఈతఁ డేరీతి నాతిం గ్రహింపఁ గలఁడొ ?

ఏలతాంగి నిజాపాంగభృంగసమితి

నితనిహృదయాబ్జమధువు గ్రహింపఁ గలదొ ?

ఎప్పు డీడేటు నావంత ? యెపుడు దీటు ?.

మ. జగతిన్ సృష్టి యొవర్చి ఖ్యాతిఁ గను నన్ సృష్టల్పజ్ఞగా నెంచి, నా మొగముం గాంచి మహాబ్రహ్మసమున సంబోధించి బాధించి, చీ ! తగునే యంచు వచించె నెవ్వఁ డతఁడన్ ! దంభూతవామాంగుఁ డై సగమైనంగద నాదువంత తొలఁగున్ ! సంమోద ముప్పొంగఁగాన్.

మ. వనితానామము వీనుఁ డవినఁడు తద్యక్త్రంబు నొక్కింతయున్ గనులన్ జూడఁడు గాలియున్ దగిలినన్ ! స్నానంబుఁ గావించు, నీ తనిగర్వంబును యోగహర్షయును విధ్వంసంబుఁ గావింపఁజాలినవాఁ డెవ్వఁడొ? :- కాముఁ డోపు నితరుల్వీక్షింపఁగా శక్తులే?.

ఉ. కొందఱ మేటివాల్మగలఁ ! గూల్పంగ నోపును విష్ణు వాపయిన్ గొందఱ నీశ్వరుండు మఱికొందఱ నేను వధింప నేర్తు మిట్లందఱ నొక్కతూపునకు ! వ్యాకులచిత్తులఁ జేసి స్త్రీలకున్ గొందల మందఁ జేయఁ గలఁకొవిదుఁ డీనుమబాణుఁ డొక్కఁడే.

మరీచ్యాదిమహర్షులకు బ్రహ్మ పునర్దర్శన మిచ్చుట.

వ. అని యిట్లు లోకేసుండును లోకపితామహుండు నగు నప్పండరీ కాసనుండు నిండుమనంబునఁ జింతించి చింతాకులితస్వాంతుం డై వెండియు వియత్తలంబు నుండి దయోదులకుఁ బునర్దర్శనం బిచ్చి రతీద్వితీయుం డయి యద్వితీయుం డగు

కం. మదనుఁ సంపూర్ణకలా

వదనుఁ శృంగారరాజ్యవైభవలక్ష్మీ

సదనుఁ వికసితసుమశర

కదనుఁ వీక్షించెఁ గుండకలికారదనున్.

వ. అట్లు వీక్షించి విస్ఫారితనేత్రుం డై ప్రపుల్లవదనుం డై యిట్లనియె.

అ బ్రహ్మ మదనుని ప్రశంసించుట.

గీ. యామినీపూర్ణ చంద్రుల ? ననుకరించి

కాంచనేంద్రసీలంబులకరణి మీటి

మీర లిరువురుఁ గ్రాలుచున్నారు, మదన !

ఎవని నోడింపఁజాల వీసృష్టియందు.

గీ. దర్పమున రతిభ్రూలతాధన్వి వగుచు

నాపెనిడువాలుఁజూపు లకాదూపు లూని

వాఁడిఁ గలవాఁడ వై నీవ ? ఫాలనేత్రు

గెలువఁ జాలుదు వన్యులు ? గెలువఁ గలరె ?.

గీ. నదనదీన్నిగ్ధవననిర్జనప్రదేశ

ములను, పర్వతోన్నతభాగముల నతండు

సారసంసారవిముఖుం డై ? సంచరించు

వాని వెన్నాడుచుండుమీ ? వనితతోడ.

గీ. నెలఁదిపేరైన వీనులఁ ? బెట్టఁ డెపుడు

చాన మైగాలి సోకిన ? స్నాన మాడు

వానిఁ గని లోక మారీతి ? వఱలు నేమి ?

అతని నోడింపవలె జగద్ధితముకొఱకు.

గీ. ఆవిరాగి మహాయోగి ? సానురాగిఁ

జేయఁ గలవాఁడ వన్యులు ? సేయఁ గలరె ?

ఇమ్మహాకార్యభారంబు ? సమ్మతించి

చక్కఁజేయుము శాపోపశాంతి కైవ.

గీ. ఆతఁ డుద్వాహ మైనఁ దనంతఁ దానె

భామినీభోగసంతోషపారవశ్య

మున నవశృంబు గా నిన్నుఁ ద్రబోవఁ గలఁడు
సాహసింపుము శాపోపశాంతి కైన.

ఉ. ఇచ్చ రవంతయుఁ జొనుపనీయఁడు నెమ్మది మచ్చకంటిపై
మచ్చర మూని ముడిపడు; ద మానివరేణ్యుల కగ్రగణ్యుడై
కచ్చ బిగించి కట్టె; మమకారమునుం దమకంబుఁ బాసె; నీ
చిచ్చుటకంటిఁ జంచలితచిత్తునిఁ జేయుము పుష్పసాయకా!

మన్తపాగల్భము

ఉ. ఆచతురాననుం డెలమి ద నాడినపల్కుల నాలకించి సం
కోచముఁ బాసి మీసముల ద గోముగ దువ్వుచు వాలుఁజూపులక
జూచుచు, మందహాసమున ద జోటియుఁ ద న్గనుచుండఁ బుష్పనా
రాచములక ధనుస్సును గరింబునఁ బూని సుమాస్త్రుఁ డిట్లనున్.

ఉ. దేవ ! మహానుభావుఁడవు దివ్యచరిత్రుండ వీవు నీమనో
భావము సంగ్రహించితి, ధ్రువంబుగ నట్లానరించువాడ, నా
పూవులు తూపులై యెవని ద మోహితుఁ జేయవు; రూపురేఖలక
దావల మైనవాని నొకతన్వి సృజింపుము చారుసుందరిన్.

ఉ. ఎక్కడ కేగినక విడువ ద నెమ్మెయి నీశ్వరు నీడఁ బోలి, నే
డక్కగొనంగ నోపుదు, దృఢవ్రతచిత్తుఁ డతండు గన్నులక
జక్కగ విప్పునప్పటికి ద సారథముల్ గడలక గుబుల్ కొనక
జక్కనిచుక్క నా నెదురఁ ద జాన యొకర్తుక యుండఁ జాలదే ?.

గీ. తగుల మెఱుంగనిమగవాని మొగము నెదురఁ

జిన్నినగవులు మోమునఁ ద జెంగలింప
జోటి నిడువాలుఁజూపులఁ ద జూడకున్నఁ
గలదె నాపూవుఁదూపులవలనిఫలము?

వ. ఇట్లు మదనుండు వలుక నాగాంభీర్యవాక్యంబుల నాలించి యవ్వి
రించి దీర్ఘముగ నాలోచించుచు దీర్ఘనిశ్వాసము విడుచునంత,

వసంతుని సంభవము

సీ. పల్లవోల్లాస మై | పల్లవవ్రాతంబు
చూతవృక్షంబులసొబగు నింప
బాలపల్లవవికస్వరసుస్వరంబునఁ
గోయిల కోయని | కూయుచుండ
సర్వపుష్పాసవాస్వాదనసంభ్రమ
ద్రృఢమరఘంకారనిస్వనము తెసఁగఁ
బుష్పపుష్కరసరఃపుండరీకకమాయ
గంధంబుఁ దాలించి | గాలి వీవఁ

గీ. బూలలోన మోదుగునకు | స్త్రీలలోన
రోవెలందికి వలపులు | లే వటుచుఁ
గింశుకంబుల శుకములు | క్రేళ్ళు దాట
వితగ వసంతుఁ డప్పు డావిర్భవించె.

వ. శోణరాజీవసంకాశుండును, పుల్లతామరసేక్షుండును, సుధోద్భిది
తామరపత్రశివప్రతిమానాస్మ్యండును, సునాసికుండును, శంఖవచ్చ
వణావస్తుండును, శ్యామకుంచితమూర్ధజుండును, సంధ్యాగుమాలి
సదృశకుండలద్వయమండితుండును, ప్రమత్తమాతంగగమనుండు
ను, విస్తీర్ణదయస్థుండును, పీనస్థూలాయతభుజుండును, సువృ
త్తోరుకటీజంఘుండును, కంబుగ్రీవుండును, నున్నతాంసకుండును,
సర్వలక్షణలక్షితుండును నగునవ్వసంతుఁ గాంచి సంతసించి యా
హిరణ్యగర్భుండు మన్మథున కిట్లనియె.

గీ. జలరుహంబక! యితఁడు నీ | సహచరుండు
నీకు ననుకూలముగ నుండు | నీడఁ బోలి
యూతకోలగ నెప్పుడు | నుపచరించు
ననిల మనలంబుతో నుండునట్లు లుండు.

గీ. కాంతి దీపంబు విడువనికరణి, సార
భంబు పుష్పంబుఁ బాయనిభంగిఁ, బ్రకృతిఁ
గాల మనుసరించువిధాన ! గాఢమైత్రీ
నమరియుండుఁడు మీర లిన్యోన్యముగను.

కం. *బతకారణభూతుం డై
యితఁడు వసింపంగ నోపు ! నెల్లప్పుడు న
క్కుతమున వసంతుఁ డనఁగను
గృతకృత్యుఁ డను నిను ననుసరించుచునుండున్.

మ. రతితోడన్ సఖులొడ నీశుకపిక/వాతంబుతోడన్ సమం
చితశృంగారవిలాసపూరుషుఁడ వై ! చెల్వొందుచున్ గామసం
గతుని జేయుము ఫాలనేత్రు; నతనిన్ ! గామించి ప్రేమించి స
మృతివైఁ బెఁడిలి యాడఁ గాఁ దగినభామన్ నేను సృష్టిచెదన్.
వ. ఇట్లు పితామహునిచే నాజ్ఞాపితం డై మన్మథుండు నమస్కరించి
దత్తాదిమానసపుత్తుల దీవనలం బడసి మిత్రుం డగువసంతు
జేకొని రతీద్వితీయుం డై యథేచ్ఛా జనియె. అనంతర మాలోకే
శుండు దత్తాదిమానసపుత్తులు గాంచి యిట్లనియె.

అ బ్రహ్మ తప మొనరింప దత్తుని నియోగించుట

మ. మదిలోఁ జింతకు మేర లేదు, త్రిజగన్మాచ్యుండు ఫాలాక్షుఁ డే
ముదితన్ జూడఁడు, నే సృజించినసతిన్ ! మోహించి కామించినం
గద నాకార్యము సానుకూల మగు; గింక ర్తవ్యతాసంశయా
స్పదచిత్తంబునఁ దల్లడిల్లియు మహోపాయంబు యోజించితిన్,

గీ. విష్ణుమాయయె సదసద్వివేక మెల్లఁ
జూటఁగొన నోపు; నామెవాలిచూపులకును

* బతకబ్బులు సంతోషముభాద్యర్థములయొ దుపయోగింపఁ దగియున్నది.

"బతకబ్బులకు సంతోషభేద మంత్రణ విస్మయే"...అని నానాగ్రర్థములు.

జిక్కి శంభుడు మోహించి | సొక్కి సోలు
గరము వినుతితు నామె నిక్కార్యమునకు.

గీ. యోగమాయ జగన్మాత | యోగనిద్ర
విశ్వరూపిణి శివుని మెప్పించి పెండ్లి
యాడ వలతి యశాః; దనయఁ గా | నామెఁ బడయఁ
దపముఁ గావింప దట్టుడు | దట్టుఁ డగును.

మ. అనునప్పట్లుల నాలకించి మది “నారా భాగ్య మిట్లుడునే?”
యని సొలొపముఁ జెంది బ్రహ్మఁ గని “యోగయజ్ఞోద్భవా! నీదునా
జ్ఞను బాలించెద, విష్ణుమాయ యథపుక | జాయాస్వరూపంబునకొ
తనస్వాధీచునిఁ జేయఁ జాలు నని ప్రోత్సహించె నాదట్టుడున్.

గీ. అదియ యుక్తంబుగా నుడు | నని ముసీద్రు
తెల్లరు వదింప నాదట్టుఁ | మల్లసిల్లి
క్షీరవానికి నుత్తరతీరమునను
దనసు నావిష్ణుమాయ కై | తప మొనర్చె.

గీ. మారుతాశి యై శుష్కించి | నీర మాని
పల్లములమాత్రము గొని | స్వాత మెపుడు
విష్ణుమాయపై నిలిపి సహిష్ణుఁ డగుచు
మూఁడువేలేండ్లు జపతపంబుల నొనర్చె.

వ. అట్లు దట్టుడు తపం బొసర్చుచుండ, జగత్పతి యగుబ్రహ్మయు
మనోజేగంబున, హంసయానంబున, క్షీరోదంబు నతిక్రమించి
యుత్తరపుడిక్కునకుఁ జని చని,

శం. ధరముకొ శృంగాశ్రితకం
ధరముకొ మృగధూర్తకకృతధరముకొ మణికం
దరముకొ ఝరసూదరమం
దరముకొ వీక్షించె నపుడు | దరహాసమునన్.

వ. అట్లు వీక్షించి సమీపించి తత్కందరమునం గలవిష్ణుమాయను
సందర్శించి ప్రమోదితమానసుడై యాయంబను నిట్లు స్తుతించె.

॥ బ్రహ్మకృతవిష్ణుమాయాస్తుతి ॥

మాలిని. జయతు జయతు మాతా ! సగ్గుణవ్రాతపూతా
జయతు జయతు మాయా ! సన్మనిస్తోత్రకేయా
జయతు జయతు ధాత్రీ ! సర్వలోకైకజైత్రీ
జయతు జయతు దుర్గా ! సర్వజీవప్రసర్గా.

మ. అతులం బై, బహుభీకరం బయి, యవాచ్యం బై ప్రకాశించి, భూ
స్థితికిఁ నృప్తికి మూలబీజ మగునీ! తేజంబు బ్రహ్మాండధీ
ధితి యై మోహన మై వశీకరణ మై ! దీపించుచు ముక్తికిఁ
గతిఁ జూపించుచు గాదె ? నీ కిదె నమస్కారంబు నారాయణీ!

మ. నినుఁ గీర్తింప గ్రహింప శక్య మగునే ? ! నీరూపభేదంబు లై
వనితల్ విద్యలు నీమహామహిమచే ! ఎద్దిల్లి, యేవేళ నీ
యనుభావంబు వచించునీజగములక ! వ్యాపించి యుండుం గదా
ఘనమాయూవృతచిత్స్వరూపిణి ! నమస్కారంబు నారాయణీ!

దండకము. శ్రీవిష్ణుమాయా, మహాయోగమాయా, మునిధ్యేయ,
విజ్ఞానవిజ్ఞేయ, వేదాంతనిర్ణేయ, యోగీంద్రసన్మాననీయా, మహా
యోగనిద్రాసమున్నిద్ర, యత్కుద్రవిజ్ఞానముద్రా, జగద్భద్ర, రా
ద్రస్వరూపాహతారాతిరాడీర్షనిద్రా, యవిద్యాశ్మికా, సర్వవి
ద్యాత్మికా, శుద్ధమాయానువిద్ధా, సువిజ్ఞానరుద్ధా, మహాకాళరా
త్రీ, మహామోహరాత్రీ, జగద్ధాత్రీ, కళ్యాణసంధాత్రీ, దేదీప్య
మానోరుగ్రాత్రీ, యనిర్వాచ్యచారిత్రి, లోకైకజైత్రీ, నిరాలంబ,
లోకాలంబ, ఘేదాంత వేదాంత వీణాధరా, చాదుసస్మేరశోణాధరా
లోకదీపంబు నీదివ్యరూపంబు సృష్ట్యంతరవ్యాప్తమై దీప్తమై,

జ్ఞానసంప్రాప్తమై యుండఁగా నెన్న నే నెంతవాఁడక, బరం బై
స్థిరం బైన నీదివ్యదృష్టి మహాసృష్టిసంభూతమై పూతమై సర్వ
భూతాళికానీతమై యుండు, నాచేతకుఁ హేతుభూతంబుగా నుం
డు, నోతల్లి, దేవీమతల్లి, నమత్కల్పవల్లి, జగత్సర్వభూతాళిక
శక్తివై భుక్తివై రక్తివై ముక్తివై యుండు వోశక్తి, సద్భక్తి నీవా
సిఁ గీర్తింపఁ గాఁ జాల, నిక బాసి వర్తింపఁ గాఁ జాల, వర్తింపు
మేవేళ నాయంతరంగంబునక దమ్మిలోభృంగముం బోలి, మా
న్యూండ నై లోకధన్యూండ నై సర్వపుణ్యూండ నాదుక, వరేణ్యూండ
నాదుక, ద్రిగ్లోకాగ్రగణ్యూండ నాదుక; బరంజ్యోతి వోనాతి
నీనీతి విభ్యాతి నేరీతి వర్ణింపఁ గాఁ బోలు? సంసారికగల్ప
భూజంబు నీదివ్యతేజంబు; నీమందహాసంబు విద్యావిలాసంబు,
మన్నానసోల్లాస, మీసృష్టి కావాస, మేవేళ భక్తాళికాశ్వాస,
మైశ్వర్యవిన్యాస; మజ్జానరూపంబునక మేఘసంకాశ మైయుం
డు నీకేళపాశంబు, సంమోహపాశంబు గా నుండు; నీసృష్టిరూపం
బునక నీపు సంసారముక సారవంతంబు గాఁ జేయవే? యీయ
వే ముక్తి; శ్రీవిష్ణురూపంబునక లోకజాలంబుఁ బాలింపవే
మేలు కీలింపవే కీడుఁ దూలింపవే; వేగ నాపల్కు లాలింపవే
నన్నుఁ బాలింపవే పెంపు దీపింపఁగా నింపవే పేర్చి; మన్నింప
వే నీదుభక్తుండ; లోకాంతరూపంబునక నీపు కోపంబునక
ఘోరతాపంబు స్థాపించి, లోపంబు లేకుండ పాపంబునన్ నిండు
లోకంబు నత్యంత మంతింబుఁ బొందింపవే నాకు సంధింపవే
సృష్టిహేతుత్వముక; నీదుతత్వంబు సత్వంబు మాయాపటు
త్వంబు నూహింప శక్యంబె? మోహింపఁ గాఁ జేయు; మేధాస్వ
ధామోహలజ్ఞావషట్కారముల్ నీవ, స్వాహానమస్కారముల్
నీవ, శాస్త్రంబులుక నీవ, శస్త్రంబులుక నీవ, యస్త్రంబులుక

నీవ, వాదంబులుక నీవ, వేదంబులుక నీవ, మోదంబు ఘేదంబు
 నీరూపభేదంబు లై యుండు, నీదివ్యలక్ష్మీస్వరూపంబునం గాదె
 యైశ్వర్య ముత్పన్నమై సర్వభూతంబులక బ్రోచుచుండుక
 మదంబా, యనిత్యంబు గా నుండియుక నిత్య మైయుండు వేవేళ
 సత్యంబునం దుండి లేనట్టులే సర్వసాహిత్యకృత్యంబులం జేయు
 దోశంఖినీ చాపినీ ఖడ్గినీ శూలినీ, చక్రణీ, నిత్యకళ్యాణి, చిద్రూ
 పిణీ వాణి నారాయణీ ! శాశ్వతానందసంధాయిని దేవతాధ్యాయినీ
 దామినీ కామినీ రూపమాయావినీ విశ్వసంజీవినీ మానినీ
 విశ్వయోనీ యయోనీ, మహానిద్ర సంమోహనిద్రా మహాయో
 గనిద్రా జగన్మాత నిర్మాత, మాం పాహి శ్రీవిష్ణుమాయా సమ
 స్తే సమస్తే సమస్తే సమః.

వ. అని కీర్తించిన నమ్మహాదేవి యమ్మహానుభావుం గని మేఘగర్జన
 ముం బోనిసుస్వరంబున నిట్లనియె.

ఉ. ఏటికి నిట్లు భీతిని నానేకవిధంబుల సన్నుతింప నీ
 నాటికి గీడు వాటిలెనె ? నన్ను గనుంగొనిరేని కార్య మే
 పాటిది యైన సిద్ధి యగు ? వత్స ! వచ్చిపుము సత్వరంబు, పె
 న్నోట నొనర్చెదక, శుభము గూర్చెదక, బేర్చెదక, వంతఁ దీర్చెదన్.

ఉ. జ్ఞానివి, సృష్టికర్తవ్ర, జగన్ముతసద్గుణశాలి వక్కటా!
 హాని ఘటిల్లెనేమొ ? భవదాజ్ఞను లోక మతిక్రమించి స
 న్మానముఁ జేయలేదా ? వనమాలియు శూలియు సాదరంబునక
 గానరా ? యంశుమాలియును ? గాలియుఁ గీలియు మేరఁ దప్పిరో ?

ఉ. భాత్రి యథాప్రకారమును ? దప్పక యున్నవె పంచభూతముల్ ?
 శ్రుతులు వేదమార్గమును ? బూని చరితురె ? భార్య యైనసా
 విత్రికి సేమమే ? నిగమి వేదము, ధీవరు లాక్షణికముల్
 మైత్రినిఁ గల్గియుండురె ? ప్రమాదము లేదు గదా వచ్చిపుమా ?

‡ బ్రహ్మ యీశ్వరుని గృహస్థుఁ జేయఁగోరుట ‡
 వ. ఇప్పులుకుల నాలించి ప్రమోదితమానసుండై బ్రహ్మ యి
 ట్లనియె.

సీ. సర్వ మెఱుంగఁగఁ జాలుదు వెఱుంగని

భంగి భాషించెదు † పాడి యగునె

అద్వితీయుం డయి † యభయండు చరియించు

బాలఁతిపేరైన నెవ్వలన వినఁడు

రామాభిలాషమాత్రమునకు నిందించు

వరగృహస్థులఁ గాంచి † పరిహసించు

కామంబుఁ బ్రేమంబుఁ † గల నైన నెఱుంగడు

గృహిణి య౯పలుకున † కేవగించు

గీ. నాదిలక్ష్మి నై పూర్వము † హరి గృహస్థుఁ

జేసినట్టుల శంభునిం † జేయవలయు

సారసంసారవిముఖుండై † సంచరించు

వాని గృహమేధిఁ గాఁ జేయ † వలదె చెప్పును?

గీ. ఆవిరాగి మహాయోగి † నని తలంచి

పరులసంసారులం గాంచి † పరిహసించు

ధిక్ ! గృహస్థాశ్రమం బంచు † ధిక్కరించు

నంబ! యాలింపు మాతని † యాగిడంబు

ఉ. స్నానముఁ జేయుచున్నయొకచానఁ గనుంగొని “యాఁడుదానవే?

బౌస వయోవిలాసవతి † వాడువె; మానుల వాలుఁజూపులక

దీనులఁ జేయఁజాలుదువె; † ధీవరుఁ డెవ్వఁడు నిన్నుఁ జూచునే?

జ్ఞానము లేదు గాని నెఱిఁజాలెతి ” వంచు హసించె నెంతయున్.

ఉ. ధీరుఁడ వాడు వగ్గిఁ బరితృప్తునిఁ జేసినవాఁడ వాడు, కాం

తారము నెవగించువనితాపదదాసుఁడ వీవ యాడు, వా

రార ! వివేకపాకమహిమాతిశయాఘ్నఁడ వౌదు వంచు సం
సారముఁ జేయునొక్కయజమానునిఁ గాంచి హసించె వింటివే ?.

ఉ. ముద్దులు గుల్లుమోముపయి | మోమిడి కొంగిటఁ జిక్కి కానలో
ముద్దియయోర్తు ప్రాణవిభు | ముద్దిడి ముద్దులమూటఁ గట్టుచున్
సుద్దులఁ బల్కుచుండ మనఁజోగి కనుంగొని సృష్టికారణం
బద్దిర ! యిద్ది యంచుఁ బరిహాసముఁ జేసెఁ దృణీకరించుచున్.

చం. ఇతఁడు గృహస్థులన్ బ్రదుకనీయడు సృష్టికి మూల మైనసం
గతమును శ్రేణి సేయుఁ దమకంబుఁ దృజించినసంయమింద్రులన్
యతులను జేరఁ దీయు ; జగదంబ ! జగంబున కైన నీదృఢ
వ్రతుని, విరాగి, యోగి, ననురాగినిఁ జేయుము సంతసింఁచెదన్.

గీ. ఆతఁ డఖిలజగన్నుతుఁ | జైనయోగి

యివ్విధంబున నెల్లర | నొవ్వనాడు

నేని యెల్లరు యోగీంద్రు | లైనఁ దల్లి !

సృష్టి యనునది యెట్లు వర్ధిల్లుఁ జెపుమ ?.

ఉ. ఇట్టుల నేవగించెడుయితీంద్రు గృహస్థునిఁ జేయకుండినన్
జెట్ట పొసంగు నమ్మ ! యిది | నిశ్చయ మాతనిచర్య నాతలన్
గొట్టినయట్టు లుండు, నినుఁ | గొల్చితి నెట్టుల నైనఁ జెట్టులన్
బుట్టల గట్టులన్ వెదకి | మోహితుఁ జేసి, వరింపఁగావలెన్.

గీ. నిన్ను శరణంబుఁ జొచ్చితి | నీవు దక్క

యితరు లతనిమోహించి మోహింపఁ జేయఁ

జాల రోయంబ ! జగదంబ ! | జాల మేల ?

ఇతని నోడింపవలె జగద్భితముకొఱకు.

ప. అప్పులుకుల కమ్మహాదేవి వెండియు నిట్లనియె.

శా. ఈమాత్రంబున కింతవంత తగునే ? | యే నుండఁగన్ సృష్టికిన్
జైమం బుండదె ? నే నెఱుంగుదును మున్నే వీని నెఱ్ఱెననున్

భామాపాంగనిబద్ధుఁ జేయుటకు నై ! భావించితిన్ వత్స ! ని
ధామున్ వాని గృహస్థుఁ జేసెద జగద్ధర్మబుఁ గాపాడెదన్.
గీ. ఆతఁ డగృహీతుఁ డైన నీ ! వనినయట్లు

సృష్టి వర్ధిల్లఁరను ! శిష్టు లైన
నార్యజనమార్గపద్ధతి ! ననుసరించి
మెలఁగుదురు పామరులఁ జెప్పవలెనె వత్స?

గీ. పెద్ద లేజాడ నేగినఁ ! బిన్ను లైన
వారుసైత మాపద్ధతిఁ ! బట్టియుండ్రు
వారిసిరి వీర లొందనివార లైన
వారిచెడు గెట్టు లైనను ! వీరి కబ్బు.

✠ బ్రహ్మవచనంబులకు విష్ణుమాయ సమ్యగిచ్ఛుట ✠

ఉ. ఇతకుమున్నె యీశ్వరుని ! నెవ్విధి నైన గృహస్థుఁ జేయఁ గాఁ
బంతము గొంటి, నిప్పుడు భవద్వచనంబున నాతలంపు రెం
డింతలు హెచ్చె ; నీవు వచియించినయల్లనరించుదాన న
త్యంతమనోహరాకృతిని ! నాతనిచిత్తము నేఁ గరంచెదన్.

ఉ. అంతకుఁ జాలనోటు ? తనయొత్తనెతాను వరించుభంగి నే
కాంతవనాంతరంబుల లతాంతనికుజగృహంతరంబులఁ
గాంతలతో మెలఁగుచు జగం బఖిలంబును సన్నుతింప న
త్యంతమనోహరాకృతిని ! నాతనిచిత్తము నేఁ గరంచెదన్.

ఉ. దఱుఁడు సంతసింపఁ దనదారకుఁ బుత్రిక నై జనించి ప్ర
త్యక్షమనోహరాకృతి, సురాసురకిన్నరసిద్ధసాధ్యులున్
యక్షులు సన్నుతింప నిటలాడునిఁ బెండిలి యాడెదన్ జగ
ద్రక్ష యొనర్చెదన్ విను పితామహ ! నీకు శుభంబుఁ గూర్చెదన్.

ఉ. స్థానిచెట్లవట్టి రిపుసంఘము భీతి వహించి నన్ను రు
ద్రాణి యనంగ, శిష్టజనభండము శంకరి ధా నుతింప, శ

ర్యాణి యనంగ లోకము; విరాజిలుదాన భవజ్జగజ్జన
తాణ మొనర్చుదాన నలదతుని చక్కనిచిన్నదాన నై.

గీ. భువనముల నెల్లప్రాణులు ! మోహమునకు

వశము లై యుండునట్లు లీపరమయోగి

రాగి యై నాకు వశ మాను ! భోగి యగును

మత యిత నీ కేటికి ! వత్స ? పొమ్ము.

వ. అని యిట్లు వచించి యన్యుహాదేవి యంతస్థిత యయ్యె. అనంతరమున,

మ. కలయో నిక్కువమో వచిప నరు దై ! కన్నపై; నాదేవి యు
మ్మలికన్ బాపుచు; బల్లుపల్లులు సుభామాధుర్యముం జ్ఞునుక
భళిరా ! వీరుల మ్రోగుచున్నవి; స్మరింపంబోలు నశ్రాంతముక
గలిమిం గాంచినపేద నైతి నతులానందా బచుదంబు గాన్.

మ. వనజాత్రోద్భవ చింత యేటి కని, నన్ ! వాత్సల్య మేపారంగన్
గని నాభావ మెఱిగి లోకము లెఱుంగన్ శర్వుఁ బెడ్లాడెదన్
జను మంచు న్విదియించె గాదె? యహహా ! సాభాగ్య మిట్లుండునే
యని సంతోషము మీఱ మై మఱచి యత్యాశ్చర్యమునైందుచున్.

వ. చని చని శతానందం డమదానందంబు క్రందుకొనుడెందంబున
సత్వరగమనంబున మన్మథు డుండుస్థలంబున కేగి యాతని నమ
స్కృతు లంది హర్షోత్ఫుల్లలోచనం దై యిట్లనియె.

++ బ్రహ్మ విష్ణుమాయాప్రభావంబు మన్మథునకు భోధించుట ++

గీ. క్షీరసాగరోత్తరతీర్గసీమయందు

నందముగ నుండుమందరకందరమున

విష్ణుమాయను గాంచితిఁ దృష్ణ తీతె

నామె ధతునిపుత్రిక ! యై జనించు.

ఉ. పూర్వము పల్కవే భువనమోహిని యైనను నోహరాంగిని
శర్వున కై సృజింపు మని ; సత్త్వర మే జని విష్ణుమాయకుఁ
సర్వ మెఱుంగఁజేసితిని । నావచనంబుల నాలకించి తా
నుర్వి జనింప నొప్పుకొ నె । నొప్పురికింపకు మిప్పు డెప్పునిన్.

మ. అనునప్పల్కుల నాలకించి మదనం । డాశ్చర్యముం జెంది యో
వనజాతోద్భవ! విష్ణుమాయ యనఁగాఁ । బ్రఖ్యాతిఁ గన్నట్టి యా
వనజాతాయతనేత్ర యెవ్వరిత ? యా! ఫాలాక్షు వంచింప నో
పినదే ? నేఁ జని ముచ్చింప నగునే ? । వేగంబునక జెప్పవే ?.

గీ. ఆవిలాసిని చక్కనిదా ? కటాక్ష
పాతముల మత్కుసుమబాణపాతములను
మీఱఁ జాలినజాణయా ? । మెలఁతలందు
వన్నె కెక్కినకన్నెయా । వనజగర్భ ?.

వ. అని మదనూప పలుకుపలుకుల నాలించి యుత్సాహపూరితుం
డై సాగోషపారవశ్య బునఁ, జెప్ప నెంచియుఁ జెప్పఁ జాలక
యవ్వనజగర్భుఁడు గమనాయాసంబుఁ దీఱ నిట్టూర్పు విడుచునం
త, నతిభయగరాకారులును, తురంగవదనులును, గజముఖు
లును, సింహవ్యామ్రముఖులును, వరాహఖరాననులును, ఋక్ష
మాఙ్డారవర్షులును, శరభాస్మరులును, ప్లవగోమాయముఖు
లును, సరీసృపాదివదరులును, మహాదీర్ఘులును, మహాహ్రస్వు
లును, మహాస్థూలదేహులును, మహాకృశులును, పింగాక్షులును,
నిరభాక్షులును, శ్రోత్రులును, నేకాక్షులును, మహాదారులును,
నేకకణ్ఠులును, త్రికణ్ఠులును, స్థూలకణ్ఠులును, మహాకణ్ఠులును,
వికణ్ఠులును, చతుష్పాదులును, పంచపాదులును, హస్తస్వపాదు
లును, దీర్ఘపాదులును, స్థూలపాదులును, హీనపాదులును,
నేకహస్తలు, త్రిహస్తలును, హస్తాక్షులును, శింశుమారాకా

రులును, క్రొంచాకారులును, బకాకారులును, హంససారసస్వ
రూపులును, వివిధవిచిత్రవర్ణగాత్రులును, శూలహస్తలును,
పాశహస్తలును, ఖడ్గహస్తలును, ధనుర్హస్తలు నగువార లుద్భ
వించి మారయఁచేదయ యని యధికకోలాహలమున మహాట్టహా
సముఁ జేయుచు నుండ వారిసందడి నిచారించి వారిజోడ్బళ్లుఁడు
యోగనిద్రాప్రభావము మన్మథునకుం దెలియజేయ నుద్యమిం
చుచుండ మదనుం డిట్లనియె.

చ. అనఘ! కనుంగొనక మిగుల! నక్కజ మయ్యె వికారరూపు లీ
జనులు వసింపఁ గాఁ దగినస్థానము లెయ్యవి? వీర లెవ్వ? రె
వ్వని కయి సృష్టిఁ జేసితివా? వానికి వీరిసహాయ మెట్టిదో?
వినియెద నానతి మృగిన! వేధయు వారలఁ గాంచి యిట్లనెన్.

కం. మారయఁచేదయఁచేదయ

మారయ యని వీరు మాటిమాటికి ననుటకొ

మారు లనంగను బొల్పెన

రారూఢిని నీయనుచరు! శ్రాదురు మదనా!.

సీ. భవదీయపుష్పాస్త్రవశవర్తులకు సదా

చిత్తవిభ్రాంతి సృజించుచుండ్రు

జ్ఞానులజ్ఞానమార్గమునకు విఘ్నంబు

సతతంబు గావింపఁ జాలియుండ్రు

సర్వజంతువులసంసారకర్మం బవి

ఘ్నంబుగా నేవేళ! నడుపుచుండ్రు

పంచయజ్ఞాంశముల్ భక్షించి మానుల

స్త్రీలకు దాసులం జేయుచుండ్రు

గీ. హృదయమున నైర్వ్య మించుకొయ్యేని లేని

వానిఁ గాత్రతకుఁ బాడనేవకునిఁ జేసి

యాట లాడించుచుండ, ని ? న్ననుసరించి

నీదునాజ్ఞను బాలించి ? నెగడుచుండ.

- ప. అని వచించి యనంతర మమ్మహానుభావుండు యోగనిద్రాప్రభా
వముం జెప్పుదొణగె. అవ్యక్తవ్యక్తరూపంబున సత్వరజస్త
మోగుణములచే సర్వంబు విభజించి యంతట వ్యాపించి విష్ణు
మాయ యనంగ వెలసె. నిమ్నాంతస్థలాంభస్థయై యండకపా
లంబులం బోలుజగంబు విభజించి యోగనిద్రారూపంబునఁ
బురుషుం బొంది యోగనిద్ర యనంగఁ బ్రఖ్యాతిఁ గాంచె. మం
త్రాంతర్భావనపరయై పరమానందరూపిణియై పరాత్పరయై
యోగులకు సత్త్వవిద్యం బ్రసాదించు నామె నెన్న శక్యంబె?
గర్భాంతర్జ్ఞానసంపన్నప్రేరితం బయినజీవంబును సూతిమారు
తాహతిఁ బుట్టించి యనంతరము నిరంతరంబుగ జ్ఞానరహితముం
జేసి క్రమక్రమముగ సంస్కరింపఁ జేసి క్రోధలోభాదులం జొనిపి
మమత్వజ్ఞానసంశయంబుల నంకురింపఁ జేసి కామచింతాపరత్వ
ముం గల్పించి మహామాయయనంగఁ బెం పెక్కె. ఆమె జగ
దీశ్వరియై యనాంకారాదిసంసక్తిసృష్టిప్రభావభావిని యై య
నంతరూపిణియై లోకోత్పత్తికి హేతుభూతయై యూహింప
నశక్యంబుగ నుండు నామె వర్ణింపం దరంబె? అఖిలరూపంబుల
కు జననియై సృష్టికి నీశ్వరియై తమకు తమయై కరుణకుఁ
గరుణయై నిత్యంబునకు నిత్యమై జగద్గర్భంబునం బ్రకాశించుప
రంజ్యోతియై వ్యక్తావ్యక్తంబులం బ్రకటింపజేయుచు, విద్యారూ
పంబున వైష్ణవియై యోగులకు మోక్షులయ్యి యై సంసారికులకు
సంసారబంధయై రహించి లక్ష్మీస్వరూపంబున శ్రీవిష్ణు నలరించి
ప్రియారూపంబున మత్కంతస్థయై సర్వజంతువులకు మనోహరి
యై నిత్యయై విరాజిల్లుం జూవె.

ఉ. ఇంతకుఁబూర్వ మామెయు మహేశ్వరుఁ బెండిలి యాడ నెంచె; నీ
వెంతకుఁ జాల వంచు నుతియించితి దత్తున కుద్భవింప; నీ
వెంతటినుండి భార్య యగు నీరతిదేవి, సుగంధపుష్పభా
స్వంతుఁడు నీవసంతుఁ డనిశంబును గొల్వంగ నుండు మంతటన్.

గీ. యోగమాయ దత్తునిభార్య కుద్భవిల్లుఁ
దల్లడిల్లెనునాయుల్ల ముల్లసిల్లుఁ
గార్య మీడేఱు సృష్టియు భునతఁ జెందు
మదన ! భ్యాతి కెక్కుము జగన్మండలమున.

అ మాత్రుని ప్రగల్భవాక్యములు జా

ఉ. నావుడు మన్మథుండు వదనంబు ప్రపుల్లము గాన్ హసించి యో
హా! విధి! యట్లు లెన్గ మఱి యున్న దె? మాటల కేమి? యమ్మహా
దేవు వరింపఁ జాలినసత్తీమణిఁ గానము నిశ్చయంబు ; నా
పూవులు ఫాలనేత్రుని విమోహితచిత్తునిఁ జేయఁ జాలునె?.

ఉ. అంటినఁ గందు బాణములు హస్తనినన్ భయ మొంది, డేగ వె
న్నంటినభంగి నీశుకపికాదులు ప ర్విడు; వానికంటిపె
న్మంటల కేను మాధవుఁడు మాడి నశింతుము; నీదుమాట కీ
కొంటిని గాక కార్య మొనఁగూడునె? స్థాణువు సంచలించునె?.

చం. జనులను యక్షరాక్షసుల సాధ్యుల సిద్ధులఁ దక్కువారలన్
వనితలపాదదాసుల నొనర్పంగఁ జాలుదు నొక్కతూపునన్
మునులను యోగులన్ భుజగభూషణుఁ డీషణశోషణు డనన్
భునత వహించె గార్య మతికివ్వుతిరం బని నాకుఁ దోచెడిన్.

ఉ. అడుది పుట్టు లేడ? కనుమూపుతుఁ డైనసఖుండు మాధవుం
డేడ? రవంతసందడికి నేడకొ యెగడుపట్టు లేడ? నే
నేడ? మహేశ్వరుం గెలుచు లేడ? యెఱుంగవొ మంచిచెడ్డల? ?
గీడు ఘట్టలు నంచుఁ బరికింపవొ? మెంబరవిత్తు వైతివో?.

- ఉ. ఇంతకు నీవు నన్ను శపియించితి విప్పుడు జంక నేల ప్రా
కాంతక మైనఁ? గార్య మెటు లైనను జేయక తప్పనోటు? లో
కాంతకుఁ డైనరుద్రునయఁనానలకీలకు భస్మ మాదు నీ
స్వాంతము సంతసించు నపు డంబుజగర్భ! విచార మేటికిన్.
- చ. అన విని తెల్లఁబోయి యవుర! మదనుండు ధృతిఁదొంగెఁ గా
యని కడుభీతిఁ జెంది యపు డాదట బ్రహ్మ వచించె నోయి! నా
నెనరున మేలు చేకులును, నీభుజదర్ప మమోఘ మీ వెఱుం
గనికత మట్లు పల్కితివి; కార్య మసాధ్యమే నేఁ దలంచినన్.
- చ. జగము భవచ్ఛరంబునకు సాగరమో యన సంచలించు; నీ
యగణితబాహుదర్పము మహాత్రరశక్తియు నీ వెఱుంగ; వా
శుగము త్యజనంత నె వశుం డగు నిక్కము సాహసింపుమీ
భగ భగ మండునీదుశరవహ్నికి, వహ్నియు శీతలం బగున్.
- ఉ. ఆమెప్రభావ మీ వెఱుంగ ల వంతట నిండిన విష్ణుమాయయే
నీమహనీయశక్తి గమనింపుము మే లగు సాహసింపు మో
కామ! భవత్ప్రతాపము జగం బఖలంబు నుతించుఁ జూపె; నీ
క్షేమమె యాత్మ నెంచితి, వశించితి నీ కనుకూలపదతిన్.
- ఉ. శాపము దప్ప దింతకు నొసంగితి లోకము లెల్ల నాపయిన్
జాప మొసంగినాఁడ శరజాల మొసంగినవాఁడఁ జూడ నే
లోపముఁ గాన రాదు; ధృతిలోపమునక భయ మొంది నాపయిన్
గోపముఁ జెంది కార్య మొనఁగూర్చక యుండిన లాభ ముండునే?
- చం. అనవుడు మన్మథుండు పరిహాసముఁ జేసితి నాదుశక్తియున్
గనుఁగొన నట్లు పల్కితి, జగద్భితకార్యముఁ జేయకున్న నీ
యనఘుండు శోప మూను, నితఁడాత్మ నధైర్యముఁ జెందునేని శం
భుని కలువంగ శక్యమే? ప్రిబోధితుఁ జేసెద నంచు నెంచుచున్.

చం. పక పక నవ్వి యిట్లనియె ! బ్రహ్మ గనుగొని దేవ! నీవు నా
తికమకపల్కులక బెగడి ! తేకువ దప్పితే? నీదుచిత్తమున్
దకపిక లాడెనే? యకట ! స్థాణువు నా కొకలెక్క యానె? నా
శుకపికముల్ చెలంగిన, వశుం డగు నితవిచార మేటికిన్?.

ఉ. కర్పరధారి యైనశితికంఠుడు, కొన్నెలవేడివెన్నెలక
గూర్పంగ దాళునోటు? ధృతి ! గోల్పడి కీడ్పడి తల్లడిల్లడే ?
దర్ప మణించి వాని వనితాపదదాసుని జేయకున్న గం
దర్పం డనక రహించుబిరుదంబు లభించునె లోకనాయకా?.

చం. చిలుకలు గోకిలల్ చెవులుచిల్లులు వోవంగ గూయ మాధవుం
డలరు లలంకరింపంగ లతాంతనికుంజగృహంతరంబునక
బాలతులల్తోడఁ గూడి సతి ! ముద్దులఁ గుల్కుంగ వానిచిత్తమున్
మలకల బెట్టెదన్ జగతి ! మన్మథనామము సార్థకంబు గాన్.

చం. అలరులతావి బూని మలయచ్యుతశీతలవాతపోతముల్
మలయంగ, బుష్పవాటికల ! మాధవు డజ్జ్వలపత్రపుష్పశాం
తుల వెడచల్లఁ గొన్నెల మనోహరుడై నునుపండువెన్నెలక
దళకుల నీనుచుండఁ గని ! తాళఁ గలండ్ల చలింప కుండునే?.

ఉ. స్థాణువు స్థాణు వధుచు సురసంఘము గొల్వంగ గర్వి యయ్యె, దృ
క్కొణము లెట్ల జేసి యతికోటికి దా నొకపెద్ద యయ్యె; మ
ద్యాణసుగంధవాతమున ! ధ్యానము భంగము జేసి యంబుజ
భూణ! సతీకటాక్షపరిభూతుని జేసెద భూతనాథునిన్.

చం. నవ నవ లాడుకొమ్మలకొనిం గలలేజగురాకుఁగొల్మి మా
ధవుడు రగుల్ప జేయఁ బికతండము కోపముఁ జూప మత్సుమే
షువులకుఁ జిక్కి తాపమునఁసోలి సతిం గని త్రాహిత్రాహిమామ్
భవదధరామృతేన యని ! పైటచెటంగును బట్ట కుండునే?.

- ఉ. దుర్గమసీమ నైనఁ దనతొఁ జనుచెంచెనునది మచ్చరా
నర్గళధాటికిన్ దనమనంబున నెంతయు సొచల్చుచును
స్వర్గమునందు నందనననంబునఁ బచ్చిక మేయుచుండు నా
స్వర్గవిసంగమంబునకుఁ బరివ్రజంగన్ హరుఁ జేమి సేయునో?.
- ఉ. ముక్కు బిగించి భూయుగళమున్ ముడివైచి సమాధి నమ్మరు
దృక్కటకుండు కన్నుగవ ప మోడ్చి యొకించుక విప్పునంతలో
తెక్కల విప్పి పూవుబొదరింటను జక్కవజోడు గూడఁ దా
మక్కువ యుంచుకం తయిన ప మానసమందునఁ బొందకుండునే?.
- ఉ. బోయలు సొంద్రీసీలవనభూమిని కాతల మోసపుచ్చుచున్
రేయని, గూడువేళ, శబ్దరీకబరీనిబిరీసనీలిమ
చ్చాయల కాలకాలఘనసొచయ మోయన భ్రాంతిఁ గొల్పుగన్
గేయని కేకరించుచు ప కేకియుగంబు మదీయకేళికిన్
డాయుదు నుండ నాతనిదృఢప్రతిదీక్ష నశింప కుండునే?.
- ఉ. రాణఁ దలిర్చునల్లికల ప మ్రోకులఁ బూబొదరిండ్ల నిత్యక
ల్యాణము పచ్చశోరణము ప నై విలసిల్లెడు నొక్కకాననో
నేణయుగంబు చేరి రమియుచుచు నుండ హరుండు గాంచి, పూఁ
బోకికి నై తడవబడునో? ముక్కు బిగించి సమాధి నుంచునో?.
- ఉ. సారసకైరవప్రకరసంగతభృగగణారవోత్పరత్
సారసచక్రవాకబక్రసొచయభుక్తకుశీరమీనసా
సారసరోవిహారగతమానసమానసరాజహంససా
సారవిలాసవైఖరుల ప స్థాని ప్ర గాంచి చలింప కుండునే?.
- ఉ. నిర్జనభూమి నున్న, నవనీరుహవేష్టితపుష్పవల్లికో
త్పర్జితపుష్పకేసరరజఃపటలాన్వితమారుతాహతిన్
జర్జరితాంగుఁడై సరసి ప స్నానముఁ జేయునో? లేక కామియై
నిర్జరకామినీమణుల ప స్నానముఁ జేయునో? నేను చూచెదన్,

- గీ. సూనవతి యైనలతకూన | కానబోన
తనదుమే నంట ను టయ్యె | నని తలంచి
తాన మాడెఱుముక్కంటి | చానయంటు
తగులకుండఁ దాఁ బాయునో | మగతనంబు?.
- ఉ. వారణశీచకుంభములభంగి కుచంబులు డంబు మీఱి ద్యో
వారవిలాసినిగణము | వారిధితీరనికుంజసీమలన్
దాసు చుచుండఁ గాంచి ప్రసన్నప్రకరంబు మదియ కేళికె
గేరుచుచుండ నాతఁడు బిగించినకచ్చ సడల్పకుండునే?.
- గీ. మేరువున కేగునో హిమమేదినిధి
శిఖరి కేగునో డాగునో | స్పష్టియందు
నాతఁ డెచ్చోట నుండిన | నచట నుండు
నెచటి కేగిన నచ్చటి | కేగుచుండు.
- గీ. నాగ కేసర కేసర | నాగరంగ
నాగరామ్రకురవకపు | న్నాగపూగ
వర్ణపర్ణాసపాటల | పర్ణధార
సాలబాలరసాలాది | సాలములను,
- గీ. మల్లికామాధవీవల్లి | కోల్లసన్ని
కుంజపుంజసమావృత | కూలములను,
పుష్పితము లైనపుష్పస | మూహములను
మాధవునికీర్తి | బాడ భంభరకులంబు;
- గీ. సారసీరకా సారక | ల్పారకమల
జాతగంధబంధు రశీత | నాతపోత
మెల్లెడల మెల్ల మెల్లగ | నుల్ల ముల్ల
సిల్లఁ జల్లగఁ జలువుల | జల్లుచుండ,

గీ. చిలుక తే రెక్కి తే నెలం | జిలుకుధనువు
బూని, నారి బిగించి సుమోహన మను
ములికి సుధించి విడిచిన | నులికిపడడే?
ఎక్కడకు నేగఁ గలఁడు మహేశ్వరుండు.

ఉ. మానుక బాణసాతమున | మానససుల్ విచలించు మీరు సు
ధ్యాముఖచుంబనక్రియకుఁ | దత్తర మొదచునుండఁ గాంచి యీ
కామున క్రిష్ణు లైరె యని | గర్వణవాక్యము లాడె నెవ్వఁ డా
పాములనానిఁ బుష్పశరభాధితు జేసెద నంబుజోద్భవా!

గీ. సూదిమొన మోపుటకు నైనఁ | జోటు లేక
యెల్లెడల సుచరించు యోగీశ్వరునకుఁ
బిలిచి బిడ్డ నిచ్చిన నేమిచులక నగునా?
తీపిదిగదీయునో లేక | తెగులుగొనునా?.

ఉ. ఈతఁడు లోక నాయకుఁడో? యీశ్వరుఁడో నిగమాంతవేద్యుఁడో
భూతవిభూతా? వ్యోమతలమూర్ధుఁడో? నిర్జరసేవితుండా? యీ
ప్రేమను నొక్క సూపుచకు | మెబరవిత్తునిఁ జేయకుండినక
జేతుల మోడ్చి మెట నె త్యజించెదఁ జాపముఁ బుష్పరోపమాన్.

చం. సురలు మహారుభావుఁ డనుచు నివ్వినుతింపగ, గండుమీటి తా
గరువము తుక్కు నిక్కు నెన | గా నిగుడించుచునుండఁ గాక య
న్వరసతిఁ గాంచెనేని ననభాగమునందుఁ దనంతఁ దానె య
పురుషుఁడు కౌఁగిలింతుకొని | ముద్దిడు నెల్లరుఁ జూడకుండఁగన్.

గీ. సతికిఁ దనశీర్ష మిచ్చునో | సగముమే నొ
సంగునో? కౌఁగిలింతుచు | సంగమించి
యతులసంశోషముం బెంది | పాణములను
భ్రామునో మూర ఘోటకబ్రహ్మచారి?.

సీ. సరసిజోద్భవ ! నీమసరసఁ బ్రగల్భవా
 క్యంబులఁ బల్కినఁ ఁ ఘనత లేదు
 యమ మనంగ నియమఁ మనఁగఁ బ్రాణాయామ
 మనఁగఁ బ్రత్యాహారఁ మనఁగ నాస
 న మనంగ ధ్యాన మనుగ ధారణ యనఁ
 గ సమాధి యనఁగఁ బెంపెనగుయోగ
 మార్గపద్ధతి నుడుభద్రునిచి త్తంబు
 సంభ్రమింఁగఁ జేయఁ జాలుజాణ

గీ. యమ్యహయోగమాయ యశా ; నామెయెదూర
 మించుదీవియవలె సంచరించునేని
 కార్య మీడేఱు ననుకూలకాలమునకు
 సృష్టికర్తపు నీకు నేఁ జెప్పవలెనె ?

చ. అన విని బ్రహ్మ వానిఁ గని. యట్లయొనర్చెదఁ గాక నీవు నీ
 పని యొనరించుచుండుము, చ్ఛ్రీపంచము సర్వము నీయధీన మ
 య్యెనుగద ; యోగి యైనవారుఁ ఁ డెచ్చటి కేగిన నేగఁ జాల వీ
 వనయము వాని నీడవలెఁ నంతట నుండుము పుష్పసాయకా !.

వ. అని వచ్చియిది యవ్వనజగర్భు డంతర్హితు డయ్యె. మారగణ
 పరివృతుడై మదనుండు యభేచ్ఛం జనియె.

అ త శ్వా సాం తి ము జా

క. రాజశిరోమణిపూజిత
 రాజేంద్ర ! సురేంద్రమకుటరత్న సమూహ
 భ్రాజితపదరాజీవా!
 రాజీవవిశాలనేత్ర ! రమ్యచరిత్రా !.

మాలిని. సరసిజదళనేత్రాః । చారునీలాబ్జగాత్రాః
 సరసగుణచరిత్రాః । సజ్జనస్తోత్రపాత్రాః
 తరిణిసదృశతేజాః । ధారుణీకల్పభూజా
 ధరణివరబిడౌజాః । దానవాభోజరాజాః.

గద్యము. ఇది శ్రీ భాగవతుల నరసింహశర్మ ప్రణీత
 శ్రీకాళికాపురాణాంతర్గత శృంగారసంధ్యయందుఁ

ప్రథమాశ్వాసము.



శ్రీరామచంద్రపరబ్రహ్మణేనమః.

శృంగారసంధ్య

(కాళికాపురాణాంతర్గతము.)

ద్వితీయాశ్వాసము.



దారకబృందావన,

బృంకావనవాస, నందితేంద్రమునీంద్రా,

స్యందితదరహాసావృత,

స్పందితలవణాబ్ధి, భువనమందితచరణా !.

వ. అవధరింపు మనంతర మమ్మార్కాండేయమహామునీందుగిండు
కమతాదిమునుల కిట్లు చెప్పందొడంగె.

దీక్షునకు విష్ణుమాయా కృత్యక్ష మగుట చా

శా. దక్షుం డట్లు తపంబు సేయునపు డేతద్ధ్యానమార్గంబు ఛా
లాక్షుండుకా వినినంత మానుపడి యత్యాశ్చర్యముం జెందె నీ
శిక్షాప్రక్రియ యేడ నెచ్చె ననుచుకా ; శీఘ్రంబుగకా దేవి ప్ర
త్యక్షం బయ్యె మనోహరాకృతిని హార్యతొసనాసీన యై.

సీ. కాలాంబుదచ్ఛాయఁ గలఁ ద్రొక్కఁగఁ జాలు

డాలు దీక్షటములం గ్రాలుచుండ

మదనలీలాస్పదవదనంబు లక్ష్మికి

సదన మై చెలువంబు | జాలువాటి

నాడు బేడిసదోయి | నోడించుకనుదోయి

కరుణారసంబునఁ | గ్రందుకొనఁగఁ

జంద్రసూర్యులఁ బోలుచందోయి 'కందోయి

విందోయి' యని తెల్పుచంద మడర

గీ. జనుల ధర్మార్థకామమోక్షంబు లగుచ

తుర్బుజంబుల నభయ మావిర్భవింప

ముక్తకేశి యై భువనసంమోహనముగ

దత్తునకు విష్ణుమాయ ప్రత్యక్ష మయ్యె.

మ. తనవంశంబున నుద్భవించుటకుఁ బ్రత్యక్షుని గా నిల్చుచే

విని వీక్షించి నమస్కరించి వదనావిర్భూతసంతోషముం

గనులన్ జూపుచు బాష్పరూపమున; మద్భూతంబు జన్మంబుఁ బా

వన మయ్యె నైతకృత్య మయ్యె; గులము | న్వర్ధిల్లునం చెంచుచున్.

దత్తుకృతయోగమాయాస్తుతి

క. వినయానతకంధరుడై

కనులన్ వికసింపఁ జేసి | ఘనతేజంబున్

గని దండాపతితుండై

వినుతింపఁగఁ జొచ్చె భక్తివివశుం డగుచున్.

సీ. ఆనందరూపిణీ! | ఆశ్రితస్వర్గవీ!

భార్గవీ! లోకతిగ్విధ! దుర్గ!

యోగమాయా! మహాయోగమాయా! యోగ

నిద్రా! పరంజ్యోతి! | భద్రకాళి!

విశ్వశక్తివి సీవు | విశ్వేశ్వరివి సీవు

కాలరూపంబునఁ | గాల్గు దీవు

పంచభూతములతో / వర్ధిల్లు నీజగ

జ్జాలంబు నీమోహజాలమునను

గీ. లోకములయందు నీశక్తి / లేకయున్న

స్థావరం బగు క్షణములో / జంగమంబు

జంగమం బగు క్షణములో / స్థావరంబు

నీచుశక్తి యొక్కించుక / నెగడునేని.

చ. వెల వెలఁ బోవువేకువను / వేగురుఁజుక్క వెలుంగుచుండ నీ

కల కల లాడునెమ్మొగముకాంతి యొక్కించుక చూడవచ్చు, బ

తుల కలనాదమాధురికి / జొక్కిన నీదుసుహృత్వతత్వము

దలఁపఁగవచ్చు ; నీప్రకృతిధర్మముఁ గొల్పెదఁ జిత్స్వరూపిణీ!

ఉ. పోలుప రానియందమునఁ / బూర్వపుదిక్కునఁ దోచునాయుషః

కాలము నీకపోలములకాంతియ యంచు దలంచెదన్ దమో

జాలమో లేక మోహ మనుసాగరమో యన దిక్తటంబులన్

గాల్తులమంబు నీకనుల / కజ్జల మా నని యెన్నెదన్ జగ

జ్జాలముఁ జూచుచుక్క లనుచక్కనినీకను లంచు నెంచెదన్.

చ. జిల జిల మంచు భూధరము / శీర్షమునుండి తొలంగి పచ్చితే

నెల కెన యెననీ రొసఁగి / నిత్యము ప్రాణుల జీవనంబుగన్

నిలువున పాటుచుండు నది / నీకరుణారసనిర్మలంబు గాఁ

దలఁచెద నీప్రభావమును / ధ్యానముఁ జేసెదఁ గాలరూపిణీ!

చ. చలువులఁ జల్లుచుండుతమచాయల కెల్లరఁ జీరి తియ్య నౌ

ఫలముల సిచ్చి కోకిలలు / పాడఁగ గంధవహుండు వీవఁగా

నలరలనెజ్జ. బాఁధులను / హయగ నిద్దుర పుచ్చుప్రమాంకులన్

దలఁచెద నీదభక్తులని / తల్లి పరాత్పర విశ్వరూపిణీ!

చ. కని ప్రియమారఁ బెంచి యతికష్టములం బడి పెద్దఁ జేయునా

జనని ; యొకానొకప్పు డతిచంచలబుద్ధిని దప్పు నీయఁగన్

దనయుని బట్టి ప్రేమమిళితం బగుకోపముఁ జూపువేళ నీ
ఘనమగుతత్వమున్ దెలియఁ గా నగు నోప్రకృతిస్వరూపిణీ!

సీ. భయదవర్షాకాలపర్జన్యగర్జిత

గర్జనం బగునీమకంతరవము

కామినీపురుషులకలయికలం గల

యచురాగ మగునీమనంతరాత్మ

మానిసిమణినై జలమృదనంబుగ నుండు

లజ్జయే యగునీమలక్షణంబు

సకలచరాచరజాలంబులం గల

చైతన్య మగునీదుశక్తిమహిమ

గీ. మెవ్విధంబున నీతత్వ మెఱుంగ రాదు ?

జగతికిన్ మూల మగునీమశక్తి గలిగి

పురుషుఁ డఖిలకార్యంబుల నరయుచుండు

నఖిలగుణములు నీయందు యాశ్రయించు.

సీ. కని పెంచి పెద్దఁ జేసినతనబిడ్డవై

దల్లి చూపించువాత్సల్యమునకుఁ

బ్రేమించి రమణుపై రామయు రామపై

రమణుండు ప్రకటించురాగమునకుఁ

గర్వంబులకు నోర్చి కాంచె నంచు సుతుండు

జననియెడలఁ జూపువినయమునకు

నిరుమేనులం గలయేకాంతరాత్ములొ

స్నేహితులం గలస్నేహమునకు

గీ. భేద మెట్టిదో యెఱుంగువివేకి నీగు

సత్త్వముం దత్త్వము నెఱుంగఁ జాళియొండు

నన్యుల కెఱుంగఁ దర మానె ? / యాదిశక్తి !
తల్లి శ్రీతకల్పనల్లి కాంతామతల్లి !.

గీ. ప్రజలు తమకన్నబిడ్డ లన్ భావమునను
సత్యపరిపాలనక్రియ! సరణిఁ గ్రాలు
రాజమార్తాండులం గల! రాజసమున
నీవు రాణి! చుచుందు వో! దేవి ! జనని !.

గీ. రోషభాషణభీషణ! శోషణములఁ
బొదలు యుద్ధరంగంబునఁ / బోరుభటుల
ముఖములం దాండవిచుత! మోగణమున
నీవు రాణి! చుచుందు వో! దేవి ! జనని !.

గీ. ఇతరు లుండుదేశంబున / కేగి యచటఁ
దనదురాజ్యంబు సృష్టింపఁ / దలఁచునృపుఁడు
సదముఁడై తొల్లఁ బ్రకటించు! సాత్వికమున
నీవు రాణి! చుచుందు వో! దేవి ! జనని !.

సీ. ఇంటఁ గల్పక ముండ / నెఱుంగఁ జాలక పర
గృహముల యాచింప / నేగునట్లు
స్వర్గవి తనదుగోసాలలో నుండఁగఁ
జల్లకై కను దల్ల! డిల్లుపగిది
వాకిట స్వర్నది / ప్రనహించుచుండఁగఁ
బల్వలాంబువులకై / పటచుకరణి
కలితవిద్యుద్దీప! కలిక రాజిలుచుండ
ఖద్యోతకాంతికి / గవియుసరణి

గీ. కంధిగర్భస్థసన్మణి! కాంతిఁ బోలి
యంతరాత్మ వై ప్రకృతి వై / యఖిలజగతి

నీవు తేజరిల్లుచు నుండ ! నెఱుంగలేక
ప్రాణి నీచాతినీచుల ! నాశ్రయించు.

ఉ. ఈ వన నెట్టిదానవా ? గ్రహింపఁగఁ జాలినవాఁడె జ్ఞాని, నీ
తావు చరాచరప్రకృతితత్వమ యా నది తథ్య మైన నా
దేవరహస్యముకొ నరులు ! దేవతలుకొ గ్రహింపఁజాల రో
దేవి ! జగత్స్వరూపిణి ! నుత్తింపఁగఁ జాలను మూఢచిత్తుండన్.

దక్షునకు విష్ణుమాయ వస బొసంగుట జూ

వ. ఇట్లనేకవిధముల విరుతించిన నమ్మహాదేవి సంతోషించి దక్షున
కి ట్లనియె.

ఉ. ఓయి ! మహామునీద్రచుత ! యోగివరేణ్యుఁడ వౌదు వీవు ; నా
మాయ నెఱుంగఁ జాలినయిమారుషబుద్ధి మత్సదాంబుజ
ధ్యాయవిజ్ఞాని వేకవదనాబ్జభ్రూడవు, లోకసర్వతా
మూయమహాసముద్రగతనౌక వాసంగెద వాంఛితార్థమున్.

ఉ. కోరినకోర్కులెల నొనఁగూర్చెద భక్తులవేల్పుటావు నాఁ
గీరితిఁ గాంచితిఁ జగతికిం గడుఁ గీడు ఘటింప నెంచిరో
క్రూరులు, వారలం దునుమఁ ! గోరెదో? యీజగదాధిపత్యముకొ
గోరెదో? యేమి కోరెదవా? కోరు మొసంగెదఁ గామితార్థమున్.

వ. అప్పలుకుల నాలించి కృతార్థుడ నైతి నని సంతోషాతిశయఁ
బున, నమందంబుగ నుప్పొగుడెందుబున గ్రందుకొను కోరిక
నీరిక లెత్త, బాష్పాబుర్రల దొప్ప దోగి పునఃపునఃప్రణా
మంబులం గావించుచు దక్షు డి ట్లనియె.

చ. ఎఱుంగవె నీవు నన్నడుగ ! నేటికి సర్వరహస్యవృత్తిలో
నెఱిఁగి యెఱుంగనట్లు నట్టియిచ్చెద వంబ ! జగత్స్వరూపిణీ !
అఱుమర లేక నాకు సుత ! వై జనియించి జగద్ధితార్థ మై
యఱుపదిమోక్షులం గల్గఁపుహానఱుఁ బెడిది యాడఁగోరెదన్.

- చ. అనవుడు భక్తవర్యు వినియానతకంధరుఁ గాంచి దేవి యి
ట్లనియె: మహానుభావ! సుత ! నై జనియించి జగన్ముతంబుగన్
ద్రినయను వేదవేద్యుని వరించెద నయ్యది నిశ్చయంబ యై
నను విను మీ వనాదరమునన్ ననుఁ జూచిన మేను బాసెదన్.
- వ. అని వచ్చించి యవ్విష్ణుమాయ యంతర్నిత యయ్యె. జన్మంబు
పావన మయ్యె నని తలంచుచు నమృహదేవివాక్యంబుల సంస్మ
రించు కొనుచు దత్తుండు నిజాశ్రమాబున కేగి,

దత్తుండు వీరణిని వివాహ మగుట బా

- ఉ. వారిజగర్భనాజ్ఞను తపం బొనరించి విరాగి, నన్నిరా
హరుని, ఫాలనేత్రుని గృహస్థునిఁ జేయఁ దలంచు నేను సా
సారినిఁ గాక యుండినఁ బొసంగదు గా యని వీరణాత్మజన్
వీణి నిర్జరీమణినిఁ బెడిలి యాడె జగత్ప్రసిద్ధి గాన్.

వ. అనంతరమున,

- సీ. వలపులఁ వెదచల్లి ! జలజల మని రాలు

జలిబిలియలరుల ! నలరుచోటఁ

గమలపండకమాయఁగంధగంధవహుండు

మెల్లగఁ జలువులఁ ! జల్లుచోటఁ

జిలుకపోటులఁ దేనెఁ ! జలికెడుఫలముల

భసలముల్ జమ్మలి ! ముసురుచోటఁ

గలకొతములు నీలకొతము లుత్కృతఁ

బంచమషష్టముల్ ! పాడుచోటఁ

- గీ. గమలరాగముల్ సాంధ్యరాగములలిలఁ

దైలహీనదీపంబు లై ! క్రాలుచోట

జృంభకుచకుంభ పరితంభఁగంభనమాల

నఖలగతుల తతలఁ దేలి ! రథండు సతియు.

క. వీరణి, మధురసుధావా

గ్ధోరణి, వాణీకృతరతికూజతపీణా

సారణి, సుద్యానవనవి

హరిణి, రంజింపఁ జేసె | నతఁ డతులరతిన్.

దక్షునకు సతి యుద్భవిమలు

మ. అతఁడుక వీరణియున్ మనోహరసరోహంసద్వయిం బోలి లా

లిత కేళీవనవీధులన్ మదన కేళీలాలసోల్లాససం

యుతులై రంజిలుచుండ వీరణికి సద్యోజాతగర్భంబునన్

సుత యై మాయ జనించి మోహలతి కాసూనంబు నా రాజిలెన్.

సీ. కుంభవృష్టిగ వాన | కురిసినపిమ్మటఁ

జల్లగఁ బుష్పవర్షంబుఁ గురిసె

నజ్జాన మనునది | యణఁగిన్బుల నింగిఁ

బ్రబ్బిన మబ్బులయు బ్బణంగె

ముచులసుజ్ఞానాస్యములఁ బోలి యఖలది

క్రటములు విచులశాంతమునఁ గ్రాలెఁ

దమ్మినెత్తమ్ముల | కమ్మతావిం బూని

కమ్మనిశ్శెమ్మెరల్ | కడల వీచె

గీ. నఖలదివ్యాంగనామణ | లాడి పాడ

నంబరస్థలి దివ్యవాద్యములు మ్రోఁగె

మ్రోడులై యన్నమాఁకులు | మొగ్గ తొడిగె

విష్ణుమాయ వీరణికి నావిర్భవింప.

గీ. విమలజలపూర్ణ నారీకేళములఁ బోలి

ఆమితదుగ్ధోల్బణంబునఁ | గొమరు మిగులు

పీనకుచకుంభ పానసంప్రీణనమున

దినదినంబును శిశువు పార్థిలుచునుండె.

వ. అట్లు క్రమక్రమాభివృద్ధి వర్ధిలుచుండు నాశిశువునకు,

క. పతిసేవయే సద్గతి యను

సతులకుఁ దలమానికంబు సరణిం గ్రాలన్

క్షీతి నెల్లరకుం దెలియఁగ

సతి యనఁగా నామ మిడిరి | జననీజనకుల్.

నా సతీయావనాభివర్ణనము

క. కల కల లాడెడుకలలన్

వెలిఁగెడి సంపూర్ణచంద్రబింబముకరణిన్

మిల మిల లాడెడు నవయవ

కలలన్ రాజ్యలై సతియుఁ | గడు నందముగన్.

కం. బాల్యంబును దొలఁగించుచు

తొల్యంబు నయనయుగంబు | లాలిపంగన్

గళ్యాణాత్మకముగ సా

కల్యంబుగ జవ్వనంబు | కామద మయ్యెన్.

సీ. శాణఘర్షణమున | సంపూర్ణముగ మయూ

ఖములఁ గ్రాలెడుమానికంబుఁ బోలి

లాలిత్యముగ నూత్నలవణ్యమున నొప్పి

దం బగుముక్తాఫలంబుఁ బోలి

మధుమాససమయసంపర్కంబునన్ బుష్ప

వతి యైననూతనలలితకఁ బోలి

కొదమతుమ్మెదగుంపు | రొద సేయ విలసనం

బున వికసిల్లుకొంబూవుఁ బోలి

గీ. మవ్వమునఁ జెల్వమునఁ గ్రాలుమావిచిగురుఁ

బోలి, నడయాడుపుత్తడిబొమ్మఁ బోలి

పరువముం గలపైడితామరను బోలి

అందమున కందముగ నుండె యశావనంబు.

కం. ఈరీతి సతికి యశావన

మారూఢము గాఁగ నంత యెంబుజభవుడున్

నారదుఁడుం జనుదెంచిరి

వీరణి కడుపారఁ గన్నబిడ్డం జూడన్.

వ. అట్లేతెంచి,

క. సతిఁ గనుఁగొని దీవించిరి

మతిమంతుని సర్వలోకమాన్యుని పరమ

వ్రతునిన్ యతివరునిన్ బశు

పతినిం బెండ్లాడు మతులవైభవయుక్తిన్.

వ. అట్లు దీవించి దత్తుని సంపూజనంబుల నలరి యభేచ్ఛం జనిరి.

అనంతరమున,

గీ. అతివమో మైనఁ జూడనియతివరుండు

అలికలోచనుం డమితభయంకరుండు

ఎట్లు పతి యగుఁ ? గార్య మీడేఱ దనుచు

సతియుఁ దలఁచు నశ్శాంతంబు యెన్వొంతమునను.

వ. వీరణియు దత్తుండు నట్ల తలంచిరి. క్రమక్రమముగఁ జింతాకులిత

స్వాంత యై సతి, జననియనుమతిని పశుపతియ పతి గావలె నని

మతిం దలంచుచు నిష్ఠాగర్హిత యై పరమతపంబుఁ గావించు

చుండె:—

అ బ్రహ్మ విష్ణు సమాగమము

మ. ఒక నాఁడంతట బ్రహ్మవిష్ణువులు కార్యోద్యక్తులై వాణితో

వికచాభ్యేతుణ లక్ష్మితోడ హిమపుష్పధ్రువస్థానం

తికముం జేరి నమస్కరింపంగ మహాదేవుండు వీక్షించి యు
త్సుకుఁడై వారల శౌరమించె గడు సంతోషాంతరంగంబునన్.

గీ. జాయలం గూడి వచ్చినజలజగర్భ
జలజనాభుని వీక్షించి సంతసించి
బ్రహ్మచారి యై తా నుండువరుసఁ గాంచి
యించుకంత నెమ్మది విచారింపె హరుడు.

గీ. పురుషుడం గాన వీరి నిష్పరుషవరుల
సత్కరించితి, వీరలసతులఁ గాంచి
శౌరవింప నెట్లగు బ్రహ్మచారి నేను
గృహిణి లేకున్న శౌరవ మెట్లు దక్కు?.

ప. అని యించుక చింతించి వారలం గని యిట్లనియె.

ఉ. ఊరక రారు మీరలు మహోద్యమ మొందు దలంచివచ్చిన
ట్లారయుచుంటి ; లోకముల మందఱ నేలెడువిష్ణుమూర్తియున్
ధారుణి సృష్టి జేసినవిధాతయు సర్వజగజ్జనాళికిన్
శౌరవసీయు లేవనికి మన్నుఁ గృతార్థుని జేయ వచ్చిరో?.

కం. కరతలభిక్షయు నాపయి
దరులెలవాసంబుఁ గలిగి మధ్యనంబున నా
పరతత్వముఁ జింతించెడి
నరునిన్ ననుఁ జూడఁ గారణం బెట్టిదియో?.

మ. వనులన్ బ్రేతవనంబులన్ హిమగిరిప్రాంతంబులన్ బ్రహ్మచ
ర్యనిరూఢిన్ బరతత్వతత్పరుడ నై యాహరహీనుండ నై
మునివృత్తిం గలజోగి నై మెలఁగు నన్ బుణ్యాత్ముని జేయ న
జ్ఞనుఁ గావింపగ వచ్చిరో? యెఱుంగ నజ్ఞనంబు సైరింపుడి.

అ బ్రహ్మోద్యమము

ఉ. నాప్రదు శౌరప్రేరణమునన్ విధి యిట్లనె- దేవ! యోమహా
దేవ! యెఱుంగ వొక్క జగతిం గలధర్మము? నాచులించినన్

జేప్రల లెక్కపెట్టుదువు; | సృష్టికి గారణ మైనకార్యమున్
నీవు త్యజించి యుండఁ దగునే జనలోకము సమ్మతించునే?

గీ. ఏ సృజించిన నద్దాని | నేలు శౌరి

దాని నశియింపఁ జేయునంతకుండ వీవు

అందుచే మనకార్య మున్యోన్యసరణిఁ

జక్రపరివర్తనముఁ జూచి | జరుగుఁ గాదె.

కం. కొందఱు నాచేతను మఱి

కొందఱు మాధవునిచేతఁ | కొందఱు నీచేఁ

కొందఱు మనబిడ్డలచేఁ

కొందఱు మామూకలనను | గూలుదు రభనా!.

గీ. రాగమున్ ద్వేషము బాసి | యోగయుక్తి

సదయహృదయుండ వై యున్న | జగతి నసుర

లోకముం జంప నెట్లగు, | లోక మెట్లు

నిలుచు; సృష్టిహేతుత్వ మెవ్వలనఁ గలుగు?

గీ. ఏకరూపంబుఁ గలవార | మిట్లు వృత్తి

భిన్న మయ్యె నయ్యది; రూపభేదమునను

కార్యములఁ జేయుచుంటిమి, | కార్యసిద్ధి

లేకయుండిన లాభంబు | లేదు గాదె?.

గీ. కార్యభేదంబునన్ మాయ | కమల యయ్యె

సాధ్య యయ్యె భారతి యయ్యె | సాయమింద్ర! |

రమణియే మూల మగు ననురాగమునకు

సృష్టికిన్ మూల మనురాగ | మెఱుంగ వొక్కొ?.

వ. మఱియు ననురాగంబునం గామకోధాదు లుద్భవిల్లు. కామకో

ధాదులవలన సృష్టి యభివృద్ధిఁ జెంది క్రమక్రమంబునఁ దమో

గుణాచ్ఛాదితంబై నీవలన సంత మొందు. రాగవృక్షఫలంబు సంగ

మం బని యెఱుంగవె? సంగమంబునం గాదె కామం బుద్ధవించు?
అక్కామంబునం గ్రోధ మావిర్భవించు; నీ వెఱుంగని తత్వంబు
గలదె?

సీ. స్వాభావికంబుగ / వైరాగ్యము, నివృత్తి,

దుఃఖంబునం గాదె / దోచుచుండు

సంసారవిమోక్షం బ' సంగమంబునఁ దోచు,

దయయు నహింసయు / దాంతి శాంతి

జ్ఞానహర్షమునకు / సాధనాబుల యైన

దూరంబు లగును సాసారమునకు

లోకాంతకుండ్రు / లోకేశ! నీస్వభా

వంబున కియ్యవి / బాధకములు

గీ. చెప్పవలసిన దాతయుఁ / జెప్పినాడ

దేవ! సర్వజ్ఞుడవు నీకుఁ / దెలుపవలెనె?

విశ్వహితమున కైనను / బెక్కి యాడ

వలయు మావలె నీ వ్రుడవలయుఁ జూవె.

ఈశ్వరుని నివాసంగీకారము.

మ. అని పల్కె విని మందహాసమున ఘోషాక్షుండు చిత్తించి యి
ట్లనియె; నీవు వచించువాక్యముల నే / నాల్పిచిత్తం గాని నా
కనుకూలంబుగ నుడుఁ గాఁ దగినయబ్జాక్షిన్ విరోకింపు మో
వనజాతాసన! పెండ్లి యూడెద భవద్యావానుసారంబుగన్.

గీ. నాదు తేజంబు భరియించునాతి గలదె ?

కామినిం బోలవలయు నే / గామి నైన

యోగినిం బోలవలయు నే / యోగి నైన

నట్టిదానిఁ జూపింపు మెం / దైనఁ గలదె?

వ. జ్యోతిస్వరూపంబు నం గ్రామి నేపరబ్రహ్మంబున మనము సం
భూతుల మై కార్యభేదంబునఁ బ్రవర్తించుచుంటిమో యాబ్రహ్మం
బుఁ జింతింప కుండ శక్యంబె? పరతత్వవిచారంబునకు బాధకం
బు లేకుండ వర్తింపఁ జాలినకాంతామణి గలదేనిఁ జూపింపు మనవు
డు బ్రహ్మ యిట్లనియె.

గీ. విష్ణునూయ వీరణికి నాఁగివిర్భవించి
దివదిగాభివృద్ధి గడుఁ / దేజరిల్లు
మండె సతి యరుపేరిట / నోమహత్మ!
నీకుఁ దగినయిల్లా లామె / నిశ్చయముగ.

వ. అమృతానందసహిత మా నది యుక్తంబుగ నుండు నని యాచో
దింప హరుఁ డంగీకరించె. బ్రహ్మ విష్ణు ప్రలు యథేచ్ఛం జనిరి. అ
నంతరమున దక్షునిగృహంబున,

ఈశ్వరుండు సతీ దేవికి సాక్షాత్కరించుట జూ

ఉ. ఆరచణీలలామ పసు / పాడి యహర్నిశమున్ మనంబునన్
గూరినభక్తి నీచునునఁ / గొల్పుచు నుండఁగఁ గోడత్రాచులన్
బేరులఁ గాల్చి హేయముగఁ / ప్రేతకళాననుఁ డై భయంకరా
కారమునన్ వరంబు లొసఁగన్ గనుపట్టెఁ ద్రినేత్రుఁ డానెకున్.

ఉ. ఆవనజాయతాక్షి నిటఁబలాత్మునిఁ గాంచి నమస్కరించి ల
జ్జాననతాస్య యై యననతాంగి యు నై పలు కాడలేక ని
ర్జీవముఁ బోలియుండఁ గని / చెంతకుఁ జేరి వచించె నమృతః.
దేవుడు కామితార్థమును / దెల్పు మొసంగెదఁ గామినీమణి!.

ఉ. చెంతకు వచ్చి కోరిక వచింపు మొసంగెద నన్నఁ బల్క వా
క్కింతయు సిగ్గుచే వదన / మించుక యెత్తవు ముద్దరాలవే ?
కాంత త్రినేత్రుఁడే మగఁడు / గావలె నంచుఁ దపం బొనర్పఁగన్
స్మృతయు లేనిసి గ్గిపుడు / చూపఁగ నేటికి నేఁ బరుండనే?.

ఉ. మెచ్చితి నీతపంబున కమేయవరంబుల నిచ్చువాడ నీ
యిచ్చకువచ్చునట్లు నను నేలుము కొల్పెద మచ్చెకంటి ! యీ
చిచ్చుకంటి నీమపద సేవకుఁ జాలఁడె? నాదుపట్టుకన్
బొచ్చెను లేదు చూవె మొగమున్ బయ్య కెత్తి వచింపు మిత్తటిన్.

ఈశ్వరుఁడు సతిఁ దనవలపుం దెలుపుట జూ

ఉ. నిక్క మెటుగ వేము? నవసీరజపత్రివిశాలనేత్ర ! నీ
మక్కువ నన్ను లోఁగొనియె మాటలకుం దగ నొక్కొ? యేరికి
జిక్కనివాడ నీ కిప్పుడు చిక్కితి నీదుకటాక్షదృష్టికి
దక్కితి మారుతూపులకుఁ దక్కితి దక్కితి యోగచింతయున్.

ఉ. తక్కువ యయ్యెనా వలపు దగ్గఱకుం జనుదెంచి నంతనే ?
తెక్కులఁ జూపుచుంటివో ? కడిదిగ లజ్జను జూపుచుంటివో ?
అక్కట! నీవు నాదుభయదాకృతిఁ గాంచి భయంబుఁ గొంటివో?
చక్కనిదాన నంచు ననుఁ జాలనివానిఁగ నాత్మ నెంచివో?.

ఉ. ప్రీడకు మేర లేదె? నను వెంగలిఁ జేయఁ దలంచి యిట్లు ప
ల్కాడక మిన్నకుంటి వబలా ! సబలాత్మవు మెచ్చితిన్ బలా;
ఓడితి నీకు, మారునకు నోడితి, వీనుల కింపు నింపఁ బెం
డ్లాడెద నన్నఁ దప్పె మగువా తగువా మగవానిఁ జూచినన్?.

సీ. అలిక నేత్రము భీకరాగ్నిహోత్రము గాదు

తిలకసీ ! సింధూరతిలక మగును

మారుతాహారంబుఁ గోరుపాములు గావు

రమణిరో ! పుష్పహారంబు లగును

ప్రేతవనోద్భూతభూతి యియ్యది గాదు

నాతిరో ! ఘనసారభూతి యగును

బలితపల్లవజటాలతిక లియ్యవి గావు

బలితాంగి ! యనురాగలతిక లగును

గీ. మనము నివసించునది ప్రేతవనము గాదు

వనరుహాక్షిరో ! యుద్ధానవనము గాని

మనము మనముల ననిశంబు ! నెనరు గలిగి

యేక మై యున్న నెయ్యవి ? కాకయుండు ?.

ప. ఇట్లీశ్వరుండు ముమ్మరం బగుననురాగంబునఁ దల్లడిల్లుచుండ మన్మథుండు,

మ. అవురా ! యోగివరుం డితండు తనవేదాంతోపదేశంబు నేఁ

డెవనికొఱ్ఱానినిఁ జేయ నెక్కడికుఁ బోయెన్ ? బెద్ద యె నాఁడు నా
కవమానంబు ఘటించెఁ గాదె; రతి హేయం బంచు దూషించెఁ గా
దె; విధిం గాంచి హసించెఁ గాదె; యిపు డాధిక్కార మేమయ్యెనో?.

మ. అని చింతించి యహంకరించి ధనుర్వక్ ? హస్తంబునం దాల్చి మో
హన మ్ముచ్చికి హర్షణం బనునమోహస్త్రంబు జోడించి, మో
హనహర్షాబ్ధితరంగరంగముల ఫలలాటంబు మగ్నుండు గాన్
ఘనదోస్సారమునకొ ద్యజించె సతియు ! స్థామించి ప్రేమింపఁగన్.

ప. మన్మథుం డట్లు పుష్పబాణంబులఁ ద్యజించుట నెఱింగి యమ్మ
హనుభావుండు మందహాసంబుఁ గావించి వెండియు నిట్లనియె.

ఉ. ఎక్కడ మన్మథుండు శివుఁ ? డెక్కడ యాతఁడు పూలచేత నకొ
డక్కగొనంగ నోపునె? దృఢవ్రతదీక్షఁ గలట్టివాఁడ న
కెక్కడ దేవలోక మది ? యెక్కడ నీ వొనరించునన్మథుకొ
జిక్కితిఁ గాక యన్యులకుఁ ? జిక్కెడువాఁడనె నీరజేక్షణా ?.

ఉ. చెప్పఁగ నేల నీవు? ననుఁ ? జెంతకు లాఁగిన నీదుఃఖయే
చెప్పుకె చెప్పుచుండ వలఁచెకొ సతి యంచు, మదీయచిత్తముకొ
దెప్పర మైనమోహజలధికొ మునిఁగెకొ రమణీలలామ! యో
యొప్పులకుప్ప! న న్వులచి ? యొప్పరికింపకు మెల్లిదంబుగన్.

క. గెంటనివలపున నోవా

ల్లంటీ! నినుఁ జూడ యోగకాంక్షయుఁ దొలఁగెన్

గెంటసమున ననుఁ జూసిన

రెంటికిఁ జెడి కుందినట్టిరేవడ నాదున్.

క. ఇంగితమును బూర్తిగ నీ

శృంగారాపాంగదృష్టి యెఱింగించెడుఁ ద

న్నంగీ! నీమానం బ

ధాంగీకారంబుఁ దెలుపు నతిచిత్రముగన్.

వ. ఇట్లనేకవిధంబుల శంభుండు సుభాషింప నాయంభోజాక్షి,

గీ. క్రొన్నెలం బోలుమోమున నెన్నెలవలెఁ

జన్నినగపు లెన్నఁగ రాని వన్నెలీన

వాలు జూపులఁ జూచుచు నాలుఁగంటి

పలుకు పలుకునఁ దేనియ నాలుకఁ బలికె.

ఉ. కన్నియ నేమనం దగు ? జగంబుల మీఱినజాణ వీని, నీ

మున్ను వచింప నోపుమనె ? పూనిక జవ్వన మెల్ల నీకు నై

జన్నియగట్టు తెందులకొ నర్వ మెఱింగిన నీ వెఱుంగవే ?

నిన్నుఁ బరిగ్రహింపఁ గలనే యతివర్యుడ వో మహేశ్వరా?.

ఉ. సారవిచారధీరుడవు నానలలోఁ గలచిత్తవృత్తి నీ

వారయ లేవె ? యేపనుల నైన శుభంబులఁ గూర్చు బెద్దలు

న్నారు మహాత్మా! వారెఱిగినం గద యంగద లేని మేలు చే

కూరును, సానుకూలముగఁ గోరిక లీరిక లెత్తు, నిత్యతన్.

వ. అప్పులుకుల నాల్కిచి భక్తసులభం డగుశంభుం డట్ల యగు నని

దీవించి యభేచ్ఛం జనియె. మన్మథుండు స్వప్రతాపంబుఁ దలం

చుకొని కరం బుప్పొంగుచుండె.

ఉ. నాఁ డటు లాడి గర్వితమనంబున మీటి యహర్నిశంబు వె
న్నాడుచు నుండె గాని స్వబలాతిశయంబును జూపకుండె బూఁ
బోడిసాబంగుహంగులకు | మోహితుఁ డాటఁ బురారి నేచె నేఁ
డాడుది లేకయుండిన సుమాస్త్రుఁడు సచ్చినయట్టు లుండఁడే ?.

వ. వినుం డనంతరమునః—

శా. ఈశానుండు నిజాశ్రమంబునకుఁ బోయెన్ ; విప్రయోగంబుచే
నాశాపాశనిబద్ధుఁ డై యతులమోహంభోధిలోఁ జొచ్చి లో
లో శుష్కించె ; బరంబు యోగమున నాలోకించునే గాని యా
కాశంబట్టుల శూన్య మైనసరణి | గాన్పించె నానాటికిన్.

వ. అట్లయ్యోగివరుడు రాగి యై యోగమార్గంబుఁ దొఱంగి,
విప్రయోగంబున వేగి, తాపంబునఁ గ్రాగి, భోగపరాయణుం
డై, నిజకార్యోద్యోగసాఫల్యంబునకు సంచలించుచు, బుష్పబా
ణపుష్పబాణప్రయోగంబులకుం దాశం జాలక, యన్నీలాలక
జాలక సంతతుంబు స్మరించుచు, నొండుదినంబునఁ బుండరీకాసను
నేకాగ్రచిత్తంబునం దలంచె. అంత ననంతమార్గంబున,

బ్రహ్మగమము

సీ. పూతవేదనినాదభూతవాతాహతి

సజ్జానమేఘంబు | లంతరింప

నాలుగుమోములన్ | గ్రాలెడు దరహాస

కొముది కడలను | గడలుకొనఁగఁ

బూర్ణి మాచంద్రికం | బోలినవామాక్షి

వామభాగంబున | గోము మీటి

నామ్నాయజలనిధి | నవతరించెడునాన

యనఁగ రాయంచ వాహనము గాఁగ

గీ. మోదవార్ధితరంగ మై | పొంగు నంత
రంగమునఁ బెక్కుతలఁపు లూరంగ, నిజమ
నోవ్యధ తొలంగ వాణీమనోహరుండు
శీఘ్రగమనంబునకొ వచ్చి | శివునిఁ గాంచె.

కం. వచ్చినభాతం గాంచి వి
యచ్చరవందితుఁ డగుశివుఁ | డతులమోదం
బచ్చుపడఁగ నర్హాసన
మిచ్చి గతించినయదంత | మిట్లు నచించెన్.
ఒక బ్రహ్మ కీర్త్యుండు నిజనిరహపరితాపముఁ దెలుపుట నా

ఉ. నీవు వచించినట్లు సతి | నివృత్తు నెంతయు సంతసించి నే
దీవన లిచ్చి వచ్చితి, మదిం గలకోరిక తెల్ల మయ్యె, మ
ద్యావ మెఱింగె నామె తల్లిదండ్రులయింగితముకొ గ్రహింప నా
తావున కేగి కార్యము యథావిధిగా నొనరింపఁగావలెన్.

ఉ. పూనికఁ గాంచి భక్తసులభుండను గానఁ బవిత్రచిత్తముకొ
మానిని కిచ్చివచ్చితి, నమానుష మైనమదీయబుద్ధి య
జ్ఞానతమోవిమోహభవసాగరవీచికలందుఁ జక్కె నా
పైని వ్రతంబుఁ దక్కె వలవంతయు నెంతయు హెచ్చెఁ గాంతకై.

గీ. విప్రయోగంబునం జిక్కి | సుపసిద్ధ
యోగమార్గంబుఁ దొఱంగి ద | ర్శ్యోగమునను
కడకు నీరీతి నాతికై | జడుడ నైతి
వ్రతము చెడుఁ గాక సుఖ మైనఁ | బడయవలదె.

శా. మాయాపాగురఁ జిక్కినాడఁ దుదకుకొ | మానంబు జ్ఞానంబు వ
మృదైక, నీవును విష్ణుమూర్తి నను నన్యాయ్యులుగా మోహన
చ్చాయాచ్చాఁతుఁ డెసె ట్టు లకటా ! | సఁసారముం గూర్పు, లే
దా యోగంబును దక్కనిమ్మ చెఱుకకొ | ధర్మంబె రెండీ టికిన్ ?

చం. పరమతపోగరిష్ఠః ఉనః । బ్రహ్మతః గాంచితి సర్వసంయమీ
శ్వరులకు మేటి నైతి హిమవంతయుపొంత వనాంతరంబులక
బరమపథం బెఱుగఁగ జలకుంబుఁ దపంబు నొనర్చుచుంటి, స
సరణయుఁ గోరి నీకతన । సర్వము బాసితిఁ దప్పుఁ జేసితిన్.

ఁ. జపము బోయెఁ దపము । సర్వనాశన మాయె
పరమ మెఱుఁగుచిత । చరమ మొందె
సారహీన మైనసంసారముం గోరి
యోగిఁ గాక విప్రయోగి నైతి.

ఉ. ధాతృ నీత్ర, శీఘ్రముగ । దక్షునియ్యగితమక గ్రహించి యే
రీతిని నైనఁ గార్య మొనరింపుము, లోకహితంబుఁ గోరి నాఁ
డాతరుణిఁ వరింపు మని । యాఁకివి; నాదుహితంబుఁ గోరి నా
కీతగులాంబుఁ గూర్చు మిదియే పరమ బని యాత్మ పెంచెదన్.

చం. అన విని చిక్కె నేడు నిటలాత్తుండు దక్షునిచిన్నదానికి
ఘన మగువిప్రయోగమునఁ । గామునిబాఁకిఁ జిక్కె యోగచిం
తనయుఁ దొఱుగె నుల్లమునఁ । దల్లడ మొందుచునుండె సంగమం
బున కని సంతసించుచుఁ బ్రభుల్లములుం డయి బ్రహ్మయి ట్లనెన్.

బ్రహ్మ యాశ్వరు సనునయిచుట

చం. సతియును నీవియోగమునఁ । జాల తపించుచునుండె నాప్రజా
పతియును భార్యయుం దగినభర్త లభించునె యుచు నన్ను సం
తతము స్మరించుచుండు రిది । తథ్య మెఱుఁగును వారియింటి కే
గి, తెలియఁజేయఁ గా నిచటికిఁ జనుదెంచితి ఫాలలోచనా!.

ఉ. ఈపని నేచు చేయుటకు । నేమియు లే దిఁకఁ జెప్ప కేమి మా
యాపరికల్పితాంగి యగు । నాసతి నీకొఱకై జనించెఁ గా
దే? పరితాప మేల? భవదీప్సిత మెట్టులొ యట్ల యశాను, నే
నోపుదుఁ బెండ్లిఁ జేయఁగ ముహూర్తము నిశ్చయ మైనవెంటనే.

చం. అఖిల మెఱుంగు దీ వెఱుంగినట్లు నటించెదు, పూర్ణసత్కలా
ముఖి యగునాలతాంగి నినుఁ బొందఁగఁ గాదె జనించె; దఱుఁడు
న్ముఖుఁ డను విష్ణుమాయ కయి ! మున్ను తపం బొనరింప లేదె ?
నీసుఖమును గోరి కార్యమును ! జొప్పడఁ జేసితిఁ జెప్ప నేటికిన్.

గీ. దఱుఁడిప్పడు కన్యాప్రదాత యగును
గృహివి నీ వాడు వాసతి ! గృహిణి యగును
లోకములకెల్ల హిత మాను; ! శోకరహిత
మైనయిక్కార్యమున సౌఖ్య ! మతిశయిల్లు.

వ. అప్పలుకుల నాలకించి ఈశ్వరుం డిట్లనియె.

సీ. అజ్ఞానజనితమోహంధకారగుబుచే

బుద్ధిసూచలనంబుఁ ! బొంద లేదు

అందచందంబుల ! నతిశయిలైడు నామె

హావభావంబుల ! కలరలేదు

సాంద్రమదగుబున ! నిద్రయాళికిఁ జిక్కి

గృహమేధివృత్తిఁ గాంక్షింపలేదు

అంతట వ్యాపించి ! పాశుల బాధించు

చిత్తజఘాతకిం ! జిక్కలేదు

గీ. భక్తసులభుండఁ గావున ! భక్తి కలరి

సతిని బెడ్లాడ నెంచితి ! శౌరి నీవుఁ

జెప్పటంబట్టి సమ్మతిఁచితిని, తగిన

తఱికి నిశ్చయింపుము ముహూర్తంబు ననఘ!

❖ శి వో ద్వా హ ము ❖

వ. ఇట్లు,

మ. చలితస్వాంతుఁడు ఫాలలోచనుఁడు సంసారంబుఁ గాంక్షింప నా
జలభాతోద్భవుఁ డట్ల యకా ననుచు సుస్వాంతంబునం దత్తఱి

దలఁచెన్ మానసపుత్తులన్ మునుల నానందాతిరేకంబునన్
గొలువ న్వచ్చిరి వార లాశశికలాకోటిరు నబ్జాసనున్.

వ. అనంతరమున,

మ. జను లోహళో యని సుతసింహ గణముల్ శంఖాళిఁ బూరింప, స
న్మనులెల్లన్ నిగమింబులం జగువ సుమోదంబునన్ దేవతుల్
ఘనవాద్యులు మంగళారవములన్ / గావింప శీఘ్రులునన్
జని వీక్షించిరి మున్ను యోగజనశిత్రోదతునిన్ దక్షునిన్.

వ. శివోద్వాహోత్సాహంబున నెల్లరు నేతెంచి రని యెఱింగి,
చం. ఎదురుగ వచ్చి దక్షుడు మహేశ్వరు సొతయు గౌరవించి య
భ్యుదయముఁ గోరి, బ్రహ్మపదయుగ్మమునంబడి మొక్కిమానులన్
గదిసి బహూహరించి రత్నికాంతుని తేను మెఱింగి యతులన్
ద్రవిశుల సిద్ధసాధ్యుల వరిఘట నెల్లర నాదరించుచున్.

ఉ. పావనమయ్యె నాగృహము బ్రహ్మహేశ్వరులు న్మనోద్రులన్
దేవతలున్ మహాత్ము లగు / దివ్యచరిత్రులు వచ్చి రింటికిన్
దీనన లిచ్చి శూలిం సతీసుని నీచు వివాహకార్యమున్
ధీనరులార! వేగమె విధించి ముహూర్తము నిశ్చయింపుడి.

వ. అనిన బ్రహ్మ యిట్లనియె.

చం. వలపు సుటించినప్పుడె వివాహము మూర్తము నిశ్చయించెబూ
విలుతుఁడు, శూలి పెద్దలకుఁ / బెద్ద జగంబులకెల్లఁ దాత యో
గులకును సమ్మరీంద్రులకుఁ / గొంగుపసిండి యెఱుంగ వే మదిం
దలఁచినయప్పుడే యగును / తాతకు పెండ్లి ముహూర్త మేటికిన్.

వ. నిమిత్తమాత్రంబుగ నీ వుండుము. సర్వము నేన యొనర్చెద నని
చెప్పి యతండు వివాహకార్యారంభంబునకుం బూనుకొనియె.

స్తీ. వాల్మీకిగొనగోళ్ళ / వల్లకిన్ మోగించి

భారతి పెండిలిపాట పాడఁ

దైతకధిష్ఠిమి / తకతతై యని దేవ
తాస్త్రీలు భరతశాస్త్రము నటింపఁ
బటహడింఁడిమశంఖవంశ కాహశతూర్య
భేరిని నాదముల్ / పిక్కటిల్ల
మానసపుత్రు లనునంబుగా సామ
గానంబునం దమగరిమఁ జూప

గీ. ధాత యుద్వాహకార్యతం త్రంబు నడుప
నలిక నేత్రాగ్ని ప్రత్యక్షసాక్షి గాఁగ
వైభవప్రాభవంబున / భర్గుఁ డపుడు
పేమ దైవార సతినిఁ బరిగ్రహించె.

వ. అంత గరుడవాహను డగులక్ష్మీపతి పత్నిసహితుఁడై యచ్చ
టి కేతెంచి సతీపతిం గని యిట్లనియె.

గీ. స్నిగ్ధనీలాంజనశ్యామముగ్ధఁ గూడి
మాసతికి నాకుఁ బ్రాతిలోమముగ నీవు
తనరుచుటివి; సంసారధర్మసరః
సౌఖ్యములఁ బొంది దన్యులం / జంపఁ గలవు.

వ. అని యిట్లు శౌరి పలుకుచుడు సమయంబున,
నతీనందర్శనంబున బ్రహ్మ నిస్తేజం డగుట కీర్ష్యుండు
కృకోషించుట.

గీ. చారు ముదహాసమున శృంగారదీప
కలికఁ బోలినయాసతిం / గాంచి బ్రహ్మ
యిదియవికారమున మేన / నెఱుకఁ దప్పి
దృష్టి మఱింపలేక నిస్తేజుఁ డయ్యె.

వ. ఆతనిమనోగితం బెఱింగి యత్కుగ్రం దై,

ఉ. కూశపు దుర్మదాంధుఁడవు / క్రూరుఁడ వంచుఁ దృణీకృతారిరా
జ్జాలము, భక్తలోకసురసాలము, దానవజీవమారుత

వ్యాశము, గాలమృత్యుఫణివాలము, నిత్యజయాలవాలము
శూలము నెత్తె నత్తటిని శూలి, జగంబులు తల్లడిల్లగన్.

శా. ఓహో! యెంతటిదారుణం బవుర! యీయుగ్రాక్షుఁ డత్యుగ్రుడై
మోహంధ్రులునఁ గన్నుఁ గాననివిధిక్ బోకార్ప జృంభించె, ను
ద్వాహోత్సాహము నేడు భీకరరణోత్సాహంబుగా మాతె నం
చాహకారము జేసి రెల్లరును సప్తాభోధు లల్లాడగన్.

ఉ. అంతట లేచి దక్షుఁడు క్షమాార్హుఁడ వంచుఁ గరంబుఁ బట్టి నీ
కింతటితామసంబు తగునే? విధిఁ జంపిన సృష్టి యుండునే?
శాంతముఁ బూని కార్యము నెసంగఁగఁ జేయు మనుగ్రహించి, లో
కాంతకశూల మెత్తిన లయం బగుఁ గోపము సంహరింపుమా.

వ. అన వి యాశ్వరు డిట్లనియె.

ఉ. ఏచు వరించినట్టిసతి శీతఁడు చూడఁగ హేతు వేమి? య
జ్ఞానవశంబునక్ మదవికారమునక్ మతిఁ దప్పి ధర్మముం
గానఁడు మూఢచిత్తుఁడు, శ్రీకామి, జడుండు, గతేంద్రియండు, నే
నీని వధించి ధర్మపదవిక్ బృథవీం దగఁ బాదుకొల్పెదన్.

✽ విష్ణుప్రబోధ య ✽

మ. అని పల్కున్ హరి మందహాసమున ఛాలాక్షుక్ విలోకించి యి
ట్లనియెక్, గోపము సుహరింపఁ దగు లోకాభీలశూలంబునక్ .
దునుమం బోలునె? లోకసృష్టి కయి ప్రాదుర్భుతుఁ డయ్యెన్విరిం
చనుఁ, డాతండు నశించినక్ జగతి నాశం బొందు నక్కుమృదీన్

ఉ. ఏను సృజించెదక్ జగతి శీతఁడు చచ్చిన నష్ట మేమి? లే
దా నయశాలి యైనచతురానను నొక్కని నే సృజింతు, నా
యానతి నాతఁ డీజగతి నతయు సృష్టి యెనర్పు నంచు లో
లోనఁ దలంచె డేమి? మనలోమన కెన్నఁగ భిన్న మన్నదే?

- ఉ. ఎవ్వడ వీవు? నే నెవడ? / సృష్టి యొనర్చెడునీవిరించును
డెవ్వడు? నీదుభార్య సతి / యెవ్వతె? నాదుమనోహరాంగి శ్రీ
యెవ్వతె? బ్రాహ్మయైనసతి / యెవ్వతె? యిండుక లోఁ దలంపు మే
నెవ్వడఁ జెప్ప నీ వెఱుంగ! వే పరతత్వము ఫాలలోచనా!.
- ఉ. ఎయ్యది జ్యోతిరూపమున / నీప్రకృతికొ స్వపరప్రకాశ మా,
నెయ్యది నిత్య మయ్యె గుణహీనమునకొ సగుణాత్మకంబుగా
నెయ్యది కారణాంతమున / దృష్టికి గోచర మాఁ బరాత్పరం
బెయ్యది యయ్యె? నయ్యదియ / యీవును నేనును సృష్టికర్తయున్.
- వ. అస్పష్టాబుగ నుడియు స్పష్టంబుగ దృష్టికి గోచరించుచున్న యీ
సృష్టి యొకప్పుడు సర్వము తమోమయ మై భువనవర్జిత మై ప్రసు
ప్తమై, దివారాత్రివిభేదహీనం బై, శోభిహీనం బై, జలహీనం బై,
వాయుహీనం బై యుండె. అతీంద్రియం బై, నిత్యం బై, సూక్ష్మం
బై, యవ్యక్తం బై పరిబ్రహ్మంబ యుండె. ఆబ్రహ్మంబ పురుషుం
డని యెఱుంగునది. తమోమయం బైన యీప్రకృతి పురుషు
ననుసరించి యుడుం జూపె. జగత్కారణం బేకం బగుపరబ్ర
హ్మంబ. ఈబ్రహ్మంబ యప్పుడు నిప్పుడు నెప్పుడు భాస్వదూ
పంబున స్వప్రకాశంబున నిరవకాశంబుగఁ బ్రకాశించు. అట్టి
యీపురుషుండు సృష్ట్యర్థ మీప్రకృతిని తోటింపఁ జేయ ననిర్వా
చ్యం బైనమహత్తత్వ. మొండుదృష్టిలై. ఆమహత్తత్వంబున
నహంకారంబు జనించె. అహంకారంబున శబ్దగుణంబు దోచె.
అనంతర మవ్విష్ణువు మూర్తివర్జితంబు ననంతంబు నగునాకాశం
బును సృజించె. రసతన్మాత్రంబున జలంబు సృజించె. నిరాధారం
బైనసకలంబును మాయచే భరించె. త్రిగుణసామ్యంబున సంస్థి
తం బైనయీప్రకృతిని వెండియు స్పష్ట్యర్థము సంక్షోభింపఁ జేయ
నాప్రకృతి త్రిగుణాత్మకంబును నిరాకులంబును నగుబీజంబును

జలంబున విసర్జించె. ఆబీజంబ, క్రమక్రమంబుగ హైమాండరూపంబున వర్ధిల్లె. ఈయండంబు సమస్తజలంబును దనలో నిమిడ్చికొనియె. తదండగర్భంబున నవ్వరుషుండు విష్ణువై పంచభూతంబుల సృజించె. ఈపంచభూతంబు లీయండంబు నాచ్ఛాదించి పార్శ్వగతంబులై యుండె. క్రమక్రమాభివృద్ధి నాయండంబు భిన్నంబగును మేరువు జనించె. అండమధ్యస్థజలసముదాయంబున సప్తసముద్రంబు లుత్పన్నంబు లయ్యె. పర్వతంబు లున్ముఖంబు లయ్యె. అండమధ్యంబునం గల గంధతన్మాత్రంబున భూభాగము దృగ్గోచరంబయ్యె. రూపతన్మాత్రంబునఁ దేజఃపుంజ మావిర్భవించె. స్పర్శతన్మాత్రంబున వాయు పుద్భవించి వ్యాపించి ప్రాణభూతం బయ్యె. ఈయండంబున కూర్వభాగంబునఁ జతుర్వక్తుండును, చతుర్భుజుండును, పద్మకేసరకౌరాంగుండును నగుబ్రహ్మ సుజాతుం డయ్యె. మధ్యభాగంబున నీలాంగుండును, నేకవక్తుండును, చతుర్భుజుండును, శంఖచక్రగదాద్యాయుధపాణియు నగువిష్ణు ప్ర విరాజిల్లె. అధోభాగంబునఁ బంచవక్తుండును, స్ఫటికసన్నిభకాయుండును నగు చంద్రశేఖరుండు ప్రభవించె. సత్వరజస్తమోగుణంబు లీమువ్వరనాశ్రయించె. అప్పరబ్రహ్మంబు మన యీమూర్తిత్రయంబున విభాగింపం బడియెఁ జూపె. అక్కతంబున మనకు ద్వైతభావంబు శూన్యం బని యెఱుంగునది.

మ. అని యిబ్బంగి నుపన్యసింప విని ఘోలాత్ముడు శ్రీవిష్ణువుం
గని బ్రహ్మంబు విభేద మైనయపు డేకం బెట్లు లోఁ జెప్పమా
యనఘా! కాలము మాయయుం బ్రకృతి యెట్లావిర్భవించె న్వివం
గనఁ గాంతీంచెద నాన తిమ్మనిన నాకం దేక్షణం డిల్లనున్.

గీ. అస్మదీయమాయామోహితాత్ముడ వయి
కోపయుక్తుండ వై మనస్తాపమునను

విస్మృతిం జెందితివి నీవు । విశ్వనాథ

ధ్యానయోగంబునకా సర్వ । మరసె దీవు.

చ. అని విని యాత్మభోనఁ బరమాత్మను ధ్యానమునం దలంచుచుకా
గనులను మోడ్చినంత శితికంఠఁడు; వెంట నె జ్యోతిఁ బోలి యా
తనిహృదయంబుఁ జొచ్చి పరతత్వము, సర్గము, మాయఁ గాలము
ననుఁగొనఁ జేసె శౌరి త్తఱకాలములోన జగద్ధితార్థి యై.

ప. అట్లు నిమిలితాత్ము డగుఘాలాత్మునకుఁ బద్మాత్ముడు సమస్తం
బెఱింగించె. ఆశంభుడుఁ దొలుత, నిత్యానందంబును, నిరాత్మకం
బును, నేకంబును, నిర్గుణంబును, జగత్కారణకారణంబును నగు
పరబ్రహ్మంబు నెఱింగె. మఱియు నాబ్రహ్మంబు సృష్ట్యర్థము
ప్రకృతి యై భిన్నం బగుటయుఁ గాలరూపంబున ననిర్వాచ్యంబుగఁ
బ్రకాశించుటయు, సంసారార్థము ప్రాణులశరీరంబున మోహరూ
పంబున మాయ యై మెలంగుటయు, నామాయయే స్త్రీరూపం
బున లక్ష్మీ సతీ రతీ సుధ్యాచండిక లైయుండుటయు, గ్రహించె.
మెడియు నప్పరబ్రహ్మంబు మూర్తిత్రయంబున భిన్నం బయ్యు నేకం
బగుటయుఁ గాంచె. అనంతరము పరబ్రహ్మం బనుజ్యోతీస్వరూ
పంబునకు ఛాయఁ బోలినమాయచే నాచ్ఛాదితం బైనబ్రహ్మం
డసంస్థానం బాతనిహృదయంబునఁ గనుపట్టె. ఆసంస్థానంబునఁ
జరాచరజాలంబును సర్వంబు విలోకించె. ఆబ్రహ్మాండ మంతం
బొందుటయు, సర్వము నశించుటయు, మూర్తిత్రయంబుమాత్రంబ
యూండుటయు, ననంతరంబున, బ్రహ్మయుఁ బినాకియు' విష్ణుశరీ
రంబున లీనం బగుటయుఁ, దుదకు నేకంబుగ నవ్యక్తంబుగ విష్ణు
తేజాబు గోచరించుటయు, నెఱింగి యాతం డంతరంగంబునఁ బర
మానందంబుఁ బొందె. శ్రీవిష్ణు వాతనిశరీరంబునుండి మగుడ
బయలుపెడలినఁ దత్క్షణంబ మాయ యీశ్వరునిశరీరంబునఁ బ్రవీ

శించె. మహానుభావుం డగునాభవుం డంత విస్మితుం డై వికసితనే
త్తుం డై, మనోహరంబుగఁ బ్రబుద్ధకమలాకరంబుఁ బోలుసొంద
ర్యంబునం గ్రాలునతిం గని విమోహితుం డై, దఱుదల వీక్షించి
యిట్లనియె.

ఉ. శాంత చునంత మచ్యుతము ! సత్యము నిత్యము బ్రహ్మ మొందుమ
త్సాంతమునందుఁ దోచె నిజతత్వ మెఱింగితి, ద్వైతభావ మొ
క్కింతయుఁ గాన మీప్రకృతి ! దృశ్యము నశ్యము; కాలరూప మే
కాంతము, బ్రహ్మ లీనము, చరాచరసృష్టికిఁ గారణంబు; వి
భాంతియె మాయ యై పురుషుభావముఁ బట్టిమెలంగు నెప్పుడున్
వ. ఆవాక్యంబు లాలించి శ్రీరున్నారాయణుండు శంభున కిట్లనియె.

గీ. జ్ఞానమయ మైనతత్త్వంబు ! సర్వ మరసి
తీవు; మనముప్పురకు భేద ! మెన్నఁ దగునె?
బ్రహ్మ హంతప్రృఢే? ద్వైతభావహతులు
ప్రాకృతులు; వారిభావ మభాజనంబు.

వ. ఇట్లు శ్రీకాంతునిపలుకుల నాలించి యనంతర మాసతీకాం
తుండు శాంతుం డై భారతీకాంతుని మన్నించి, కృపారతి నెల్లర
ననునయవాక్యంబుల సంతోషితులం గావించి, దక్షప్రభృతుల
వీడ్కొని,

వచంతయుతువర్ణనము. ౭౦

గీ. సతిని నామోదశాలిని ! శారదాభ్ర
తుల్యవృషమున నెక్కించి ! తుంగశృంగ
సంగతహిమవత్ప్రస్థరస్థానములకు
వెడలినంత వసంతుని ! బిలిచి మరుండు.

వ. ఇట్లనియె.

చం. తెలియ వచించెదన్ వినుము | ధీరవరు డగుఫాలనేత్రుఁ డా
చిలుకలకొల్కియున్ గలసి | శీఘ్రగతిన్ వృషవాహనంబునన్
జలిమల కేగుచుండిరి; విశాలవనాంతరముల్ లతాగృహం
బులు వికసింపఁ జేయవలె | బొమ్మల పిక్కులు సంతసింపఁగన్.

చం. అన విని యవ్వసాతుఁ డపు | డల్ల యొనర్చెద నంచు నీశ్వరున్
మునుకొని కొండఁ జేరెఁ బికముల్ శుకముల్ కడు నింపు నింపఁబ
ల్కినపలుకుల్ జగంబులను | క్లీబము నాశముఁ జేయుచుండె; నే
మచఁ దగుఁ జిత్తసాధ ప్రవిచారాచరి మీఱ వశంబె యేరికిన్?.

ఉ. శాంతము కంతుమాన్గణనిశాంతము, సారససారభావృతా
శాంతసముద్రతానిలనిశాంతము, సాద్రనికుంజకాంత మ
త్యోతవనాంతరోత్థితలతాతదభాంతరుదన్మదాశిసం
క్రాంతము, చూతపల్లవవికస్వరసుస్వరపైకతోషిత
స్వాంతము, సర్వవృక్షఫలహతము, కాముకమందహాసభా
స్వంతము, దోచె నెంతయు వసంత మనంతవియోగకుంత మె.

కం. ఆమనిశోభావైభవ

మే మని వచి యుపనచ్చు | నెల్లెడఁ దా నై

కామునిరాజ్యప్రతినిధి

యై మోదముఁ గూర్చుచుండె | యతి మోహనుఁ డై.

గీ. వృక్షములు నికుంజములు పుష్పితము లయ్యె

పుల్లపద్మంబులన్ జలంబులు రహించె

భ్రమరసంకులం బెల్లెడఁ | బాదుకొనియె

గంధములఁ జల్లె మెల్లగ | గంధవహుండు.

గీ. మునులచిత్తంబులం దైన | మోహ మనెడు

బీజ వంకురించుచునుండఁ | బృథ్వి నితర

జనులబుద్ధులెట్లునునో ? మన మెఱుంగ
శక్య మగునె యోమునివతం! సాబులార!.

గీ. సాంధ్యరాగార్థచంద్రుని సామ్య మొంది
కింశుకంబులు రాజితైః ? కేసరముల
రాల్చి నాగకేసరములు ? గ్రాలె స్వర్ణ
వర్ణపుష్పంబు లెల్లెడఁ ? బరిఘటై.

గీ. పాటలారుణరాగంబు ? వనముల ద
కాలసాంధ్యరాగం బనన్ ? గడలఁ దోఁచె
సాబుదేవత సుముఖ యై ? యతులమోహ
రాగములఁ గూర్చుచుండె వియోగతతికి.

గీ. మృదులవాగవల్లిగంధ ? మెనసి మారు
తాబు వీచె నఖిలవిగుఁతంబులందు
నఖిలజనులకుఁ గామాగ్ని ? యన రహించి
చూత శాఖులఁ బల్లవప్రవాత మలరె.

గీ. వ్యక్తరాగోద్గమమున ? నతిశయించు
పద్మినీసక్త సరసు ? వైభవంబు
సమదభృంగర్పుకారవాచారవముల
జనుల కెన లేనిమోదంబు ? సంఘటించె.

గీ. అవ్వసంతాగమా బట్టు ? లతిశయించు
బ్రీయునిసంగమంబునకు నెఱతయు రహించు
కామిని బోలి యామిని ? కలువమిందుఁ
గూడి హిమబాష్పహీన యై ? కొమరు మిగిలె.

గీ. ఇట్టితరుణులునకు నమ్మ హేళ్యరుండు
చలిమలం జేరి నిజసతీసాగమమున

ననుదినంబు సుఖించుచు ? నలభుచుండె
వానితమకంబు నే మనవచ్చు నొర!.

అ. శి వ వి లా స ము . అ.

కం. నల్లనిధమ్మిల్లంబునఁ

దెల్లనియీపూలదండ ? తెల్లంబుగ రా
జిల్లెడు నని తుఱుముచు సతి
యుల్లము రంజిల్లఁ జేయుచుండు నొకతఱిన్.

కం. నిద్దపుటద్దముఁ జేఁ గొని

ముద్దియ ముద్దుగ మొగమున ? బొట్టున్ దిద్దన్,
ఒద్దకుఁ జని యను “వ ద్దీ
యద్దం బిదె నాదుచెక్కుటద్దముఁ గనుమా”.

కం. ఒప్పులకుప్పా రమ్మా

చెప్పెద నొకమాట నీమఁచిత్తం బలరన్
ఒప్పుగఁ గొప్పున్ ముడిచినఁ
దప్పా యని కొప్పు ముసుచు ? దద్దయుఁ బేర్చిన్.

కం. సై కతఘనజఘన నదీ

సై కతమున గాలికొఱకుఁ ? జూగి పరుంజన్
ఏకతమునఁ జని ముద్దిడి
యేకతమున వచ్చి తనుచు ? నిట్లఱు బ్రీతిన్.

కం. కందమ్ములు కెందమ్ములు

కందమ్ము లనంగ నొప్పుఁ ? గాంతా విను మీ
చెందమ్ముల కందము లఱుఁ
జందమ్ములఁ బొండ్లు పండ్లు పండ్లు లెండ్లున్.

కం. నైజం బగురాగంబున

రాజిల్లెడు పాదపద్మరాగంబులకున్

రాజానన యాయావక

మోజస్సుం దొలంగె ననుచు | నూడం దీయన్.

కం. ఏకాంతముఁ జెప్పెద నో

రాకాచంద్రదానన యిటు | రమ్మని నీయా

లోకాలోకం బీము

గ్లోక-బులఁ గప్పచుండె | లోలాక్షి యనున్.

కం. దగ దగ మనుసేచెక్కిలి

మృగమదప కాంతమున | మిసిమిం దప్పెన్

మగువా తుడిచెద రమ్మని

మొగమున మొగ మిడి యొకపటి | ము ద్దిశుచుండున్.

గీ. వెలఁది యేమటకూర్పుండ | వెచుకనుండె

కన్నుఁగవఁ గప్పి వెంటనె | కానరాక

యును; నామె భీతిలి చూచుచుండ వచ్చి

ము ద్దిశుచుఁ గాఁగిలం జేర్చి | బుజ్జగించు.

చం. చెలు వలరారుహారములఁచిక్కు సడలెద రమ్మ రమ్మ నా

జెలిమిని నీవ మెచ్చెదవు | చిల్కలకొల్కిరొ యరచుఁ జేరి, పే

రులసడలించునట్లుల నురోజయుగంబు స్పృశించి బేలవే

తెలియవు ముద్దరాలవు గదే యని కౌఁగిటఁ జేర్చు నవ్వచున్.

ఉ. ఎన్నఁడు నేర్చెనో యెటుఁగ | మీసరసమ్ముఁ త్రిలోచనుండు; లో

నెన్నఁడు యోగనష్టము; గతేంద్రియుఁ డయ్యెఁ జేంద్రియుండు; తా

నెన్నఁగ రాని మోహమున | నిట్లు మనోహరకుంజసీమలం

దన్నులమిన్నతోడను విహారము సేయుచు నుండె భోగి యై.

గీ. గాంగ సైకతస్థలుల శృంగారవనవి

లానముల మణికందరాంతరములందు

నెట్లు సతితోడ రతిఁ దేలె | నెవ్వఁ డెఱుఁగు
గాముఁ డొక్కఁడు దక్క నిక్కఁబు వినుఁడు.

గీ. హావభావవిలాసచేష్టాధికమున

సతియుఁ బ్రియునిశృంగారరసంబు నెల్ల
పానముం జేసి యాశనిభావమునకు
సానుకూలంబు గా నుండె | నతులగతుల.

గీ. చారుహాసవిలాసశృంగారములకు

సరససుధునిమవాచాప్రసంగములకుఁ
బ్రమదముం జెంచి శంభుఁడు | బద్ధుఁ డయ్యె
గుణములన్ బద్ధ మగుమదకుంభిఁ బోలి.

వ. అంతఁ గ్రీమకృస్తుంబునఁ గాలచక్రపరివర్తనంబున భీష్ముం జగు
గ్రీష్మఁబు జగంబు నాకృమించె.

చా గ్రీష్మఋతువర్ణనము

చం. ఇరుఁడు పృజానురాగమునఁ | దృష్టిగఁ బూర్వము భూతలంబుపా
లన మొనరించి యిప్పు డతిలీలాభముఁ గోరి కరాళి నవ్వులన్
గొనియెఁ బ్రచండతాపమును | గూర్చె విషాదము సంఘటించె శీ
వనముల నెల్ల లోఁ గొనియెఁ బాంథుల మేల్గనకుండఁ గూరుండె.
చం. సల సల కాకిగె నీరములు; | త్కౌస్తలి బీటలు వాతె; వృక్షముల్
మల మల మాడె; భూతలము | మంగల మై కడు వేండ్ర మొంద లా
జలవలె నుండె జీవములు; | చాకలి పంకగతంబు లైనచే
పలఁ గొని తృప్తి జెందె; మినువాతయుఁ బెంపతె నీరు లేమికిన్.

మ. మృగతృష్ణల్ గనుపట్టఁగన్ | వనములన్ దృష్టాతిరేకంబునన్
మృగము ల్రాబింతికిఁ జిక్తె; భూమినడుమ | న్సంపాదునీ రింకె; బ
న్నగముల్ పుట్టలనుండి పైకి వెడలెన్; | నాశిలై జీవాళి; ము
జ్జగ మెవ్వేళను గోరుచుండె నెలమిన్ | తైత్తిర్యపచారంబులన్.

గీ. తడఁబడుచు నుండె లోక మట్టుడుకున్బు
 లినునకుం దక్కకుండ లోకఁ గొని నిగూఢ
 సరణిఁ గాపాడి తనకృతజ్ఞతను జూప
 నారికేశంబు జనులకుఁ నీ రొసంగె.

సీ. పల్వలంబునఁ గలఁపంకంబునం దుండి
 కోడ మీవలకు రా నోడియుండె
 సల సల జెరలిన సరసిబాబ్బలు వోలె
 లోనుండి బేడిసల్ తున్నుచుండె
 మ్రోచుకీసీడ నాలోకించి మృగశాబ
 మావాలజలముగ నాత్మఁ దలఁచె
 నెడవేడ్చుము తాఁకకుండ మయూరంబు
 సడలిచి పిఛంబు గొనుగుఁ జేసె

గీ. జఠరమున నిల్వఁ జేసినజలము నెల్ల
 నొంటె యిచ్చుకంతయ త్రొగ్గుచుండె నెలమి
 రొంపిఁ గోరాడి మహిషంబు రోజుకొనియె
 వాడి వత్త యై చ్యాళంబు వత్తి బోలె.

గీ. భూరిమృగతృష్ణఁ గ్రాలునెడారి యనెను
 కడలిలో నీనులాడుచుఁ బడవఁ బోలి
 యొంటె బేహరులం బోచుచుండె; దాని
 ఋణముఁ దీర్పఁ గలండె యాస్మప్తికర్త.

వ. అంత,

నా వర్షకాలవర్ణనము చా

చ. శరముల నెల్ల లోక గొనుచుఁ జంచల యాధ్వజ మెత్తి నిర్జరే
 శ్వరుధనువుఁ ధరించి ఘనవైన్యము లెల్లఁడ బాదుకొల్పి, దు

- స్తరముగ వజ్రనామకశతఘ్నులఁ బేర్చి రణాభిలాష భీ
కరుఁ డగుమేఘరాజు తఱిఁ | గాంచుచు నుండె నినుండు భీతిలన్.
- చం. ఇనుఁ డనురాగమున్ విడిచి | యెల్లజనంబుల నేచుచుండఁగన్
గని తఱి యంచు మించి గగనంబును దిక్కుల నాక్రమింప నె
మ్మనమున నెంచి మున్నినునిమండలమున్ వడి ముట్టడించి యా
ఘనుఁ డగుమేఘరాజు లయఁకాలునిఁ బోలి పరాక్రమింపఁగన్.
- ఉ. రాణురతోడ మేఘుఁ డనురాజు దినేందుని ముట్టడించె నా
ప్రాణము యుడ మిత్తునకు | హాని ఘటిల్లునె యశార! నే జగ
త్ప్రాణుఁడ లోకబాంధవుఁ డతం డని వాయువు రేఁగి యంబుద
శ్రేణి హుటాహుటిక్ గలఁచెఁ | జిందఱవందఱి గాఁగ నెంతయున్.
- సీ. బ్రహ్మాండభాండంబు | పగిలె నాఁ గుహరకం
దరములు ఘూర్ణిల్లి | ధ్వనుల సీనఁ
గందరాంతరసుప్తకంఠీరవము లేచి
డంబుగఁ బ్రత్యుత్తరం బాసంగఁ
గుంజాంతరోన్నిద్రాఁ ఘోరదర్శనము శ
తఘ్ని య౯భయమునఁ | దల్లడిల్లి
నాతపంబునకుఁ బాకావకేష్టం బగు
హ్రదమున మహిషంబు | బెదరి పాఱ
- గీ. నాదమఱచినయజగరం | బదఁపడఁగఁ
బాలకడలిని వెన్నుండు | మేలుకొనఁగఁ
బ్రశయపర్జన్యగర్జానుబంధ మనఁగఁ
గడల నడరె ఘనాఘనగర్జనంబు.
- శ. పుడిమి సగంబు క్షుంగ జనముల్ కడుభీతిల మేఘుఁ డుగ్రిఁ జై
భీనుగల అంఘ్రమున్ జెవులు | వీలఁగ గర్జించుండఁగన్ వదం

బడి తనయుయ్యలం గలకుమారుడు జ్ఞప్తికి రాగ “అమ్మ నా
కొడ” కని యార్చి పర్వడియెఁ | గోమలి యోర్తుక భీతచిత్తయై.

మ. వలు వైనం గొనియాయ విట్లురక సంతాపింపఁగా నేటికిఁ
వల పొక్కింతయు లేనిభర్త వని కోపం బూని పల్కాడ కా
వలకు న్మోమును ద్రిప్పి సండుకొనియున్ | బర్జన్య మాలించి వి
హ్వల యై డగ్గటి కాఁగిలించుకొనె నిల్లా లోర్తు పాణేమనిన్.

గీ. అట్టివేళను బెదరి రామంచఁ బోలి
భీతహరిణాక్షి సతి తనప్రియునిఁ గాంచి
మందహాసముం జేయుచు | మందగతిని
చెంతకుం జేరి యిట్లు వచించె నపుడు.

గీ. కాలమేఘాగమం బెల్లకడలఁ దోచెఁ
బరమదుస్సహకాలంబు | పాప్త మయ్యె
దిగులు జనియింప హృదయంబు | పగులఁబాట
నంతటన్ వీచుచుండె ఝంఝానిలంబు.

గీ. అహహ పవనేరితంబు లై | యంబుదంబు
లాకసంబున నెల్లెడ | నాకృమించి,
ఓయ్యనొయ్యన వేలాడుచున్న వదిగొ
అందుకొనవచ్చు జేతితో | నిందుమాలి!.

సీ. ఆశాంబరస్థగితానేకవర్ణమే

భూభుంబుఁ జూచితే | యలిక నేత్ర!

అమితధారాసార | మాశాంతములనుండి

వెడలె భూతలము కన్బడకయుండె

వెఱపించుచున్నట్లు | మెఱపులు కనులకు

మెఱుమిట్లు గొలుపుచు | మెఱయుచుండె

జలదస్సంఘన్ను లైఁ చంద్రసూర్యులు నిత్య
పూర్ణగ్రహణములఁ బొంది రేమొ?

గీ. విగహులకు మనోబాధ యావిర్భవింపఁ
బట్టపగ లైనఁ జీకటిఁ పాదుకొనియె
ధ్వనుల నీనుచుఁ బవనేరితమున మేఘుఁ
డొదలు బడునట్లు వేల్చిలాడుచుండె.

గీ. మారుతాహతాఖిలదీర్ఘభూరుహములు
అంబరస్థలి నల్లలనాడుచుండె
శిఖిరిశాఖలఁ బూని నిశ్చేషముగను
ఉపరి మేఘుండు జాడించుచుండె ననఁగ.

గీ. స్నిగ్ధనీలాంజనముఁ బోలిఁ చెలు వడరుజ
లధరుపృష్ఠభాగమున బలకరాజి
కానఁబడె యమునాఘృష్టఁ ఘన మనఁగ
నల్లదిగొ చూడు మానందఁ మతిశయిల్లు.

సీ. జలనిధిసందీప్తబడభానలముఁ బోలి
చంచల గనుపట్టెఁ ట్టణము ట్టణము
మందిరప్రాంగణమం దంకురము లొప్పు
క్షేత్రసీమలచొప్పుఁ చెప్పవలెనె
వృష్టిలాభంబునుఁ స్పష్టీకరించుచుఁ
గ్రేంకారమునఁ గేకిఁ నృత్య మాడెఁ
జాతకవితతికిఁ జాతకయోగంబు

వర్షరూపంబునఁ బయలుపడియె

గీ. నఖిలగగనంబు దిక్కులఁ నాక్రిమించి
శక్తిహాపంబు ధరియించిఁ జలధరుండు

కేసరిం బోలి గర్జించి ॥ కినుకఁ బూని
ధరణి పగుల శరాసారధాటిఁ జూపె.

గీ. కింశుకశ్రీసమృద్ధి నిస్సంశయముగఁ
గుటజకుసుమంబులం జేరి ॥ కొమరు మిగిలెఁ
గలియుగంబున లక్ష్మీ నిష్కపటజనులఁ
బాసి కపటోన్నతులఁ జేరుపగిది నాథ!.

ఉ. అప్పుల నిచ్చి నిస్పృహత ॥ నయ్యవి కోరకయుండ స్వల్పమం
చొప్పరికించి చాతకమయూరము లర్థజనంబులట్ల తా
మొప్పుమిఁ జూప నంతఁ గరకొపలసంచయ మూని యుగ్రిఁడై
ఱుప్పుచునుండె నాజలధరుండు; త్రిలోచన! పాపమోచనా!.

గీ. మానసము ద వ్యయిన భీతిమానసమున
హంససంఘంబు మేఘునిహింస కడలి
పక్షవిడే పసంజాతవాతధూత
జలదసంఘ మై నెవ్వడిం ॥ జనుచునుండె.

గీ. జలధరుండు జగన్నుతసరసుఁ డయ్య
వర్షధరుఁ డౌటఁ గాదె శంపాలతాఁగి
యస్థిరంబుగఁ జంచల ॥ యగుచునుండెఁ
గంటివే నాథ! కన్నులకఱపు దీఱు.

గీ. కాకములుఁ గోకములును బిలాకములును
నీడములఁ గట్టుచుండెఁ గంటివే మహాత్మా!
కడలి, లోగొను నీవానికాలమునను
గృహము లేకుండ సౌఖ్య మె ॥ ట్లెనయనగును ?.

ఉ. భూసలికా మనోహరవిభూషణమో యనఁ గ్రాలుభేచరో
ల్లాసము సర్వపర్వతవిలాసము లోకవికాస మైనైక

లాసముఁ జూడ లేదె? నిట్టలస్థగితాధికనేత్ర! దాని నా
వాసము గాఁగఁ గైకొనినవారికి నుతయు లోప ముండునే?

వ. మఱియు,

ఉ. ఎంతయుఁ జెప్ప నొప్పదె కఠింద్రకరోష్ణితగాంగశీకర
ప్రాంతచరద్వనేచరకఠిరచ్యుతబాణహస్తోగ్రసింహర
క్రాంతముఁ, బుష్పవాసితదిగంతము, సభ్యమునీభ్యసంచయా
క్రాంతముఁ, జంద్రక్రాంతమణిక్రాంతము నాహిమసానుమంతమున్.

గీ. తోసమున కిర వైనక్తైలాసముననో ?

భద్రముల కిర వగుహిమభూద్రముననో ?

వాసయోగ్యంబు గా నుండువాస మొండు

ప్రాణనాయక! పరికింపవలయుఁ జూవె.

చం. అని సతి వానకాలమున ! కాత్మఁ గడుంగడు జుకి యాఘనా
ఘనఘనగర్జనంబులకుఁ ! గాఢ్మృతడంబడఁ గంప మొంది యే
వనమును జూచినకొ వనధివైఖరిఁ దోఁపఁగ భీతిఁ బెంది ప
త్కినపలుకుల్ శివుండు విని ! క్లేశముఁ బాపఁగ నామె కిట్లనున్.

గీ. జలధరుండు చొచ్చుటకు నశక్త్య మైన

స్థలమునకు నిన్నుఁ గొనిపోదు ! సారసాక్షి!

వర్ష కాలంబునం దైన ! వారిధరము

ఈనితంబపర్యంతము ! నెనసియుండు.

హిమవత్స్నానవర్జనము.

గీ. స్త్రీ లధస్సానువుల సంచరించునపుడు

వర్ష ధారలు పైఁబడ త్వరితగతిని

సాతసక్రాంతహిమవర్షాంతమనకుఁ

పోవుచుండు రోవ్వేళ్లఁ బూఁబోణి! వినుము.

గీ. అతివ! యతిమేఘమండల ! మై రహించు

నట్టికైలాసశిఖరిపై ! నంచపిండు

సలీలధరున కథోగళి ! సంభవించె

ననుచు నెన లేనిమోదాబు ! నాత్మ నెనయు.

ఉ. కాంచనగౌతమి! యీగిరియుగంబు యుగంబులనాటినుండి వీ

క్షీంచుచునుంటి నేను పరికింపనితావులు లేవు, నీవు కాం

క్షించినదానిపైని నివసించి సుఖాపగవచ్చు నీ కెఱిం

గించెద నాలకించి యెఱింగింపుము వెండియు నీయభీష్టమున్.

గీ. పసిడితొక్కలు దిక్కుల ! మిసిమి నింప

చలిమలు గలకొనల స్వేచ్ఛావిహార

రతిని నెగురుచుఁ గిలకిలారావముల నొ

నర్చెనుశకుంతముల చెల్లి ! నచ్చు నీకు.

గీ. నాగకన్యలు దేవకన్యలుచు మఱియు

శైలకన్య లెల్లరు నీకు ! సంతతంబుఁ

బ్రజేను దైవార నచుమోదనిభమములఁ

దోడునీడ లై యుదగురు ! తోయజాక్షి!.

ఉ. స్తోకము గానికూపమునఁ, ! జుట్టటికంబున, శీలమందు, లో

కైకగుణంబునందు నహహా యని లోకములందు నెల్లరున్

మేళించి మెచ్చుఁ గీర్తిగొను ! మేనక యన్ గిరిరాజుభార్యయున్

నీకు మనోనుమోదముచు నిత్యముఁ గూర్చుచునుండుఁ బ్రేయసీ!.

వ. విచిత్రకోకిలాలాపంబును, నికుంజపుంజావృతంబును, సదా వసం

తప్రభవంబును, నానాస్వచ్ఛజలపూర్ణసరశ్శతసమావృతంబును,

సర్వకామప్రదవృత్తాచ్ఛాదితంబును, శాద్వలాలంకృతంబును, ప్ర

శాంతశ్వాపదగణసాయుతంబును, మునిసేవితంబును, స్ఫటికస్వర

ప్రభావిభ్రాజితంబును, హిరణ్మయరత్ననాళసరోజముకుళ విరాజి

తంబును, కాదంబసారసమత్తచక్రాంగసంఘసంగతమానసాదిసరో
వర్గపరిశోభితంబును, పుష్పవిభ్రమద్భ్రమరర్పూకారరుతంబును,
రంభా శచీ మేచకాదిరంభోరుగణసేవితంబును నగుహిమవంతం
బును వాసయోగ్యం బని యభిలషించెదో, విత్తేశపురీపరివిరాజితం
బును, గంగాజశాఘప్రయతంబును, పూర్ణచంద్రసమప్రభాభాసి
తంబును, యక్షకన్యాకుచకుంభావలిప్తనిస్తుల కస్తూరీవాసితదిగం
తంబును నగుకైలాసంబు నివాసంబుగఁ గాఁక్షించెదో? యెఱి
గింపు మనవుడు సతి పశుపతి కిట్లనియె ;

సీ. బాలార్కకిరణవిభ్రాజితశృంగంబు

కనకరజితరత్నకర్పరంబు

శాద్వలబింబితస్ఫటికాభకయతంబు

ముకురసన్నిభసానుభూసితంబు

కంజాతకైరవకల్పారగంధంబు

సంభ్రమద్భ్రమరసంఘయరవంబు

చక్రవాకబలాకసారసక్రౌంచంబు

కోకిలకులకలకూజితంబు

గీ. కల్పవృక్షసమానవృక్షవజ్రంబు

నిర్జరీకిన్నరీసమన్వితవనంబు

సర్వపర్వంబు ప్రాతేయపర్వతంబు

వాసయోగ్యంబు గా నుండఁ బ్రాణనాథ!

గీ. అట్ల యాఁ గాక యని యప్పు డలికనేత్రుఁ

డధికరయమున నప్పర్వతాగ్రమునకుఁ

బోయి మణికందరాంతరంబుల, వనాంత

రంబుల వసించి సుఖించె రమణిశోడ,

అశ్వాసాంతము.

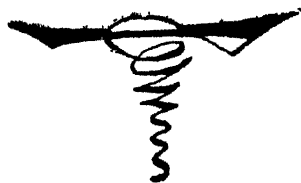
శా. దంభోశ్యత్యధికాస్త్ర, శస్త్రకలితోదంచద్యశఃక్షీర, క్షీ
రాంభోరాశిగభీర, భీరహితపీరాత్యుగ్ర, యుగ్రస్తుతా
రంభోదగ్రరణప్రచారదళితక్రవ్యాదసంరంభ, రం
భాంభోజాత్యధరప్రమోదితసమస్తారాతివంశాంతకా!.

హాలిని సుగుణమణికలాపా । స్తూయమానప్రతాపా
విగతకుజనపాపా । భీతదైత్యప్రలాపా
విగళితజనతాపా । భిన్నఫాలాక్షచాపా
జగదవనకలాపా । జానకీపుష్పరోపా.

గద్యము. ఇది శ్రీ భాగవతుల నరసింహశర్మప్రణీత శ్రీకాళికానామ

పురాణాంతర్గత శృంగారసంధ్యయందు

ద్వితీయాశ్వాసము.

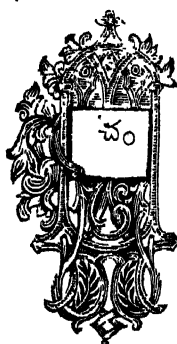


శ్రీరామచంద్రపరబ్రహ్మణేనమః.

శృంగారసంధ్య

(కాళికాపురాణాంతర్గతము.)

తృ తీ యా శ్వా న ము .



డీశవినుత భండన

ఖండికృతదనుజకాండ / కాండోద్గండా

పండితజనకధిత యశో

మండిత లోకాతివీర / మహితవిచారా!.

ప. అవధరింపు మనంతర మా మృకండునందనుం డిట్లు కమతాదిమును
లకుఁ జెప్పఁ దొడంగె. కన్యాప్రదాత యగునాపృజాపతి యొక
నాఁ డేకాంతంబునం గూర్చుండి యనేకాంశంబులం దలంచుచు,

దయోద్వరప్రారంభము. ౩౦

శా. కన్యాదానముఁ జేసినాడ విధిసంకల్పంబు సిద్ధించె, న
నోన్యస్రవేమ వహించి నిర్వరును; నా / కావంత యావంత లే
దన్యల్ మేలన విష్ణుమూర్తి యలరక / నాకొకసుల్ మెచ్చ సా
జన్యశ్రీ విలసిల్ల లోకనుతయఁజ్ఞం బొండు గావించెదన్.

ప. అట్లు తలంచి, శూలిం గూర్చి యనేకభంగుల విచారించి,

- ఉ. శౌచము లేనివాఁడు బుధ, సంఘవిగ్నతప ర్తనండు పై
శాచగుణానుభావుఁడు, శ్మశానవిహారరతుఁడు, సాత్వికా
లోచన లేనివాఁ డలికలోచనుఁ డధ్వరశారవాహ్నుఁడే
సీచుఁ డనంగఁ బోలు నని । నెమ్మది నెంచె వివేకశూన్యుఁ డై.
- వ. ఇట్లు కృతనిశ్చయుం డై సర్వప్రియత్నంబులం గావించి కపాలిం
దక్క నెల్లర నాహ్వానించె. అనంతరమున,
చం. ఘనులు, మహానుభావులు, జగన్నుతవిప్రులు, నారదాదిస
న్మునులు, మహర్షులు గొలువ । భూతల మంతయు వేదిగాఁగఁ దా
నెనుబదివేలకుఁ మిగులు । ఋత్విజులఁ దనరారునధ్వరం
బొనరించెనగ్నిహోత్రుఁడుమహోత్సుకుఁడైతనయాహుతి న్నొనన్.
- ఉ. హోతలు నారదాదిసుజానోత్తము లర్వదిన్గావేల యు
ద్ధాతలు దేవదానవులు । దాపసులు జనలోకవాద్యులు;
ధాత ఘనత్రయీవిధినిదర్శకుఁ డాయమరేశ్వరాదిది
క్షేతలు ద్వారపాలకులు, । కింకరు లెల్లరు; లోప ముండునే ?.
- గీ. సకలసద్గుణి హరి యభిష్టాత యయ్యె
నాకృతి దాల్చి యేతెంచె । నగ్నిహోత్రుఁ
డఖిలసురసిద్ధసాధ్యవిద్యాధరాది
గగనచరులు సేవకు లైరి । కార్యమునకు.
- గీ. వారు వీరన నేల విశ్వంబునందుఁ
బుట్టి జంగమం బులు యుండునట్టి ప్రాణి
లోక మేతెంచె, లోకసుశ్లోకుఁ డైన
యాకపాలి రాకుండు నాయాగమునకు.
- వ. దత్తుండు మూఢుం డై, సదిసద్వివేకహీనుం డై,
ఉ. అట్లుండు శంకరుండు నిగమామ్యుఁ డకుంతితసద్యశోలతా
వేల్గితసర్వలోకమునీబృందమనస్సరసీజభాస్కరుం

జెల్లరఁ బోచువేలు పని ! యిచ్చుక యెరఁ దలంపకుండఁ దా
నుల్లమునన్ గపాలి యని ! యొప్పురికించె నగౌరవంబుగన్.

గీ. దక్షుఁ డప్పుడు సర్వస్వదక్షిణాధ్వ
రంబుఁ గామించి యఖిలనిర్జరుల ప్రీతిఁ
బడసె విశ్వేశ్వరప్రీతిఁ ! బడయకుండ
రాసభప్రాప్తి కలరి స్వర్గవిని విడిచె.

ఉ. విప్రవరుండు దక్షుఁ డవివేకమునన్ మతిఁ దప్పె సర్వలో
కప్రణుతాప్రమేయు లయఁ కాలుఁ గపాలిఁ దృణీకరించె నీ
యప్రియవార్త దిక్కుల ద!వానలమో యన నాక్రమించుచున్
క్షిప్రగతిన్ సతీసుతులఁ ! జేరెఁ బ్రమాదము లేకయుండునే?

నతి పరితాపము.

ప. అంత నాసతీదేవియు,

ఉ. పాములేవాఁడు దుద్రుఁడు కపాలి మహాధ్వరగౌరవాద్భుఁడే ?
ఏ మని పిల్వనంపుడు మహేశ్వరు; నాతనిభార్య యైనకాం
తామణి నాదుకూతు రంబునన్ బిలువం దగ దంచు దుడ్డియా
రా ! మరియుదఁ దప్పె నిక ! పాగివిభు దిలకింప నెట్లగున్.

చం. జనకుఁడు నే జనించుటకుఁ ! జాల తపించినవాఁడు, నుద్భుగాఁ
బెనిచినవాఁడు, నాదుమురిపెంబులఁ దీర్చినవాఁడు; నేడు నా
జననము వమ్ముజేసె ననుఁ ! జచ్చినయల్లు తలంచె నల్లునిన్
ఘనుని నగౌరవించె నికఁ ! గాల్పన నాదుశరీర మేటికిన్.

చం. ఇతనికి నే జనించుటయ ! యెంతయుఁ గీడు పాపంగ నార ! నా
కతమునఁ గాదె భర్తకు నగౌరవ మిప్పుడు సుభవించె నే
సతి పతి కిట్లగౌరవము ! సుఖుటియించునో యామె నావలెన్
బ్రతుకుఁ దృణాదుఁ గాక బుధవర్గము మేలని సన్నుతింపఁగన్.

ఉ. మానవతీశిరోమణికి | మానము మూలధనంబు; తాడిచే
న్యూనతః జెందె నాధుఁడు ననుం గనఁజాలునె? ప్రాణభర్తన
న్మానము లేనికాంత కపిమానము దప్ప నె బాధుక్కోటిలో ?
మానము లేనిజీవనము | మానినికి దగ దితయేటికిన్.

చం. వరుసగ లెక్క లేని మగవాండ్రకు వల్లభ యైనకాంతయు
బరువును గోరి మాన మనుమానము ప్రాణము లేటి కంచుఁ జా
గరువముఁ జూపుచుండు; నొక కాంతునకుం బ్రియ కాంత యైనయే
వరసతి ప్రాణవాయువులఁ | బ్రాయక మానముఁ గోలుపోవునో?.

గీ. ఈపు న న్నవమానించెదేని తత్త్వ
ణంబ నేఁ బ్రాయుదానఁ బ్రాణముల ననుచు
దత్తునకు మున్న జెప్పి పంతంబుఁ గొంటి
సమయ మిదె వచ్చె నాఁటినాసమయమునకు.

చం జనకునిదేహ మిక్షణమ | శాశ్వదవాగ్ని దహింపవచ్చు నై
నను సమయంబుఁ గైకొనిననాకు శపింపఁగ నేల? దుఃఖభా
జన మగుమేచు బాసెద యశఃబును గొందు; నగారవంబునకా
దరుజరు జూపె నకాపలుకు | దత్తునిఁ జంపక చంపు నెప్పుడున్.

గీ. దేవతారాధ్యుఁ డేకపత్నీవ్రతుండు
నాఁటి నాతపంబునకు సుతసముఁ జెంది
నన్నుఁ బెండ్లాడి మర్పించి | కన్నుఁగవకు
తెప్పవలె నుండె శివున కే | నప్పువడితి.

గీ. కడకు సుతు నైనఁ గడుపారఁ | గారచియున్న
నప్పుఁ దీర్చినదాన నై | యలరియుందు
దేవతా వైన నెన లేని | తృప్తి దీటు
వృద్ధి నై ప్రాణములఁ బ్రాయవలసివచ్చె.

గీ. భార్యయు భర్తయు బరస్పరముఁ బ్రేమఁ
గలిగి మెలఁగుటయనునది గగనసుమము
అట్టిప్రేమఁబు సప్రాప్త మైన నేమి ?
క్షణమువలె నంతరించె నాకాపురంబు.

సీ. అన్యోన్య మచురాగ ముదియుంటిమి మేము
ననుఁ బాసి మఱియొడునాతి గనఁప
ఆతనిచిత్తంబు హర్షింపఁ జేసితి
నైనఁ బాయుచునుంటి నతని నిపుడు
మఱియొడుచాన యమ్మహనీయుచిత్తంబుఁ
గరఁగింపఁ జాలదు; కరుణఁ గలిగి
మేచక నాయెడ సానురాగముఁ జూపి
సంతోషము గూర్చె జనని బోలి

గీ. ఆమెకొఱకు నై జన్మించి యలరఁజేసి
కైశవకీడలం జేలి జగతికొఱకు
శంభునకు బాయ నగుదు; విచార మేల ?
చక్రపరివర్తనముఁ బోలుజన్మమునకు.

మ. అని చింతించి ప్రకోపచిత్త యయి యాయబ్బాఱ్ఱి కెదమ్ములో
యనఁ గుదోయి యకాలసౌజనితసౌధ్యాకాలముం బోల, నా
నన మాభీలల మూర్కబింబ మనఁగక రాజిల్ల, నత్యుగ్ర మై
తనువు బాయఁదలంచె; నేరమును గాత్రలేస్తెఁప రొక్కతయున్.

ఉ. కాతునిదుష్ప్రవృత్తులకు గాసిలి చావఁగ విటి, నత్త గొ
క్కితయవజ్ఞ సేసిన సహింపక చావఁగ విటి, దుడ్డి య
త్యంత మకారమిచ్చె నని యాత్మ దృఢింపఁగ మున్ను విటిమే ?
ఇంతటిస్వాభిమానము వహించినకాంతకు శాంత ముండునే?

ఉ. తెుపు వహించె గాక కడ తేరనికోపముఁ బూని చచ్చి సా
 ధింపఁ దలంచె నాసతి, మదిం దలపెట్టినయంత నెంతయున్
 గంపము పుట్టించుండె భయకారణ మయ్యె, దురాత్ముడైన నా
 లింపనియాత్మహత్యకుఁ జలింపక పూన్కొనె నేమి చెప్పదున్.

గీ. తండ్రి వెల్లెదు వౌకార ! దక్ష యనుచు
 దశదిశలఁ గాంచి తనదుర్దృశఁ దలంచి
 యవయవంబుల భేదించి ! యాలతాంగి
 యోగమార్గానుపద్ధతి ! నుసులు విడిచె.

గీ. కాంచినట్టితండ్రి యగౌరవిం చె ననుచుఁ
 దనయ యీరీతి మృతిఁ జెందఁ ! దగునె హేతు
 వరయ నవకాశ మించుకం ! తైనఁ గలదె ?
 కారణం బల్ప మతిఘోరకార్యమునకు.

విజయవిలాపము.

వ. అంత,

గీ. ప్రాణములఁ బాసి నేలపైఁ ! బడినసతికి
 భగినిసుత యైన విజయ యౌపంకజాతీ
 అచ్చటికి నామె వీక్షింప ! వచ్చునరికిఁ
 జచ్చి పడియుండ మాన్పడి ! తీచ్చవడియె.

గీ. హా ! హత్తోస్మి మాతృవృషా ! యనుచు రావి
 యాకువలె మేను కంపింప ! నాననమున
 దుఃఖ ముప్పొంగ నెడఁదకందోయినీరు
 జాలువాఱుగ నిలువున ! నేలఁ గూలె.

గీ. పండుకొనియున్నదో లేక ! వ్యాధివలన
 మూర్ఛఁ జెందెనో ? చచ్చెనో ? ! మున్నెఱుంగ

కుండఁ జూచినయంతనే | యొలువఁబడియె
నాత్మ కాత్మయె తార్కాణ | మగును గాదె?

వ. అవ్విజయ యట్లపారమఃఖంబున నేలం గూలి సతీశిరముఁ
దొడ పై నిడి, స్తంభభూతయై, నిర్జీవప్రతిమం బోలి చేష్ట లుడిగి
యెట్టకేలకు,

సీ. మాటిమాటికి మోము | మార్జించుచున్ మోము
నెత్తినిఁ గేల్దోయి | మొత్తుకొనుచుఁ
గన్నీరు మున్నీరు | గా విలపించుచు
ఱొమ్ము పైఁ జేతుల | ఱొమ్ముకొనుచుఁ
బాణియుగంబునఁ | బదములఁ బుడుకుచు
గోలు గోలున నేలఁ | గొట్టుకొనుచుఁ
కేశంబు నిమరుచు | నాశలం జూచుచు
దిక్కు లేదని వెక్కి | బెక్కుకొనుచుఁ

గీ. దనయనే తల్లి కాంతామృతల్లి యనుచు
నన్నుఁ జూడవే యన్నులమిన్న యనుచు
మృత్యుదేవత ని న్నెట్లు | మ్రింగె ననుచు
నేడ్చుచుండె శోకాంబుధి | నీచుకొనుచు.

గీ. శోక మనుకాలమేఘ ముస్తాకముగను
ఆస్య మనుచంద్రబింబంబు | నాక్రమించి
బాష్పరూపంబునన్ బెనువాన గురిసె
జన్నుగొండల పైనుండి | జాలువాఱు.

వ. అట్లు విజయ యమితవ్యాకులచిత్తయై సతిం గాంచి,

గీ. తండ్రియవమానకృత్యంబుఁ | దలఁచి, యలిగి,
ప్రాణములఁ బాసి తీవు, శంపాలతాంగి !

నీదుమృతదేహముం గాంచి | నేను బ్రదికి
యుండ నగునె ? డెందము ప్రేలకుండ నహహ!.

గీ. నీదుమరణంబు వినినంత | నీదుజనని

బ్రదుకఁజాలునె జీవముం | బాయకుండ

శోకకర్షితచిత్తయై | లోకములను

జట్టముల నెచ్చెలుల నెట్లు | చూడఁగలదు ?.

మ. కుటిలాత్ము, డవివేకి, పాపి, నిరనుక్రోశుండు, నీతండ్రీ; యి
చ్చటోయావార్తను వీనులార విని యజ్ఞం | బెట్లు గావించు ? న
క్కట జీమించునె ? యాత్మసంజనితశోకవ్యాకులప్రాప్తికి
జటులాగ్నిం బడకుండునె యకట పశ్చాత్తాపసంతప్తుడై?

గీ. బాలవలె నేను కుందుచు | జాలిఁదూలఁ

బచ్చితేనియ లొలుకఁగఁ | బలుక వేల ?

నిన్ను నీదుమనోహరు | నెన్నఁ డైనఁ

బలికియుందునె దూషణభాషణముల?

చం. కల కల లాడునీదుముఖికాంతి భయంకరకాలమృత్యు వణ
జలదమునం దణంగె ; నయనంబుల నించుక యెత్తి చూడ వో
యలికులవేణి! నీదుదరహాసవిహీనముఖంబు గాంచిన్
వల వల యెడ్చి ప్రాణములభయకయుండునెయెట్టి ప్రాణియున్?

గీ. బాంధవులయందు సఖులందు | భర్తయందు

భావముం బట్టిపెలఁగెదు | పంకజాక్షి !

ఇంటి కేతెంచునప్పటి | కీపు పలుక

కున్న హరుఁ డెట్లు సహియింపనోపుఁ జెప్పుమ?

చం. పరువముఁ దప్పె మేను, నిడువాలుఁగనుంగవసాం పణంగె, సుం
దరవదనాంబుజంబుపయిఁ | దాండవ మాడుచునుండె మృత్యు, నీ

కరచరణంబులుం గలువకాడలకై వడి నొప్పె; నక్కటా!
హరుడు సహింప నోపునె? దురాత్ముని దక్షునిఁ జంపకుండునే?

గీ. విజయ యీరీతి వల వల | వెక్కి వెక్కి
కుందుచుకా నేల విల విలఁ | గొట్టుకొనుచు
నుండ నంతట నమ్మించుకొండచఱుల
దేవతాక్రందనంబు ప్రతిధ్వనించె.

వ. అనంతరమున,

సీ. అరుణాబ్జకాండంబు | లన నొప్పుజడ లెల్ల
విద్రుమద్రుమలతావిలేటిఁ బోలఁ
బుండరీకనిరూఢిఁ | బాలు పొందువదనంబు
తొళితముకురంబుకరణిఁ గ్రాలఁ
గ్రొన్నెలవెన్నెలవన్నె లీనెడుమేను
స్ఫటికశిలాఖండసరణి మీఱఁ
బల్లవంబులఁ బోలుపదములు పథమునఁ
గెంపులఁ జొనిపినసాంపు నింప

గీ. స్నానముం జేసి, భూతి నెమ్మేన నలఁది
కాంత సంతోషముం జెంఁ | గాండసహిత
కమలకల్పారసీలోత్పలములఁ బూని
వచ్చె హరుడు మానససరోవరమునుండి.

ఉ. కొండొకచింత నెక్కినియె | గొందల మందుచునుండె డెందమా
యండజయిన నాదువిరహంబున జాలము సైఁపఁ జాల దీ
కొండ నతిక్రమింపవలె | గొబ్బున నం చరుదెంచి త్రోవలో
నుండియె యాలకించె శివుఁ | డున్నతగద్గదికార్తనాదమున్.

ఉ. విజయఁ గాంచి యీశ్వరుఁడు సతిఁగూర్చి పృథ్వింతుట జూ

ఉ. ఉడుము డిగ్గి భార్య పడెయ్యుడంగ దూరమునుండి చూచి ప
ద్యాయవేళఁ బడుకొనె నార కతం బది యేమొ యుచు ఘా
లాతుఁడు చెంత కేగి విజయం గని యేడ్చెద వేల బేల ? న్యా
ధితుభితాత్మ వైతివో ? సతిం గని మేల్కొన దుచుఁ గుండెదో?.

ఉ. ఇచ్చపలాక్షి జాణ, నను ? నెంతయుఁ గాఁ గికురింప నెంచి, నే
వచ్చెనువేళ యయ్యె నని ? భావమునం దలపెట్టి, వంచనం
బచ్చపడంగఁ బడుకొనినట్లు నటించుచుండె ; నిప్పుడే
పొచ్చెము తెటతెల్ల మగుఁ ? బో యని లేపుట కుద్యమింపఁగన్.

ఉ. హా ! రమణీలలామ తనప్రాణముఁ బాసి గతించె నంచు లో
నారయఁ జాలకుండె ; హృదయంబున నమృత మూనెఁ జెప్పఁగన్
నో రెలు లాడునంచును గలనుగవ బాష్పములన్ ద్యజించుచున్
భోరున నేడ్చె నా విజయ ? భూగగనంబులు మారుమ్రోఁగఁగన్.

చం. వెల వెలఁ బోయి యీశ్వరుఁడు? వెంగలి వైతివె యోసి గోల? ని
ద్రులుసతిఁ గాంచి యేడ్చెడు; మదిం దలపోయఁగ మీర లిర్వరున్
గలసి యొనర్చినట్టి నటనంబుగఁ దోచెడు ; దుఃఖహేతువున్
చెలుపక ముజ్జగంబులు మునింగినకైవడిఁ గుండ నేటికిన్.

చం. అన విని సేదఁ దేటి, హృదయంబునస్థైర్యముఁ బాదుకొల్పి, మో
మును బయికెత్తి, యీశ్వరునిమోమును జూచి, శరీరమున్ ద్యజిం
చినసతిమోముఁ జూచి, తన ? చేలచెఱుగునఁ గేలుదోయిశోఁ
గనులను దుష్కుకొంచు, మృతికారణమున్వచియించె వెళ్తుచున్.

ఉ. ఒప్పనివాఁడు తాత, వినియుందువు నీవును యజ్ఞవార్త; యో
యప్ప! జగంబునన్ మెలఁగు ? నందఱ రాఁ బిలిపించి నిన్ సభన్
దెప్పి యగౌరవించియు సతిం బిలిపింపక మిన్నకుండె, నీ
ముప్పుఁ ఘటిల్లె ; దెప్పటికీముం గలయీమె త్యజించె జీవమున్.

వ. అని వచించిన న మృగముభావుం డాత్మవిశ్వాసాతిశయమున
నసహిష్ణుం డై మతిఁ దప్పి యిట్లనియె.

ఉ. చెప్పుముబాగుగాఁ దెలియఁజేయుము, చచ్చుటయేమి? యన్ననా
యొప్పులకుప్పు యిట్లనియె ; నోర్చి వహింపుము, నీదుమామ నిక
దెప్పెఁ గపాలి యందు ; విని నీసతి ప్రాణములకా ద్యజించె ; హ
చెప్పగఁరానికారణము నీ జెప్పక తప్పునె ? యేమిసేయుదున్.

వ. అప్పులుకుల నాకన్గించి శివుండు.

సరమేశ్వరుని కోపోద్రోకము

ఉ. హా యని యార్చి మి నివ్విడిగి నీ యయ్యది పైఁ బడినట్లు ; తార కూ
ళా యనినేలకున్ జతికిలంబడి, చచ్చునె మూర్ఖుఁ బొందెనే
మో యని, లేదు లేదు మృతిఁ బొందె నిజం బని, ఘోర మార నా
జాయ గతించునే యని, యసహ్యవిషాదగతాంతరాత్ముఁ డై.

గీ. శూలముం గొని కేల నాభీలముగను
కాలుని బోలి యుగ్రిఁ డై నీ కాలగళుండు
భయదసంపర్తపావకజ్వాల యనఁగ
భగ్గునకా మండె బ్రహ్మాండభాండ మదర.

సీ. చెట్టురావునఁ బుట్టి నీ చిటచిటార్భటిఁ గానఁ
గాల్చెడుదావాగ్నికణము లనఁగ
రవలిచే నెంతయుఁ నీ జెవులు చిల్లులువోవఁ
బుడమిపైఁ బడియెడుపిడుగు లనఁగఁ
బురములు నశియింప నీ భూస్థలిఁ గంపింపఁ
గాఁ జేయు నుజ్జ్వలకం డ్లనంగఁ
బ్రళయకాలమునందు నీ ప్రాణాంతకంబుగ
నుపరినుండి తొలుగునుల్క లనఁగ

గీ. విలయకాలమార్తాండమండలముఁ బోలు
హరునియత్సృగ్రీవదనగ్రహ్వరమునుండి
బయలు వెడలె భీషణరోషభాషణములు
ధారుణీచక్ర మల్లాడి యెల్లడిల్ల.

చ. గ్రహములు సూర్యుపైనిఁ దిరుగింబడెనో పశ్చిమాంతకంబొ నాఁ
గహకహకంఠ నాదమునఁ గాలగళుండు త్రిశూల మూని యా
గ్రహమున ముజ్జగంబులు నగంబు లగంబులు గూల నుగ్రవి
గ్రహుఁ డయి రేగి మైమఱచెఁగంజభవాద్యమధుల్ వణంకఁగన్.

సీ. ఔదలఁ బై కెత్తి యహః కూర యనిపల్క
నంబరం బెల్ల శూన్యంబ యయ్యె
నక్కటా సతి యని యిక్కుల వీక్షింప
దిగ్గజంబులుమగ్గి మొగ్గియుండె
గహకహనాదంబుఁ గావించి జృంభింప
బ్రహ్మాండభాండంబు వణకఁజొచ్చె
శూలంబుఁ గేల నుద్వేలంబునన్ దిగ్వి
బాతాళలోకంబు భయముఁ గొనియె

గీ. దక్షిణంబునఁ గాలుఁ డుత్తరమునందు
ధనవిభుండు పశ్చిమమున వనధివిభుండు
ప్రాక్తటంబున నిందుండి రక్త మింక
మూనిపడి తెల్విఁ దప్పిరి మాట లేక.

వ. ఇట్లుదగ్గిమహాగ్రహవిగ్రహాగుం డై దక్షయజ్ఞంబు ధ్వం
సంబుఁ గావించెదం గాక యని పంచాననాటోపంబునఁ గోపంబున
మనస్తాపంబున.

ఈశ్వరుడు : యోధ్వరము జూపింపుట

మ. చని యుగ్రాతుడు తేజినూచె జ్వలనజ్వాలావ్రజావేగమున్
జనుషాంధప్రదహోమధూమలతి కాసంఘన్నభూభాగమున్
మనుజాశ్వాస్యసురాసురప్రముఖనా నాసేవకాభోగమున్
వనజాతోద్భవమాత్రతంత్రహతసర్వచ్ఛాగమున్ యాగమున్.

సీ. ఆజ్యాహుతిసముద్రతాత్మ్యగ్రహమంబు

నజ్వలజ్వలనకీలోజ్వలంబు

సర్వదిక్పాలకాస్తస్యస్తశత్రుంబు

ద్వాదశార్కవిరాజితస్థలంబు

కౌతమాత్రేయభాగ్యవగాలవయుతంబు

శిష్టయోగీంద్రసంసేవితంబు

రాజీవనేత్రవిభ్రాజితమధ్యంబు

వనజాతగర్భవ్యవస్థితంబు

గీ. విధుకర్ష్యోతచందికావేష్టితంబు

నఖలఖగయుతవినతానుతావృతంబు

సర్వకవ్యవాహాదికసంచయంబు

సమ్మహాధ్వరంబును గాంచె నాహరుడు.

పీఠభద్రుని యావిర్భావము

వ. వీక్షించి దక్షవంశమహారణ్యమూలచ్ఛేదకుతార మనంగ నిటల
కోకిడుబున భుక్తుతి నటంపఁ, బటుతరకోపసంతాపసంతప్త
స్వాంతంజై చటులాగ్నిజ్వాలలం గ్రక్కుచు, నిటలతటంబు
నుండి ఛిటచిటార్భటి నన్నికణపటలంబు రాల్చి, భూతలంబు భస్మీ
భూతము జేయుచు, జుక్కలు తాల దిక్కులు గూల, సత్తార్థవం
బులు వర్ణనాతీతంబుగ ఘూర్ణిల్ల, బ్రహ్మాండకర్పరంబు ప్రితి

ధ్వని యొసంగఁ, గహకహనాదంబున రోదనీకుహరంబుఁ బూ
రించి, పాతాళంబును, భూగోళంబును, నంతరాళంబునుఁ బాద
ఘట్టనమాత్రంబునఁ దల్లడిల్లఁ జేయుచు, వీనియజ్ఞాశంబు వం
శంబు ధ్వంసంబుఁ జేయుదుం గాక యని కృతనిశ్చయం దై, లలా
టతటసంభవం బగు నేక స్వేదపయోబిష్టమాత్రంబున, ననేక
లోకఘస్మరవిగ్రహునిఁ, గాలాగ్నిదీప్తాగుని, బద్ధభ్రకుటీనిటలుని,
దీప్తోర్ధ్వకేశుని, స్వప్రకాశుని, నిటలనేత్రసంకాశుని, దీర్ఘ
కాయుని, విధేయుని, నజేయుని, వీరభద్రనామధేయుని సృజింప
నతం డష్టాంగస్పృష్టభూతలు దై చండిశునకు నమస్కరించి
యిట్లనియె.

సీ. నీ వానతిచ్చిన ! నిమిషమాత్రంబునఁ

గంపింపఁ జేయుదు ! క్షౌతలంబు

మృదువుష్పకందుకః(కీ)డలకైవడి

నేడుకొండల గోర ! నెగురవైతు

నేడుసందర్శింబుల ! నేడు చూచుచునుండ

రెండుగుక్కలఁ దావి ! తేనివత్తు

ముజ్జగంబుల మూఁడుముద్దలం గావించి

చంగుచంగునఁ బోయి ! మింగివత్తు

గీ. నీప్రభావ మొక్కించుక ! నెగడునేనిఁ

గార్య మెట్టిది యైన దుష్కరము గాదు

నీదుభ్రావల్లిసంజ్ఞకై ! నిలిచియుంటి

దేవదేవ! జగన్నాథ! ! దివ్యచరిత!.

వ. అన విని కోధశాలి యగుశూలి, దురభిమానియు, దూషణతత్ప్వ
రుండు నగుదత్తుని యజ్ఞంబు విధ్వంసంబుఁ గావింపు మనవుడు
జగద్భద్రుం డగువీరభద్రుం డత్తుదుం దై, యపరరుదుం దై

మనోవేగంబునం జని యాకాశమార్గంబునుండి యధ్వరశాలం
బ్రవేశించి,

దక్షాధ్వరవిధ్వంసము

- ఉ. దత్తుని, యాగకర్తచయదత్తుని, వందితసర్వదేవతా
ధ్యతుని, గల్పితోరుసవనాగ్ని సముద్గతధూమశోణి
గాత్తుని, యతుకిన్నరసురాసురగర్జితవాక్యదూషిత
త్ర్యతుని, బూజితాంబుజదళాత్తుని, బీనవిశాలవత్తునిన్.
- మ. కని కల్పాంతమహాగ్నిసహాత్ముడన నుగ్రజ్వాలలం గ్రక్కుచున్
గనులన్ నిప్పుల రాల్చుచున్ విబుధులం గారించి, యయ్యధ్వరం
బును విధ్వంసముఁ జేయుచుండఁ గని యంభోజాత్ముడున్ జక్రముం
గొని శీఘ్రంబుగ వీరభద్రు గవిసెన్ గోపంబు దీపింపఁగన్.
- ఉ. చూచుచునుంటి కేమి యిది చోద్యముగాఁ గనుకట్టె నేమొ? సం
కోచముఁ దక్కి శీఘ్రముగఁ గ్రొల్పులిఁ బోలినవీరభద్రునిన్
లాచివధింపు డాయధిములం గొనిరం డని దత్తుఁ డుగ్రుఁ డై
లేచి మహాసురాదుల నిలింపుల నెల్లరఁ బంపె నాజికిన్.
- వ. అంత వీరభద్రుడు వీరావేశంబున,
- ఉ. కార్యము మించివచ్చె నని కన్నులు మిక్కిలి జేపుటింపఁగన్
క్రూర్యమునం జెలంగి వదనంబున రాద్రము తాండవింపఁగన్
స్తైర్యముఁ బాదకొల్పి సురసంఘము భీతిలి విచ్చి పర్విడన్
శౌర్యముఁ జూప శౌరి రభసంబునఁ బట్టె జతుర్భుజంబులన్.
- వ. అట్లు వీరభద్రుం బట్టినకంజాత్తుని ఫాలాత్ముండు నీక్షించి, శిక్షిం
చెదం గాక యని క్రోధసంరక్తాత్ముం డై, యత్నుద్రరాద్రగసోద్రేకం
బున మై మఱచి ముఖమండలంబున నమర్నంబు వర్షింప, ఘోర
విస్ఫోరోష్ణాభిశయమునఁ బ్రసోఫితిం బగునగ్నిపర్వతంబుం బోలి,

మ. ప్రళయార్కోదయకాల మై వెలుగ నేత్రజ్వాల, లాస్యంబు పృ
జ్వలితం బై బహుభీకరం బయి యవాచ్యం బై ప్రకాశింప, దృ
క్కులు నల్లిక్కుల నాక్రిమింపగ, వడిగి ఘోరాకృతియాగభూ
తలముం జొచ్చి పరాక్రిమించె రిపుదుర్ధ్వప్రతాపోన్నతిన్.

సీ. రిపుభీకరకోధవృక్షమూలము లన

జీబుగ జడలెల్ల | జీరులాడ

నాత్మసంజనితకోపాగ్నిహోత్రముమీడి

నిగు అన మైబూది | నేల రాల

ఫాలాగ్నిహోత్రంబు | ప్రజ్వలింపగఁ జేయు

పవన మై నిట్టూర్పు | బయలు వెడల

సిందూరముం బోలి | జేపుఱించినమోము

దిక్కులఁ గెంజాయఁ | బుక్కిలింప

గీ. భున్ను రని త్రాచు లాభోగభోగములను

విప్పి ఘోరవిషాగ్నులం | గుప్తచుండ

భీషణు డయి వాసుకిభూషణుడు

చండతాండవపాండిత్యసరణిఁ జూపె.

వ. అంత దక్షుండు పత్నీసమేతుం డై యదృశ్యుం డయ్యె. వాణీ
సహితుం డై బ్రహ్మ యగోచరుం డయ్యె. కార్యంబు విషమించె
నని శ్రీవిష్ణు వంతుని తుం డయ్యె. పంచాననముం గాంచినమృగ
బృందంబు చందంబున యక్ష కిన్నర గంధర్వ సిద్ధ సాధ్య వీద్యా
ధరాదిపరిజనంబు పంచబంగాళ మయ్యె. సురసమూహంబు
మాత్రంబి, సవనాగ్నిహోత్రంబుఁ గాపాడుచుండం గాంచి,

చం. గిర గిరఁ ద్రిప్పి శూలమును | గిన్న నదల్చుచుఁ దల్లడిల్లినా
సురల నెదుర్పగఁ దిశలఁ | జూచుచు వారలు కాందిశీకు లై

పరువిడ వెన్నకున్ మఱలి | వహ్నియుతుం డగుయజ్ఞపూరుషున్
హరుండు వధింపఁ బోవఁగ మృగాకృతిఁ దాల్చి యతుండు ప ర్విడన్.
ఉ. ఎచ్చటికేగినన్ విమవ | నెమ్మొయిఁ జంపెదఁ దప్ప దంచు నా
చిచ్చటకంటి వెన్నొనఁగఁ | జిత్రగతిఁ బరువెత్తి యెట్టుగో
చెచ్చెర నాసతీశవము | చెంతకుఁ జేరి యవృశ్యుఁ డయ్యె, నా
చచ్చినప్రేయసిం గని విషాదహతుం డగు నంచు నెంచుచున్.

గీ. సతిని వీక్షించి తన్ను విస్మృతినిఁ జెంది
యమితదుఃఖహతుం డగుహరునిఁ గాంచి
బ్రదుకుజీవుఁడ యంచు నెమ్మదిఁ దలంచి
యజ్ఞపురుషుం డదృశ్యుఁ డై | హరినిఁ జేరె.

సతింగూర్చి పశువతి విలపించుట బా
మాలిని. సురనుతగుణశీలన్ | సూక్ష్మమధ్యానువిధన్
అరుణదశసవస్త్రిన్ | హావభావప్రసిద్ధన్
సురుచిరకమలాస్యన్ | జూచి చింతించి యాత్మన్
ఖరతరపృథుశోకాకారుఁ డై శూలి యేడ్చెన్.

సీ. అశనిపాతాహతాహంసియో యన మేను
ప్రాణశోభాదరిద్రాణ మొందె

సౌందర్యలక్ష్మికి | సదన మా వదనాంబు
జంబున జీవజేజం బణంగె

మనమునఁ గల నీదుఃసనురాగపుంజంబు

చరమరాగంబున | సంగమించె

మేనుసాంపుఁ దొరింగి | మృత్యువార్ధినిఁ గ్రుంగఁ.

గాలుసేతులుఁ గల్వకాడ లయ్యెఁ

గీ. బ్రాణ మనియెడురవిబింబ | మస్తమింప
గాత్ర మనునట్టిలోకంబు | కనుల మోడ్చె

దైన్యమున నాదుజన్మంబు / శూన్య మయ్యె
బాల మాటాడఁ జాలవా / తాళఁజాల.

సీ. చంద్రాస్య నీముఖచంద్రబింబస్ఫుర్తి
చంద్రబింబమునందు / స్థలముఁ గొనియెఁ
బద్మాక్షి నీమనఃపద్మానురాగంబు
పద్మరాగంబునఁ / బాదుకొనియెఁ
బ్రాణేశ్వరీ నీమఃప్రాణజగత్ప్రాణ
మాజగత్ప్రాణముం / దైక్య మొందె
సదయాంతరాత్మ నీహృదయాంతరాత్మ యా
పరమాత్మయందున / నిరవుకొనియె

గీ. నీకుమే నొండుమాత్రంబు / నేను జూడ
శేష మై యుండె, సర్వంబు / సృష్టియందు
లీన మై కానరాకుండె ; / జ్ఞానపథముఁ
దొఱఁగితిన్ నినుఁ బాసితిన్ / చుట్టతుడకు.

సీ. కలకంఠమాధురీగరిమఁ గేరెడుముద్దు
పలుకులఁ బరభృతంబుల కొసంగి
గంధసామజమందగతిఁ గేరు నతులగ
తులసాంపు హంసకాంతల కొసంగి
మరుపూవుఁదూపుల / నిరసించువాలుఁజూ
పులవెంపు లేడికన్నెల కొసంగి
మోహంధ కారంబుఁ / బుట్టించువిభ్రమం
బుల మరుచ్చలితలతల కొసంగి

గీ. నిర్దయం బూని నాయెడ / నెనరు విడిచి
కట్టియం బోలునీమేను / కట్టకడకు

శోకమున కాస్పదంబుగఁ | నాకొసంగి

పలుకరింపక యుసులులఁ | బాసి తీర్చు.

మ. అపరాధం బొనరించె నీజనకుఁ డో! ప్రాణేశ్వరీ ! నీకు నే
నపరాధంబును జేసియుండ నెపుడు; | హా నన్ను శిక్షింప నా
కపకారం బొనరింపఁ బాసితివి నీప్రాణంబులకా ధర్మమే
చెప్పుమా ? నీదువియోగదుఃఖమున నాజీవంబు లర్పించెదన్.

గీ. భూతపతి పశుపతి యని | పొగడుకంటె
నను సతీపతి యచుచుఁ దిట్టినను మిగుల
సంతసించెద నాప్రాణకాంత పగుట
నట్టి న న్నెట్లు లెడఁబాసి | తబల చెప్పుచు?.

గీ. పేర్చి దైవాఱుగక నీవు | పెనుపఁ బెరిగి
సుమనులకా ఫలములఁ గోరికముల నొసఁగు
త్రోగుహంబులు తుహినబాష్పముల విడిచె
నీవు మరణించుటం గాంచి | యేడ్చునట్లు.

గీ. నేత్రముల మోడ్చి మరణించు | నిన్నుఁ గాంచి
నాశనం బయ్యె నేత్రసౌందర్య మనుచు
నీమృగీబృంద మత్యంత | మేడ్చుచుండె
గనుల విచ్చి వీక్షింపు మోకమలపాణి!.

గీ. అనిలచలితంబు లగునీదునలకలఁ గని
ఈపు బ్రదికియుండినయట్లు | లెంచుచుంటి
మరణమో లేక మూర్ఛయో | యరయకుంటి
నాదుసందేహముం దీర్ప | రాదె యబల?.

గీ. శర్వరియుఁ జక్రవాకియుఁ | జంద్ర చక్ర
భాకఘ్నులఁ బాసినం బాయుఁ | గాక, మగుడఁ

గలసి సుఖించుచున్దిష్టకాలమునకు
నీకు నా కట్టిభాగ్యంబు లేకపోయె.

గీ. మునుల మోహింపఁ గాఁ జేయుకనుల విచ్చి
పలుకరించినఁ జాలు నోకలికి ! నాదు
దుఃఖ మంతయు వేల్చిడిం దొలఁగిపోవు
మధురగానంబుచే మనోవ్యధను బోలి.

గీ. తరుణి! నాయనరాగంబుఁ దలఁపకుండ
జనకుఁ డెగ్గాడ నని యెంచి చచ్చి తీవు
ప్రాణిలోకంబుఁ గబళింపవలయు ననిన
హేతు వెల్లు లభింపదు మృత్యువునకు.

గీ. ఈవు మరణించుటకుఁ దుడిగి హేతు వనిన
విశ్వసింపఁగఁ జాలను వీన మైన
నే జయించిన కతమునకా మృత్యుదేవి
పగను సాధించె నినుఁ జంపి పంకజాక్షి!

గీ. స్నానము జేసి నవ్యపుష్పములఁ బూని
యడుగు పెట్టినయంతనే పిడుగు పడియెఁ
బాష్పములతోడ నేడు నివాపవేశఁ
బుష్పముల నీ కొసంగెదఁ బూవుఁబోణి!

గీ. ఈవు మాటండ వనుచు నే నేడ్చుచుండ
వ్యాసుకంఠీరవాదిసత్వంబు లెల్ల
కంటతడిఁ బెట్టె గూరమృగంబు లయ్యు
సుదతి దయ లేదె? కేగిగంటఁ జూడరాదె?

గీ. సామరాగి నై నేఁ గుందినంతఁ దాను
సామరాగి యైయుంట నీకైలవిభుని

స్వాంత మిపుడు ద్రవీభూత ! మై స్రవిం చె
నీదుచి త్తంబు కరఁగదు ! నీరజాక్షి!.

ఉ. కైతవవత్సలుండనో? వికారమనన్ముండనో? శతుండనో?
నాతగులంబు పైఁపక మనంబున నెంతయు నేవగించితో?
నాతరమా? సహింపఁ గలనా? లలనా! కలనాదకంఠి! హా!
హా! తరుణీమణీ! వికసితాంబురు హేక్షణ! నన్ను బాసి తే?

ఉ. నీమొగమున్ గనుంగొని కనినీకలన్ జెదరంగనీక యు
ద్దామవియోగమఃఖమునఁ ! దద్దయుఁ దల్లడ మొందుచుండ నా
క్షేమముఁ గోర వేమియు వచ్చింపవు నాదుబుణంబు దీతెనా
కోమలి? నీమనఃప్రియునిఁ ఘోరవిషాదము మాన్పఁ జాలవే?

మ. అని యారీతి సతీవియోగమున ఫాలాత్ముండు శోకించుచున్
గనకాలంకృతులన్ మణిస్థగితముక్తాహరహీరంబులన్
గని, మంజీరములన్ గనుంగొని యమాంగశ్యంబు లయ్యెంగదా
వనితా యందు వచించుచు న్ననుగవన్పావ్నంబులంగ్రక్కుచున్.

సీ. వల వల యేప్పుచు ! విల విలఁ దన్నుచు
భూమిపైఁ బొరలుచు ! మొత్తుకొనుచు
దిక్కులం జూచుచు ! బొక్కుచు వెక్కుచు
నక్కటా చక్కనిచుక్క యనుచుఁ
జెట్టుచాటున డాఁగి ! చెలువ రావే యంచు
వాయువేగంబునఁ ! బరువు లిడుచు
నదిగొ ముద్దులగుమ్మ ! యిదిగొ చిల్కలకొల్కి
యంచు భూమిం గాఁగిలింతుకొనుచుఁ

గీ. గవ్వ మని యార్చి వెండియు ! నవ్వుకొనుచుఁ
వభుకు లీనెడుచెక్కుటద్దంబు లనుచు

సుద్దు లాడుచు సతిఁ గాంచి | ముద్దు గొనుచు
దీనుఁ డైయుండె మతిఁ దప్పి | తెలివిఁ దక్కి.

మ. హరుఁ డయ్యు న్మునిలోకసన్నతతపోవ్యాపారుఁ డయ్యు న్దమో
హరుఁ డయ్యు న్బటుమోహసంజనితమామయస్మిఱలేకుండఁ బా
మరునిం బోలి సతీవియోగమున కిమ్మాడ్కిక విలాపించెడుక
నరుఁ డెవ్వఁడు తరింపఁ జాలు భువి నజ్ఞాతోగ్రమాయాంబుధిన్.

వ. వినుం డట్టిసమయంబున,

గీ. భోష్టచేతను, సంకీర్ణభావు, శోక
వివశు, వేదనావిలచిత్తు, | విశ్వనాథుఁ,
గాంచి యసహాయశూరుఁ డై | పంచశరుఁడు
పంచ బాణంబులక బ్రయోగించి నొంచె.

దేవతలు శనైశ్చరుం బ్రార్థించుట

వ. అక్కతంబున నమ్మహానుభావుండు ముమ్మరం బగుశోకంబున,
బాష్పంబులం దొప్పదోఁగి కుందుచుండ, నాబాష్పంబులు భూత
లంబునం బడిన, భూతలంబు భస్మీభూతం బగుననియు, సృష్టి కరి
ష్టంబు సంభవించు ననియు భీతిల్లి బ్రహ్మాద్యమరులు తల్లడిల్లి యు
పాయంబు నన్వేషించువారలై సత్వరగమనంబునం జని, శనైశ్చ
రుఁ గాంచి, “లోకానుగ్రహకారక, మూలశక్తిసముద్భూత,
సూర్యసంభవ, శూలహస్త, పాశహస్త, నమస్తే నమస్తే” యని
యనేకవిధంబులం గొనియాడి యిట్లనిరి.

చ. సతి గతియించె, నెంతయు విఘాదహతుం డయి యీశ్వరుండు సం
తతమును గుందుచుండె, మతిఁగిదప్పెఁ గనుంగవనుండి బాష్పములో
క్షీతిఁ బడునేని ఘోరముగ | సృష్టి కరిష్టము సంభవించు న
క్రతమున వానిబాష్పములఁ | గ్రక్తునఁ ద్రావవలెక శనైశ్చరా!.

గీ. సూర్యునినుతుండ వీ వనివార్యముగను.

శంభుకన్నీటివేడగింబు / నైఁవఁగలవు

ఇతరు లిక్కార్యమును నిర్వహింపఁ జాల

రీప కాపాడవలె లోకహితముకొఱకు.

చ. మును పొకమాటు నిర్జరవిభుండు మహాద్ధతిఁ బుష్కరాదులన్

బనిపి ధరాస్థలిన్ సకలవాదిధు లేక మొనర్చుచుండ మా

వినతుల నంది వాని యతివృష్టిని సర్వము నీవు త్రావవే?

జనములఁ బోషింపవే? యిపుడునైతము లోకముఁ గావకుందువే?

వ. అనిన శనైశ్చరుం డిట్లనియె.

చ. అటపదిమోములం గలమహామహుఁ డాతఁడు ఘాలనేత్రీమున్

దెఱచిన భస్మ మూడుఁ గడుఁ దెంపు వహించినఁ గీడుమూడు, మీ

రెఱుంగరె? నేను భీతిలిన / సృష్టి కరిష్టము సంభవించు నే

తెఱుగున నైన మీరలు విధించినకార్యముఁ జేయఁగావలెన్.

శనైశ్చరుం డీశ్వరుని శాష్టంబులం ద్రాగుట.

వ. అని వచించి బ్రహ్మాద్యమరుల వీడ్కొని యోగమాయాకరుణా

ప్రసాదసమ్మోదితభావుం డై నిజప్రభావంబు దీపింప సంతర్హితం

డై మూర్తీభవించిన దుఃఖసాగరముం బోనివాని. సీశ్వరునిఁ గాంచి

సమీపించి కటకటం బడి యిట్టివాని కింతటిదుఃఖం బొప్పునే యని

చింతించుచు,

గీ. సృష్టి నఖిలంబుఁ గంపింపఁ / జేయు వహ్ని

ధరశిరోవిస్మర్గతశిలాద్రవముభంగిఁ

గనులఁ గన్నీరు మున్నీరు / గా స్రవించు

చుండ నంజలిం గొని త్రాగుచుండె నతఁడు.

ఈశ్వరుని బాష్పంబులు వైతరణీశుని యై ప్రవహించుట
 వ. ఇట్లాశనైశ్చరు డుజలిపుటాబులు బాష్పంబుల నెల్లం గొని
 తావి సైరిపఁ జూనిమేక్షింబున, వికారస్వరూపుడై, మై
 మఱచి వెఱచఱచి యెట్టకేలకు లోకాలోకనికటాబున కేగి
 యనంతరము పశ్చిమసాగరసమీపంబున బుష్కరద్వీపపృష్ఠ
 భాగంబున గలజలధారాహ్వాయగిరిపై నాబాష్పంబుల వెడల
 గ్రీక్కి యొడలు మఱచి, 'హ' యని యఱచి మూర్ఛిల్లె. అంత
 నాబాష్పంబులు పర్వతమధ్య భాగమున ద్రవీభూతముం జేయుచు
 భేదించుచు వెడలి కడలి జేరుకొనియె.

గీ. అతిభయకర మగుబడ! బానలముచు

సంతతంబు భరించు నాసాగరంబు

శంభు కన్నీటిపేడ్గంబు / సైచలేక

తుంగభంగంబులం గొని / తొలగఁ దోచె.

వ. అంత నాబాష్పసందోహంబు సముద్రసంపర్కంబున నించుక
 శైత్యము వహించి, పుష్కరద్వీపమధ్య భాగంబునుండి వైతరణీ
 యనుపేర నదీరూపంబున యమపురద్వారంబుఁ బ్రవేశించి పా
 పాత్ముల శిక్షించుచుఁ బ్రవహించుచుండె. అనంతరమున,

సతీదేవి యవయవపతనము

ఉ. శోకవిమూఢచిత్తుఁ డయి / శూలీ సతీశనమున్ భుజంబులన్
 గైకొని దేశదేశములఁ / గాంచుచుఁ గుందుచుఁ బోవుచుండ నా
 కాకసు లెల్లరున్ విధియు / నంతట నాతనికుందు మాన్ప నె
 ట్లో కద యంచు జిరితలుచు / నుండి రువోయము లేనివార లై.

గీ. కాలగళుదేహసంస్పర్శ! కారణమున

నవయవంబులు నశియింప / కట్ల యుండె

శవము వీడ్చించుచుండ నీశ్వరున కెట్లు
పొంగి ఋతి మీఱుదుఃఖ మణంగఁ గలదు?.

ప. అక్కతంబున బ్రహ్మాద్యమరులు వెండియుఁ జింతించి శనైశ్చరు
బ్రాహ్మింప నతండు శవంబునం బ్రవేశించి యవయవంబుల సడల్చు
చుండఁ గ్రమక్రమంబున దేనీకూటంబునందు పాదయుగ్మంబు,
నుడ్డియానంబునం దూరుయుగ్మంబు, గామరూపదేశస్థకామ,
గిరియందు యోనిమండలంబు, దత్పూర్వభాగంబున నాభిమండ
లంబు, జాలంధరకుధరప్రదేశంబున స్వర్ణహారవిభూషితస్తన
యుగళంబు, బూర్ణగిరిశిఖరుంబున గ్రీవంబు, భూపతనముం బొం
దె. శేషించినయవయవంబులు పవనరితంబులై సురలచే నా
కాశగంగాంబులయందు సమిళితంబు లయ్యె. సతీన్నేహవశం
బున మోహసంయుక్తుడై, శంభుం డేయేదేశంబులం దేయేయవ
యవంబులు బడియె నాచూదేశంబుల లింగస్వరూపి యై యుండె.
అనంతర మాయాదేశంబులు దివ్యక్షేత్రంబులై కీర్తిపాత్రంబు
లయ్యె. ఉడ్డియానంబునఁ గాత్యాయని యనియు, గామరూప
దేశంబునఁ గామరూపిణి యనియు, బూర్ణగిరియందుఁ బూర్ణేశ్వరి
యనియు, జాలంధరధరాధరంబునఁ జండ్రి యనియు నాసతీదేవి
ప్రకీర్తిత యయ్యె. వినుం డనంతరమున,

గీ. వృంతవిగళితనీలారవింద మనఁగ
నంబరముఁ దొఱగినచంద్రాబింబ మనఁగ
భార్యయాదల భూమిపైఁ బడినయంత
నచటఁ గూర్చుండఁ గుందుచు నాహరుండు.

బ్రహ్మాదు లీశ్వరుని స్తుతించుట

చం. ఖరతరదుఃఖభారమునఁ గాలగళు డటు లేడ్చుచుండ నా
సరసిజగద్భంధు సురలుఁ జయ్యన నచ్చటి కేగి యీవ యి

ట్లురక సతీవియోగమున | కోపక కుందిన లాభ ముండునే ?
హర హర యూఱడిల్లు మన | నాతఁ డగోచరుఁ డయ్యె లజ్జచే.

వ. బ్రహ్మాద్యమరులు, “రుద్రదాయ, ఉగ్రదాయ, వృషధ్వజాయ, శివా
య, శాంతాయ, జటిలాయ, గిరీశాయ, ఆదిమధ్యాంతభూతా
య, జ్వాలాలావృతాంగాయ, స్వభావానలదీప్తయే, లింగ
మూర్తయే నమో నమోస్తు ప్రసీద ప్రసీద”యని యనేకవిధంబుల
సన్నుతించిన నమ్మహానుభావుండు శోకంబు మూర్తీభవించినట్లు
ప్రత్యక్షంబుగ నిలచిన సంభోజసంభవుండు ప్రణమిల్లి యి
ట్లనియె.

సీ. విశ్వేశ్వరుండవు | విశ్వంభరుండవు

విశ్వాత్మకుండవు | విశ్వవినుత !

ఈవు దుఃఖించిన | సృష్టియు దుఃఖించు

శోకంబు విడువుము | లోకనాథ!

జ్ఞాననేతుండ వజ్ఞానతమోభాస్క-

రుండవు, మాయ నెఱుంగు దీవు

లఖిలంబు మాయచే | నాచ్ఛాదితం బయ్యె

మృత్యువు లే దెందు | సృష్టియందు

గీ. శాశ్వతము గానిదేహంబు | క్షయము నొందు;

నేక మై యుండుజీవాత్మ | యీవ చూపె,

ఓపికం బూని యించుక | యూఱడిల్లు

మఖిలము నెఱుంగఁ జాలుదు | వలికనేత!

వ. కామ కోరిధ లోభ మోహ మద మాత్సర్యంబులు, విచికిత్సా

కృపాసూయాజగుప్సతాశోకంబులు, మాయావశంబున జీవులఁ

బీడించుచు బుద్ధినాశ హేతువు లగుం గాదె. భవచ్ఛోకనిశ్వాస

వాయువులచే లోకంబులు పీడింపఁబడుం గావున శోకామర్షంబు

లం ద్యజింపవలయుం జూవె. వెండియు నాసలీదేవి తేరితాదిని నీకు
భార్య యగు విచారింపఁ బని లే దనిన శాంతించి భవుం డీ ట్లనియె.

ఈశ్వరుండు ప్రసన్నుఁ డగుట చూ

గీ. అంబుజభ్రూణ! నీదువాక్యమాలవలన
భేదము నశించె, శోకాపనోదనంబు
చేయుచుండుము న న్నెడఁ బ్రాయకుండఁ
గొంత కాలంబునకు నైన ॥ వంత దీటు.

గీ. అట్ల యశాఁ గాక యనియె నాఁయబ్జభవుండు
సురలుఁ బ్రేమభులు సన్మునీశ్వరులు గొలువ
బ్రహ్మయు మహేశ్వరుండు హిమవన్నగంబు
పొంత కేగిరి జగములు ॥ సంతసింప.

వ. విశ్వేశ్వరుండు సమీపించు నని యెఱింగి యన్నగవిభుం డెన్నఁగ
రాని మహాలింగసంబున, నోషధిప్రస్థ మనియెడునిజనగరంబు
వెడలి యెదుర్కొని యెల్లరమనంబుల సంపూజనంబుల నలరించి
నిజనగరంబునకుఁ దోడ్కొని చనియె. అనంతరమున,

గీ. హరుండు నంభోజసంభవాద్యమరు లెల్ల
నోషధిప్రస్థనగరంబునుండి వెడలి
జలరుహసుగంధవాసితాఘోరిగంత
మునకు సిప్రసరఃప్రాంతమునకుఁ జనిరి.

సిప్రసరోవర్ణనము చూ

మ. చని మున్ గాంచిరి సంయమిశ్వరతపస్సాఫల్యవాఃపూరమున్
వనభూభాగవినిర్గతానిలచలద్భంగాతిగంభీరమున్
ఘనపాతీనశిలీఘ్రలీమకరనక్రగ్రాహసంసారమున్
ఘనజేందీవరగంధసారమును సిప్రఖ్యాతకాసారమున్.

సా సిప్యానదీవర్ణనము

వ. వెండియు నఖిలతటస్థకాదంబసారసహంసశ్రేణీవిరాజమానం బై,
 శంఖాలంకృతతీరముం గలయకూపారముం బోలి, గంభీరపవనో
 త్తుంగతరంగమృదంగనిస్వనంబులకు నర్తించు కోకద్వంద్వంబు
 చే నాట్యరంగంబుఁ బోలి, మహామీనాహతక్షుభితపక్షిపక్ష
 విక్షేపణోద్భూతవాతోద్ధూతకంజాతదశవ్రాతంబుచేత నిపతితా
 వయవసంకీర్ణరణరంగంబుఁ బోలి, పృథురోమర్షుషవైసారిణ
 గండకాదిక్షుద్రమీనసంకులం బై, తిమితిమింగిలపాతీనశింశుమా
 రకుంభీరగాహసమూహవిరాజితం బై, శిలీఘ్రలీకులీరశాలూర
 సంచారతీరం బై, యపారం బైనపారావారముం బోలి, ప్రపుల్ల
 కల్పారకైరవేదీవరపుండరీకకోకనదజన్మస్థాన మై స్థూలసూక్ష్మ
 కనక్షత్రచిత్రితగగనంబుఁ బోలి, నీలోత్పలసంజోహశ్యామీ
 కృతజలం బై యమునం బోలి, పుండరీకమండధవళితస్వచ్ఛజలం
 బై గంగానదిం బోలి, సిప్రసరోవినిర్గతం బై సుప్రసిద్ధంబుగ ట్టిప్ర
 గతిం బ్రవహించుస్మిప్రానదిం గాంచి, యెల్లరు నమందానందాతి
 శయంబున మై మఱచి తతీరంబున యథాన్యాయంబుగ, మహే
 శ్వరుం బురస్కరించుకొని యుపవిష్టుల రైరి.

గీ. ఆజ్ఞసంఘాతమధ్యస్థహంసములను
 గాంచి వికసితపుండరీకంబు లనుచుఁ
 దునుమఁ బోయినప్రమథునిఁ గని హసించె
 హంసరథి యైనపుండరీకాసనుండు.

గీ. పొంత నలరు నల్లగలువపొలుపువలన
 నీలఖచితవ్రజం బనులీల చాలఁ
 గ్రాలుసంపుల్లపుండరీకంబుఁ గాంచి
 హరుండు మాళీందుకాంతిని గ పరిహసించె.

- గీ. అన్నదీమధ్యమున నీఁదుఁలాడుహంసఁ
గాంచి తోపించి కాంక్షించెఁ | గంజభవుఁడు
భృంగసంగతధవళారవిందముఁ గని
హరుఁడు రాకాశశాంకునిఁ | బరిహసించె.
- గీ. గగనకీర్ణనక్షత్రసంఘంబుఁ బోలి
క్రాలుధవళాంబురుహకోరకములనడుమఁ
దనరుపుల్లనీలోత్పలతండముఁ గని
కాండముక్ఖండ మనియె నాశిండలుఁడు.
- సీ. పద్మినీపద్మాతాపత్రసమీపస్థ
హంసలసౌభాగ్య | మభిలషించి
తుంగతరంగమృదంగరావములకు
నర్తించుకోకబృందంబుఁ గాంచి
కల్హర కైరవ | కమల నీలోత్పల
సందోహ మీక్షించి | సంతసించి
తీరస్థసరళభూమిారుహసుమరజో
వాసితజలములఁ | బ్రస్తుతించి
- గీ. ప్రకృతికామినీసౌందర్యవైభవంబు
నెంచి దుఃఖంబు మఱచి మహేశ్వరుఁడు
కొలుపు కూర్చుండ సుమములఁ | గొల్లలాడి
గంధములఁ దెచ్చి వెదచల్లె | గంధవహుఁడు.
- సీ. సిప్రానదీవృత్తాంతము చా
వ. అని యిట్లు వచించి యమ్మార్గంజేయమునీంద్రుండు కమలాది
మునీంద్రులకు సిప్రానదీవృత్తాంత మిట్లు చెప్పి దొడంగె.
చం. వినుఁడు మునీంద్రులార! పృథివి గలసన్ననికోటికిఁ మహా
మునీవరుఁ డావస్థిష్టుఁడు తపోమహిమార్ధ్యుఁ డతం ఉదంధతీ

వనితను బెండ్లి యాడఁగ వివాహపవిత్రజలప్రవాహ మి
ట్లనుపమలీల జీవనది । యై ప్రహించుచునుండ నేటికిన్.

సీ. సుప్రసిద్ధ బైనసిప్రాహ్వయసరస్సు
సృష్టించెఁ బూర్వము । సృష్టికర్త
అతనిమానసపుత్తుఁ । డైనవసిష్ఠుని
వైవాహికాంబుప్రవాహ మవని
పరమ మై మానసగిరినుండి ప్రవహించి
సాగరోపమసిప్రసరసిఁ జేరి
వెండియు నటనుండి । వెడలి సిప్రానదీ
విఖ్యాతి వహించి । వినుతిఁ గాంచి

గీ. సంగమించె నాదక్షిణసాగరమున
మనుజమాత్రుఁ డాసరసినిఁ । గన నశక్తుఁ
డిన్నదీతటాంబున యక్షుకిన్నరామ
లనిశము మెలగుచుండ వాహ్వశిలీల.

అరుంధతీ వసిష్ఠ వివాహవృత్తాంతము

మ. మును పుష్పాస్త్రుని పుష్పభాణములకు । నోహించి కామార్తుడై
తను ప్రేమించిన నజ్జసూభవుఁడు; సంధ్యాదేవియుఁ వానిపై
ననురాగంబు వహించె; నత శివుఁ డత్యంతంబు దూషింప లో
ననుతాపంబు వహించి యావనిత ప్రాయశ్చిత్తముం గైకొనెన్.

గీ. స్వాభిమానంబు విడిచి మర్యాద విడిచి
దూష్యముగ నే నొనర్చినదోషమునకు
తపముఁ గావించి తొలఁగించి । యపయశంబు
వేదమార్గపద్ధతి మేను । విడువఁ దగదె ?.

గీ. అతివలకుఁ దలమానికం । బనఁ దనర్చి
ముజ్జగంబుల సత్కీర్తిఁ । బొందలేని

కాంతజన్మంబు జన్మమే ? కాకి బోలి
బ్రతుకవచ్చును వేయొడ్లు / పరువు విడిచి.

గీ. శివుడు దూషించె ననుచు లజ్జింప నే?
చంద్రభాగాద్రి కేగెద / జగమునందు
లేనివిఖ్యాతిఁ బడసెద / లేబరముగ
బ్రతుక నేటికి ధాతికి / భారముగను.

గీ. అనుచు జొరించి సత్వర! నూనమునను
చంద్రభాగానదీయుత! చంద్రభాగ
గిరి నధిష్ఠించి నూమె మిక్కిలి రహించె
సంధ్యఁ బూర్వాద్రి నుదయించుచంద్రుఁ బోలి.

చ. “నిజముగ సుధ్య సాధ్వయ, త్రినేత్రునినాక్యము లాలకించి చి
త్తజుఁడొనరించుమృత్యుతికి / దద్దయుఁ గుందుచు నేగె” నంచు నా
యజుఁ డపు డెంతయు స్థలఁచి / యాత్మఁ గడుంగడు నారటించి యా
త్మజుని వసిష్ఠునిం బిలిచి / దగ్గటి యిట్లనె నాతురంబునన్.

సీ. అలికనేత్రునియట్టహాసంబునకు నాఁడు
మందాక్ష యె సుధ్య / కుందెఁ జూపె
అపకీర్తిఁ బాపఁగఁ / దపముఁ గావింపఁగఁ
జంద్రభాగాద్రికిఁ / జనియె నిప్పు
డనుతాపముం బూనె / నారాటముం బొందెఁ
బ్రాణంబులను నైనఁ / బాయఁ దలఁచెఁ
దపముఁ గావించుపద్ధతి నెఱుంగదు పాప
మధికభేదంబున / నచటి కేగె

గీ. జంద్రభాగాద్రి కేగి యాసంధ్యఁ దఱిసి
వరతపశ్చర్యఁ దెలుపఁగ! వలయు నీవు

నీదునిజరూపముం గాంచి | ఘేద మొందు.

నక్కతంబునఁ బొమ్ము రూపాంతరమున.

గీ. అనిన విని వసిష్ఠుండు సన్నిధినివరుడు
కపటవర్ణి యై చంద్రభాగమున కేగి
పొంత వీక్షించె సారభాగ్రాంతపవన
లోడితతరంగ మగుబృహహ్లోహితంబు.

వ. క్రమక్రమంబుగ నతఁ డాబృహహ్లోహితసరోవరంబును సమీ
పించి,

గీ. తీరగామిని యైనయాతెఱవఁ గాంచి
జలజక్షైరవమండితసరసిఁ గాంచి
ఓవధీశోడుసహితప్రదోషసమయ
గగనముగ నెంచె మోదంబు | గడలుకొనఁగ.

వ. మఱియు,

గీ. ఆసరసినుండి ప్రవహించి | యమృహాద్రి
సానువుల మీఱి దక్షిణసాగరమునఁ
దుంగభంగసంపూర్ణ యై | సంగమించు
చంద్రభాగానదిం గాంచి | సంతసించె.

వ. అంత నాకమతాదిమహర్షు లమ్మార్కండేయుం గని మహానుభా
వ ! చంద్రభాగాద్రివృత్తాంత మెట్టిదియో యానతి మృనిన నతం
డిట్లు చెప్పు దొడంగె.

చంద్రభాగోపాఖ్యానము. జ్ఞా

ఉ. జక్కవసూడు దక్షతనుజాతలఁ జక్కనిచుక్క లంచుఁ బెం
పెక్కినయట్టిముద్దియల | నిర్వదియేడ్వరఁ బెండ్లి యాడె ము
న్నెక్కుడుప్రేమ రోహిణిపరియిం గడు నెక్కిన నక్కతంబునఁ
దక్కటివారలకొ విడిచె | దక్షుండు మిక్కిలి యాగ్రహింపఁగఁ,

గీ. విధువు విగిలినవారలకా ! విడిచినంత
గోలుగోలున నేడ్పుచు ! జాలిఁ దూలి
చాలకాలంబుదనుక నాశశి వియోగ
తాపమునఁ జిక్కియుండి రాతరుణు లెల్ల.

సీ. తెలసంస్కారంబుఁ ! దప్పినసీలకే
శంబులు మోహపాశంబు లనుచు
భూరిసౌరభయుక్తపుష్పహారంబులు
భయదవిఘోగసర్పముల యనుచు
ధవళకాంతుల సీనుఁ ధౌతవస్త్రంబు ల
సహ్యంబు లైవకూసంబు లనుచు
ఘనసారమిళితచందనలేపనాదులు
పొక్కించునున్నముఁపూత లనుచుఁ

గీ. జెఱుగుమాసినయంత లజ్జించి యితర
పురుషలోకవిలోకనముం దొఱంగి
గడియ యొకకల్పముగ వారు ! గడపుచుండి
యువతు లట్లుండ వలదె వియోగమునను.

వ. ఇట్లాశశాంకవదన లిర్వదియార్వరు వియోగానలసంతప్తచిత్త
లై యొక్కనాఁడు,

ఉ. ఎక్కడ లేనిఘోరమున ! కీతఁడు పూనొనె దిక్కు లేదె మా
కక్కట భర్త యై తగుల ! మాఱడిపుచ్చె శతుండు, రోహిణి
దక్క మముం గనుంగొనఁడు ! తాళఁగ శక్యమె? వార లుండునా
చక్కటి కేగి వైఁ బడుటె ! చక్కటి యంచుఁ దలంచి రైల్లరున్.

మ. అని యిట్లిర్వదియార్వరుం గలసి యిత్యంతాగ్రహోద్గ్రలై
అనుతాపానలతప్తచిత్త లయి హాహాకారముల్ నేయుచు

జని యాచంద్రునియంకమందుఁ గలయాచంద్రాస్య వీక్షించి భ
గ్గునఁ గోపాగ్నినిఁ బ్రజ్వలించి రతులక్రోధంబు దీపింపఁగన్.

వ. మతియు వారలెల్లరు నొక్కుమ్మడి సమీపించి,

చ. అరవిరిపాన్ముపై మగనియొకముపై నలరారురోహిణీ

సరసిజనేత్రఁ గాంచి జడఁ బ్రజ్వలనఁ జక్కగఁ బట్టి క్రిందికిఁ
బర బర యీడ్చి పైని శశిపైఁ బడఁ బోయి రతండు ప్రేయసిఁ
గరములఁ బట్టి యెత్తి తనకొఁగిటఁ జేరిచె బుజ్జగించుచున్.

గీ. లలన లాజ్యహుతాగ్నికీలలను బోలి

తాము చూచుచునుండఁగఁ దరుణిఁ బట్టి

కొఁగిలించినరోహిణీకాంతుఁ జూచి

కలఁగి కన్నీరు గార్చుచు నిలువఁబడిరి.

వ. అంత నాశశాంకుడు కోపావిష్టుండై వారలం గని.

ఉ. అవ్వకుఁ బూనినారె? పెనుతాఁగలు మీరలు రంధలార, మీ
రెవ్వరు నాగృహంబునకు నేటికి వచ్చితి రెగ్గొనర్పఁ, బొం
డవ్వలనుండి పల్కుఁడు, మదాంధ్యమునఁ గనుఁ గానకుండిరే?
ఇవ్వనబాయతాక్షి భువి కీడ్వఁగఁ గారణ మేమి చెప్పుడి?

వ. అతనిభీషణభాషణంబు లొకర్ణించి యేకగ్రీవముగ వార లిట్లనిరి.

ఉ. రండల మంచుఁ బల్కితివి రండల మామమె నీవు జీవి నై
యుండఁగ? రండకుం దగనియున్ని ఘటించితి వగ్నిసాక్షిగాఁ
బెడిలి యాశి ధర్మపదవీమృతచిత్తుడ నై శత్రుడ నై
పొం డని పల్కుచుంటి విది పోలునె? పాడియె? రోహిణీప్రియా!.

ఉ. రం డని యాదరింపకయ రండలఁ జేసి గృహంబునుండి వే
బొం డని పల్కి రోహిణిని ముద్దుగఁ కొఁగిటఁ జేర్చి తీవు, మూ
ఢుడవు దక్షిణుడవె? శత్రుడ వశక్తుడ నై భరింపలే
కుండిన రోహిణీవనిత నొక్కజై బెడిలి యాడరాదొకో?

గీ. చానల కసుగముంబున | సంభవించు

నాథి యింతయం తని చెప్పినగునె చెపుమ

ఋతుమర్తి సతిం బాసిన | నెట్టిపతియు

భూజహత్యామహాదోషమునకుఁ బోవు.

ఉ. మూకరముల్ గ్రహించితివి | మాముఖముల్ గన వెన్నఁ జైన దో

మాకర! నీవియోగమును | నైఘంజం జాలము జాల మేల? నీ

కేకట రోహిణీసతిపయిం గను నెక్కినుఁ గాక యిట్లు ల

త్రాకలఁ బెట్ట న్యాయ మగునా తగునా యిది నీకుఁ జెప్పమా?.

ఉ. రోహిణి జాణని న్వలచె | రోయివెలందిగ నామెయే జగ

న్మోహిని యంచు నెంచి మము | బుద్ధిఁ దలంపవు నీకుఁగానియీ

దేహము లేల మాకు? కడఁ తేటిన మే లగుఁ గాదె స్త్రీలకుఁ

సాహస మెచ్చు పైఁ గడు విచారముఁ బొందెద వాలకింపుమా?.

ప. ఇవ్వాక్యంబుల నాలించి దండతాడితభుజంగిం బోలి రోహిణి

యిట్లనియె.

కం. వలచితి నా మగవానిని

వలపించితి నట్టినేర్పుఁ | బడసిన మీరుఁ

వలచియు వలపింపుఁడు సుఖ

ములఁ బడయుఁడు నన్ను దూఱఁ | బోలునె చెపుడీ?.

మ. వలపింపం గలనేర్పు లేక నను నొవ్వంబల్కఁగాఁ బాడియే?

వల పొన్నారెడుతమ్మిఁ గోరక ద్విరేఁఘ బొండు కాంక్షించునే?

కలహింపం బని లేదు మీప్రియుఁడు మీఁకొఁగిశ్మయం దుండ నే

బలిమిఁ గొఁగిటఁ బట్టితెచ్చితి నే? నన్ | బాధింపఁగా నేటికిన్.

సీ. మగనాండ్రీ కింతటితగవుఁ జెప్పగ నేల?

యన్మోన్మ మనురాగ | మాత్మఁ గలుగు

మగవాని మగనాలిఁ | బగఁ బూని యెడఁబాప

జగడించుమగువలు | జగతిఁ గలరె?

వీటికి నూరక | యేరాలిపోరాట

మీతనిం బాసెద | నేలుకొనుఁడు

మగవానిసమ్మతి | మగువ గైకొనలేక

గావింపఁ జాలునె | కాపురంబుఁ

గీ. గాన లతకూన యేమానిఁ | శాఁగిలిచు

కొనునొ? కారణం బేమియో | జనుల తెఱుంగ

నగునె? తాఁగ లై పోరాడ | నగును గాక

ప్రకృతిజన్మానురాగంబుఁ | బడయఁ గలరె?.

ప. అని యిట్లు సుభాషించు నామెభావణంబుల నాలింపక, యూ
కాంతలు నిజకాంతుఁ జూచి,

ఉ. చాలుచు సుతసించితిమి | సత్పథగామివి నీకుఁ బోలది

ట్లాలరివై ముము దొఱఁగి | తక్కట యక్కటికంబు లే దెదక

దాళఁగఁ జాల మీవరుసఁ | దుడ్డికిఁ జెప్పెద మంచు నెల్లరుక

గోలున నేప్పుచుక దొలఁగి | గొబ్బున వోయిరి పుట్టినిటికిన్.

గీ. ఔర! యిది యేటిపాడి యాయాగడంబు

తగదు, పెద్దాడి విడనాడి | వగవఁ జేసె

నాఁడువారల ననుచు నోనాడి రపుసు

కలువచెలికాని నఖలభోకములవారు.

గీ. కొను లల్లాడనిండుమొగంబు లెల్ల

విన్నఁ బోవఁగ మేచులు | చెన్నుఁ దొఱఁగఁ

గనులఁ గన్నీరు మున్నీరు | గా స్రవింప

ముందటం గుందుకూతుల | మందలించి.

యత్క్రూరోగవిర్భావమ. ౨౦

వ. దక్షుఁ డుదాతఁబు సాతాబుగ నాల్పించి దుతంబులు పటపటఁ
గొఱికి మై మఱచి చందుఁ నుద్దేశించి దూపించి నాసికాగ్రంబు
నుండి, మహాయత్క్రూరోగంబు సృజించినంత నారోగంబు పూరుషా
కృతిం దాల్చి భీషణుం డై, దంష్ట్రాకరాశవదనుం డై, కృష్ణాగార
సమకాయుం డై, యతిదీర్ఘుం డై, స్వల్పకేశుం డై, మృత్యుసంకా
శుం డై, శుష్కిభూతగాతుం డై, తేజోహీనసేతుం డై, యథో
ముఖుం డై, దండహస్తుం డై, శ్వాసకాసముఖరితముఖుం డై, సం
భోగలోలుం డై, సమీపంబున నిలువంబడి దక్షునకు నమస్క
రించి యీరెల్లఁగున నేను వసింపఁ దగుస్థానం బెఱిగింపు మన
పుడు దక్షుఁ డిట్లనియె.

ఉ. చక్కనిచుక్క లైనతనుజాతలనెల్లరఁ గాకు సేసె నా
చుక్కలతోఁ, వానిమెయిఁ జొచ్చి వసింపు మనంగ క్లేష్మమున్
గ్రక్కుచుఁ గన్నుకన్ను రనురావమునన్ గళ మూఁది దగ్గుచున్
జెక్కు చెమర్ప నున్న రనిఁ చీదఱి వొందుచు మందఁగామియై.

గీ. వెడలి తఱి వేచి చుదుఁనియొడలు గాంచి
పుట్టఁగో బన్నగము చొచ్చుఁపోల్కిఁ జొచ్చె;
రాజుఁ బొందినకతమునఁ రాజయత్క్రూ
నామముం బొందె జగతి నాయామయంబు.

గీ. యత్క్రూపరిపీడితుం డయిఁ యబ్జవైరి
శల్యమాత్రావశిష్టుం డై శవముఁ బోలి
గ్రీష్మమున తుదగినదిఁ బోలిఁ శీతదశకు
వచ్చె నోషధీశాఖ్యయుఁ వ్యర్థ మయ్యె.

మహాత్మామోద్భవము.

సీ. గ్రీష్మాంబువులభంగి / క్షీణించె సర్వావ
 ధంబులు; జగములు / తల్లడిల్లె
 సర్వావధంబులు / క్షయముఁ బొందినయంత
 యజ్ఞంబు లన్నియు / నంతరించె
 యజ్ఞంబు లన్నియు / నంతరించినయంత
 నాకుల కన్నంబు / లేకపోయె
 నాకుల కన్నంబు / లేకయుండినయంత
 ధరణిపై వర్షంబు / కురియకుండె

గీ. వర్షలోపంబునం బంట / పండకుండె
 నంత దుర్భిక్ష మెల్లెడ / నాకృమించె
 గోడు గుడుచుచు మలమల / మాడి తుదకుఁ
 బ్రాణిలో కంబు సర్వంబు / క్షీణ మొందె.

గీ. ఆవయాకాంతదారిద్ర్య / మాకృమించె
 దానజల మింకినంతనె / దాతగృహము
 నుండి యాచకులు తొలంగుచుండి రిభక
 పోలములఁ బాయుబంధరములను బోలి.

గీ. తిండికావున మద మింకఁ / దెల్లఁబాటు
 నేనుఁగుం బోలి దివి మేఘుహీన మయ్యెఁ
 బండఁబాటినక్షేత్రంబు / లెండఁబాటె
 ధర్మ మనునది బురదలో / స్తంభ మయ్యె.

సీ. లోభంబుచే ధనలోపంబుచే సర్వ
 లోకంబులుం బొందె / నాకులంబు
 పాపకర్మలకూర్చివర్తన బెల్లెడ
 వ్యాపించె దుఃఖంబు / బాదకొనియె

బ్రాహ్మణోత్తమవేదవాదనినాదంబు

భేదనాదముగ వ్యాఖీర్ణ మయ్యె

రాజు లధర్మకర్మంబులం గావింపఁ

జోరులయుద్వృత్తి / మేర మీతె

గీ. రోష మిగురొత్తై కాజ్యాభిలాష హెచ్చె

కారణము లేనికలహంబు / కడలుకొనియె

నఖిలవణిజలవ్యాపార / మతిశయిల్లెఁ

గపటజనవర్తనము లొకికముగ మాతె.

గీ. వివిధరోగముల్ జగతి నావిర్భవించె

మూఢవైద్యులదంభంబు / రూఢి కెక్కె

ప్రజలకన్నీరు వర్షలోపంబుఁ దీర్చెఁ

బాండియున్ బంటయున్ భువె / బాడువాతె.

గీ. ధరణి దారిద్యదేవత / తాండవించె

వైదికుల వేషభాషలభ్రాడి చెలఁగె

నవనిసురుల మర్యాదయు / సంతరించె

దాసరులసంఖ్య వర్ధిల్లె / దాత కుండె.

వ. అంత,

ఉ. అక్షయ మయ్యె వ్యాకుల మహర్నిశము స్త్రబ్జ కార్తి హెచ్చె, దు

ర్భిక్షుము మేర మీతె దురగ్నిలిరి దేవత లంచు నాసహ

స్యాత్సుండు బ్రహ్మయాజ్ఞ సమృతాంధనులన్ బురికొల్పి లేచి వే

దక్షునిపాలికిం జని సుధాకరుఁ బోవ గ వేడె నెంతయున్.

వ. అంత బ్రహ్మసముం డగుదక్షుండు,

గీ. వేలుపులతేనివేడుకో / లాలకించి

యట్ల యాఁ గాక, చంద్రుఁ డిల్లాండ్ర నిప్పు

డేలుకొనునేని నీపైని । వృద్ధిఁ జెంది
యట్ల క్షయ మొందుచుండు మాసార్థమునకు.

గీ. అట్ల యాఁ గాని మునుపటియ ట్లహర్ని
శంబు సంపూర్ణకళ లొండఁ । జాలఁ డాతఁ
డనిన ధన్వోస్మి యని యిందుఁ । డజునికడకు
వెడలి వృత్తాంత మంతయు । విన్నవించె.

గీ. అఖిల మెఱిగినయాబ్రహ్మ । యతఁడు రాక
పూర్వమే బృహల్లోహితపుష్కరంబుఁ
జందుఁ గాపాడ సృష్టించి, । చంద్రభాగ
శైలమున కేగె శశితోడ । శక్రుతోడ.

వ. అట్లెలరుం గొలువఁ జంద్రదేవేంద్రులతో బ్రహ్మ బృహల్లోహితం
బును సమీపించి,

గీ. పాకలామయగ్రస్తద్విపంబుఁ బోలి
యత్కరోగావృతుఁ డయి పాణిణావశిష్టఁ
డై కడుంగడు శుష్కించునతని సరసి
స్నానముం జేసి ర మ్మని । యాన తిచ్చె.

గీ. చంద్రుఁ డప్పష్కరంబున । స్నాన మాచ
రించి లేచినయంత విరించి యాత్మ
నలరెఁ బురుషాకృతిం దాల్చి । యత్కరోగ
మీవలకు వచ్చి నాగతి । యేమి యనిన.

వ. బ్రహ్మ యి ట్లనియె.

గీ. అనిశ మెవ్వాఁడు స్త్రీలోలుఁ । డై రమించు
సంధ్యయం దెవ్వఁ డతివతో । సంగమించుఁ

- గాససంయుక్తుఁ డెవ్వఁడు / కాంతఁ గూడు
వానిదేహంబు నీకు నివాస మగును.
- వ. వెండియు మృత్యుదేవీపుత్రి కృష్ణ యనునామె నీకు భార్య యగుఁ బొమ్మనిన చంద్రునిం బాసి యభేచ్ఛం జనియె.
- గీ. మధుపపరిభుక్తశుక్లకమలముఁ బోలి
సారహీనుఁ డైచీనుఁ డై / యీరెలుంగు
రాలుపడఁ గంటఁ గన్నీరు / జాలువాట
బ్రహ్మ వీక్షించి చంద్రుండు / పలికె నిట్లు.
- గీ. సడలి విడివడె నవయవసంధు లెల్లఁ
గార్యమునకు నుత్సాహంబుఁ / గలుగకుండఁ
జాటుకుదన మింకె బుద్ధియుఁ / దెలిపుఁ దప్పెఁ
గారణం బేమొ ? తెలియదు / కమలగర్భ!
- వ. కటకటం బడి బ్రహ్మ యిట్లనియె.
- సీ. రోగలక్షణ మద్ది / రోగంబు నినుఁ బాసె
బలహీనమున మేను / బడలియుండు
జ్యోత్స్నయు నమృతంబు / శుష్కించె నీదుతే
జంబు సర్వంబు నిస్సార మయ్యెఁ
దెలి వొండు గల దది / తెలిపెద చాలింపు
కృతువురోడాశభాగంబుఁ గొమ్ము
యజ్ఞవేళల నీకు / యజమాను లెల్లరు
నర్పింపవలయు / నాయాన చూపె
- గీ. బలము వీర్యంబు పూర్వంబువలె లభించు
సానరావునఁ గ్రాలువజ్రములఁ బోలి
నీదుకళ లెల్ల రాజిల్లు / నిశ్చయముగ
నని వచించి వేల్పులఁ గాంచి / యనియె మఱియు.

చా చంద్రకళావిభాగము. ౩౦

గీ. దక్షునానతిఁ బాల్పిపఁ ఁ దగును మనకు
ఏకకళ శంభునాదల ! నెప్పుడు నుడు
శుక్ల పక్షంబునందలిజ్యోత్స్నయెల్ల
కృష్ణపక్షంబునను దాని ! నెనయుచుండు.

గీ. మిగులుపదునేనుకళలను ! మీరలెల్ల
కృష్ణపక్షంబునంద గ్రహింపవలయు
శుక్ల పక్షంబునక శశి ! శోభఁ గాంచు
గ్రామమునక గౌముది బొంది ! కళలఁ గ్రాలు.

వ. ఇట్లు బ్రహ్మ వచ్చిచె నని మార్కండేయుండు కమతాదుల
కి ట్లనియె.

గీ. ఆర్యవరులార, సర్వ మాఖ్యాత మయ్యె
బర్వత శ్రేష్ఠ మైనయాపర్వతమున
బ్రహ్మచే శశి భాగింపఁ ! బడియె గాన
చంద్రభాగాద్రి యనుసంజ్ఞ ! సుభవించె.

గీ. చంద్రభాగాద్రివై బుట్టి ! సరసిఁ జొచ్చి
యమృతతుల్య మై ప్రవహించి ! యఖిలజీవ
ములకు జీవనం బయి వార్ధిఁ ! గలసెఁ గాన
నన్నదియుఁ జంద్రభాగాహ్వయమును బొందె.

చా వసిష్ఠుండు సంధ్యం గాంచి ప్రసంగించ ట ౩౧

వ. వినుం డనంతరమున నాకుహనాబ్రహ్మచారి, ధమ్మిల్లబంధదిక్ష్క
తయామినియు, మందగామినియు, దీరగామినియు నైన యాసం
ధ్యాకామిని గాంచి సమీపించి,

ఉ. ఎవ్వతవే లతాంగి ? జగ ! మెన్నఁడుఁ జూడనిమేనిసంపునక
మవ్వమునక రహించెదవు ! మహానులఁ జూడఁగ వచ్చియుండు వే

నెవ్వఁడనో యెఱుఁగుదువె ? యితి నెఱుఁగనిబ్రహ్మచారి నీ
వెవ్వరు లేనితావునకు ? నేటికి వచ్చి తెఱుఁగఁ జెప్పవే ?.

క. ఎలదీఁగఁ బోలుదానవు

ఎలప్రాయపు జిన్నదాన ? వెలనాఁగా ! కీ

జెలరారెడు నీసలమున

కెలమిఁ జనుదేర హేతు ? వేమియొ చెపుమా.

సీ. పల్లవగబులఁ బోలుపాదపద్మంబులు

కటికరాశేలపైఁ ? గందవలసె

గమలంబ యాఁగాక ? కమలాస్య నీమోము

వసివాడి కమలి సొం ? పెనఁగకుండె

నిందీవరము లేమొ ? యితి నీకనుదోయి

బీరెండ కరమోడ్పుఁ ? గోరుచుండె

బూదీఁగె యనవచ్చుఁ ? బూబోణి నీమేను

సూర్యాతపంబున ? సుక్కియుండె

గీ. దుమ్మెదలగు డెఱుఁగనితమ్మిఁ బోలి

యున్నదానవు గజయాన ? చిన్నదాన

పసుపునిగ్గులు దేఱుపైఁ పరువమునకుఁ

దగనితా విద్ది తగునె యీతెగువ మగువ ?.

గీ. చక్కదనమున కిక్కయై ? చుక్క బోలి

యందమున కంద మగునీదుఁచంద మరయ

నలరువిలుకానిరాణికిఁ ? దిలక మగును

చక్కదన మెక్కడిది మాకు ? జలజగంధి ?.

ఘమ్మఘమ్మ ఘ్మని గంధంబు ? గ్రమ్మకొనఁగ

సదనీ, జనియింతుకమ్మలంబుఁచందమునను

ఎవనిగర్భాబునం దుదలియించి తీపు
కడల నెన లేనిమైతావి ? కడలుకొనంగ.

క. మగువయె నినుఁ జూచి వలచు
మగవానికిఁ జెప్పవలెనె? ! మగువా ! నీ నీ
జగ మెఱుంగనితావున నుం
డంగ నీకు విరక్తి కారణం బగు నేమో?.

ఉ. కారణ మేమియో వెలియఁగ మామది దోపకయుండెఁ జూపె, నిక
జేరినవాడ, డాపకుము; ! చెక్కిలి నొక్కినఁ బాలు గాఱు నే
పూరుషుఁడైన ని న్వులచి ! పొందిక వ మ్మొనరించె నేమొ? సం
సారము సారహీన మని ! చాన తలచితె నెమ్మనంబునక ?.

సంధ్య తనయుద్దేశముం దెలుపుట

క. అని పలికినకుహనావ
న్నినిఁ గని యాతఁడు వచించు! నేరుపునకు గో
నెన లేనిమోద మొందుచు
వనజానన భావ మిట్లు ! వ్య క్తముఁ జేసెన్.

క. అనఘా ! నినుఁ గరుఁగొనినం
తనె నే నొనరింపఁబోవుతపము ఫలించెక
విను మొకకారణమునఁ బా
వన మగుతప సూచరింప ! వచ్చితి నిటుకున్.

క. జననం బఘభాజన మని
ఘన మగుచితాభరమున ! గాసిలి యిటకుక
జనుదెంచితిఁ దపమున కై;
జనమత వనజాననుడు ! జనకు డనఘా!.

క. విను మాతనిమనమున నే
జనియించితి ముజ్జగములు ! సంధ్య యనంగ.

దనరినదానను తపమున

కను వగుపద్ధతి వచిపు | మనుమోదమునన్.

వ. ఆపలుకుల నాకర్ణించి యక్కపటవర్ణి యిట్లనియె.

మ. తపమా? నీ వొనరింపజాలుదు వె కాంతా? మోదుగుంబూవుతో
నుపమింపం దగునందచందములతో | నొప్పారు నీదేహ మా
తపమున్ శీతలమున్ సహింపఁ గలదే? | ధైర్యంబు లేదైన నే
దుపదేశించెద సాహసింపఁ దగు నీయుద్యోగ మెట్లుండునో?.

విష్ణుమంత్రోపదేశము

వ. ఏమహత్తేజంబు, మహత్తపంబు, పరాత్పరం బట్టివెష్టవంబు సమా
రాధ్యం బని యెఱుంగుము.

గీ. రమణి ! ధర్మార్థకామమోక్షముల కాది
కారణం బెవ్వఁ డెవ్వఁ డేకముగ నుండు
నెవఁడు జగదాద్యుఁ డెవఁడు విశ్వేశ్వరుండు
అట్టిపురుషోత్తముని నాత్మ | నరయవలయు.

వ. శంఖచక్రగదాద్యాయుధకరుని, కమలామనోహరుని, కమల
నేత్రుని, నీలాంజనసన్నిభగాత్రుని, నిత్యజైత్రుని, శ్రీవత్సవత్సుని,
జగద్రీతుని, శాంతుని, కరుణాస్వాంతుని, వనమాలాధరుని, పరు
ని, కేయూరకుండలభూషితుని, వేదభూషితుని, నిరాకారుని,
భక్తహృదయవిహారుని, దైత్యసంహారుని, సూర్యమండలమధ్య
స్థుని, స్వస్థుని, నిరంత మోక్ష నమో వాసుదేవాయ, నిత్యానం
దాయ, నిరాలంబాయ, యని భజించుచు, మౌనముద్ర వహించి,
స్నానం బాచరించుచు, బూజించుచు, దపంబుఁ గావింపవలె
నని యుపదేశించి యవ్వసీష్ఠుం డవ్వనజానన వీక్షించుచుండ నంత
ర్హితుం డయ్యె. అనంతరమున,

గీ. ఆబృహల్లోహితతటంబు | నధిగమించి
ముజ్జగంబు లాశ్చ్యంబు | బొందునట్లు
సతముఁ గమలాక్షి కమలాక్షు | మతిఁ దలంచి
తపముఁ గావించుచుండె వత్సరము లరుగ.

ప. సంధ్యకు శ్రీవిష్ణువు ప్రత్యక్ష మై వరంబు లొసంగుట
వ. అంతఁ గొంతకాలంబున కాకాంత యేకాంతంబునఁ దనయంత
రంగమున నేరూపంబు ధ్యానించుచుండె, నారూపంబు మూర్తి
వంత మై ప్రత్యక్ష మయ్యె. వినుండ.

సీ. శాంతంబు భువి మూర్తివంత మయ్యె ననంగ
నాకృతి పరికృతిపై | నాకృతిమంపఁ
గ్రహద మారణి కారణకరములు

పురుషార్థముల నీయఁ | బూనుకొనఁగ
నరుణ భీతిలతోడ | నలరారుకనుదోయి

భక్తానురాగంబు | ప్రజ్వలింప
సజ్జనమున జ్ఞాన | మావిర్భవించె నాఁ
గతిమేన దున్వల్ప | కాంతులీన

గీ. శేషతల్పుండు కేయూరభూషణుడు
పోషణుం డాశీర్వాదాత్మభూషణుండు
ఈషణప్రదం డరిలోక | భీషణుండు
గోచరించెఁ బ్రభుల్లాభులోచనుండు.

గీ. అట్లు ప్రత్యక్షముగ నిల్చుహరినిఁ గాంచి
యే మని స్తుతింపఁ దగు నని | యెడఁ దలంచి
పుష్పములతోడ సంతోషభాషములను
విడిచి ముకుళితనేత్ర మై | వెలఁగి నిల్చె.

వ. అట్లు ముహూర్తమాత్రంబు నిలిచి.

గీ. శివజనులను బాధించుదువ్వులోక

శిక్షకుండపు భక్తాంగరక్షకుండపు

మాయఁ దొలఁగియు మాయతో ! మలయుచుండు

వాఁడుదానను ని న్నేమి ! యాడుదాన

శ్రీ విష్ణు స్తుతి

వ. అని నిమిలితాక్షి యైనయప్పద్మాక్షి పద్మాక్షునికరుణాకటాక్ష
ప్రసాదంబున దివ్యజ్ఞానంబు సంపాదించి, మానంబు విడిచి “కార
ణకారణాయ, సమస్తలోకాంతరమోహదాయ, దివ్యజ్ఞానవిభూ
తిదాయ నమో నమోస్తు. అంతశ్చింత్యం, నిరాకారం, నిరాలం
బు, జ్ఞానగమ్యం, గోపిందం, మనసాభజామి.” అని యనేకవిధం
బులఁ బ్రస్తుతింప నమ్మహానుభావుండు సంతృప్తాంతరంగుం డయి,
మనోభీష్టం బెఱింగింపు మనపు డామె యిట్లనియె.

గీ. వినుము జీవంబు లావిర్భవించినంతఁ

గామముం బొందుచున్నవి ! కమలనాభ !

అట్లు గాకుండ నీపైని ! ప్రాణిసమితి

కృమమునం బొందఁ దగియుండుఁ ! బ్రకృతియందు.

గీ. సతులతలమానికం బని ! జగము నన్నుఁ

బొగడ దొడ్డయిల్లాల నై ! నెగడవలయుఁ

బలియ కనులకుఁ గనుపట్టవలయు, నన్నుఁ

గాంచినఁ బరుండు క్లీబు డౌఁ ! గాక జగతి.

వ. శ్రీమన్నారాయణుం డిట్లనియె.

గీ. మగువ! నీకాంక్షితంబు సమంజసంబు

శైశవంబు కౌమారంబు ! జవ్వనంబు

వార్ధకం బనునాలుగవస్థ లవనిఁ
బ్రాణికోటికి నీపైనిఁ బరిధవిల్లు.

గీ. అతివ, బాల్యాంతమునఁ గామఁ మంకురించి
యావనంబున నే కెత్తి యధిక మగును
తపముచే నీదుమర్యాద ధరణియందు
స్థాపితం బయ్యె నీజయస్తంభ మనఁగ.

గీ. సతికి నుపమింపఁ దగుదువు జగతియందు
నీకుఁ గలయట్టియీలువు నెగడ దెందు
నెవఁడు మూఢుడై నిన్నుఁ గామేంగితమునఁ
గాంచు నాతఁడు క్షీబుఁడౌఁ గాక యబల!

గీ. సప్తకల్పాంతజీవి, యశస్వి ఘనత
పస్వి చారుతేజస్వి నీభగ్త యగును
అని వరంబుల నొసఁగి నారాయణుండు
అచట సంతృప్తితుం డయ్యె నక్కజముగ.

నా సగధ్య యరుంధతి యై జన్మించుట

వ. అంత నాకాంత సంతృప్తాంతరంగ యై, యపావన సైన యూజీవన
ము త్యజించెదం గాక యని నిశ్చయించి, యేరికిం గానరానియా
కారముం దాల్చి, శీఘ్రమనంబునం జని, మేధాతిథిమునినాథుని
యాగవహ్నిం బడినఁ బురోడాశమయ్య బగునామేశరీరమునుండి
పురోడాశగంధం బాకాశపర్యంతము వ్యాపించె. అనంతరమున,
సీ. మగువశరీరంబు మాగ్తాండమండలాం

తరమును జొచ్చినగితనె యినుండు

రెండుగా విభజించి యెండు పాతస్సంధ్య

నొనరించె వేల్పులతనివికొఱకు,

రెండవపాటు పీఠృప్రీతికొఱకు సా

యంసంధ్యఁ గావించె ! నార్యులార !

యామెప్పాణిబులు ! నాదినారాయణు

నానతి వైశంబ ! యమ్మునించు)

గీ. ననలకుండంబునం బడి ! కనకవర్ణ

తుల్యగాత్రంబున రహింప ! దుహితదుహిత

జననము బొందె ననుచు నమ్మునివరుడు

ఇరుమడించినప్రేముడిం ! బెనుచుకొనియె.

గీ. ధర్మమున కనిరుద్ధవర్తనముఁ గలిగి

మెలఁగవలె నని యమ్మునికులవతంసుఁ

డామెకు నరుంధతి యనంగ ! నామ మొసఁగి

యనిశ మల్లారుముగ్దుగ ! నరయుచుండె.

గీ. చంద్రభాగానదీప్రదేశమున నమ్ము

నీదునాశ్రమంబున రతీమ్మని యనంగ

నెలమి నాడుచు శుక్ల పక్షేందుఁ బోలి

దినదినంబును మిగుల వర్ధిల్లుచుండె.

వ. అంత,

చ. అయివవయేడు నచ్చె నని ! యాత్మఁ దలంచి సమస్తవిద్య లె

ట్లయినను నేర్పఁగావలయు ; ! నింతికి నీతియ జీవనంబు, వి

ద్యయ కడు మే లొనర్చు నని ! యమ్మునివర్యుఁడు లేచి, పుత్త్రీనో

రయమున నేగి భారతి కెఱిగి యరుంధతిఁ జూపి యిట్లనన్.

అరుంధతీవిద్యాభ్యాసము

గీ. నాగుగారాబుకూతు రీనాతిమిన్న

తల్లి ! విద్యలం గన్న కాంతామతల్లి

వగుచు, విద్యచే విజ్ఞాన / మతిశయిల్లు
గరుణఁ గలిగి యీమెకు విద్యఁ / గఱపవలయు.

గీ. పుష్ప మనిచెప్ప నొప్పదె / పూవుఁబోణి
సౌరభంబు పొంబు పుష్పమున కరయ
విద్య యనుగంధ మినునుత / వెలయకున్నఁ
బాలఁతి యేటికి మోడుగుంబూవుపోల్కి.

వ. అని వచించి యాభారతికి నదుంధతి నర్పించి యభేచ్ఛ జనియె.

ఉ. స్త్రీలకు విద్యఁ జెప్పఁ దగదే యనుసాదియ మేల? చెప్పఁగాఁ
బోలు; జగంబు భారతిని / పూసుమఁ గా విరుతింప దేల? వి
ద్యాలత కాలవాల యని / యీమెఁ గడుగడు సన్నుతింపఁగా
నేల? వివేక మున్నబుధు / లీవిషయంబు గ్రహింపుఁ డాత్మజోన్.

వ. వినుం డనంతరమునః—

గీ. కనక మెన లేనిరతనంబు / నెనసినట్లు
పాలఁతి నవహూవనంబునఁ / బాలుపుఁ గాంచె
మలయజంబు పుచ్చించినమాడ్కి నతుల
విద్యచే నామె జగమున / విరియఁబాటె.

వ. అంత నొకనాఁడు,

గీ. బ్రహ్మమానసపుత్రుని / బ్రహ్మచారి
నవ్వసింతుని వీక్షించె / నాలతాంగి
యాలతాంగిని వీక్షించె / నాతఁ డంత
వారి కన్యోన్యరాగంబు / మేరమీఱె.

గా వి వా హ ము జ్ఞా

వ. వారిరువురయంగితంబు గ్రహించి, యాభోజసౌభవుండు మేధా
తిథి తెఱిగింది శుభముహూర్తంబున వివాహంబుఁ గావించె.
అవ్వభూషణుల మంగళస్నానజలంబు యిల్లు సిప్పారినదీరూపంబు

నం బరమపవిత్రంబుగఁ బ్రవహించుచుండె నని యమ్మార్గం
దేయమునితల్లజుండు కమలాదిముసీందుల కెఱింగించె.

అంతటా ఆశ్వాసాంతము.

క. రామా, రఘుకులజలనిధి

సోమా, నిర్జితసురారి ! శూరస్తోమా

కామారి వినుతపావన

నామా, సంగ్రామభీమ ! నతసుత్రామా!.

శా. అగ్గోరాశివిహార, హారఫణినిహారేందుపుల్లంబుజో

దీప్తోత్ఫులయశఃప్రకీర్ణ దశదిగ్దేశాంత, దేశాంతరా

భ్యర్ణ వ్యాప్త ధానుధాప్రముదితబ్రహ్మాదిదేవాన్విత

స్వర్ణాంభోజపదాబ్జ, అబ్జహితవంశా, వంశనాదపియా!.

కమలవిలసితవృత్తము. సరసిజనయన, త్రిజగదుపకారీ

సురుచిరగుణగణ, ! సుజనవిహారీ

హరిహరవిధినుత, ! అరివిజితారీ

దరదరదనినదదభితసురారీ!.

గద్యము. ఇది శ్రీమద్భాగవతుల నారసింహశర్మ ప్రణీత శ్రీమదా

కాళీపురాణాంతర్గత శృంగారసంధ్య యందుఁ

దృతీయా శ్వాసము

సంపూర్ణము.

శ్రీరామార్పణమస్తు.

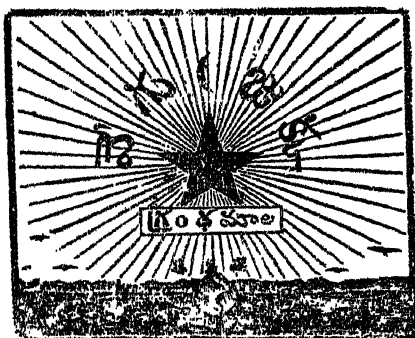


THIS CANCELS ALL PREVIOUS RULES.

Estd. in 1911.

Registered

Not this.



TRADE MARK.

భాగవతుల
నరసింహశర్మ
ప్రొప్రైటర్.

వేగుంజుక్క
గ్రంథమాల,
పూడిపెద్దివారిపీఠి,
బరంపురం (గంజాం)

1927

సంపాదకులు:—బి|| శ్రీ|| ఆదిభట్ల తరిణయ్యసిద్ధాంతిగారు.

ని బంధన లు.

1. నిరూపకనవలలు, సాంఘికనవలలు, పుణ్యచరిత్రములు, మృదుమధుర పరిఘటములు, మనోహర నాటకములు, మనోల్లాసకరములగు నితిహాసములు, చక్కని కాగితముతో, రమ్యచుగు అచ్చతో, రెండుమాసముల కొకొక్కటిగా వెలువడును.

2. గ్రంథము వెలువడిన వెంటనే చందాదారులకు ఒక్కొక్క గ్రంథము ఒక్కొక్కరూపాయకి వి. పి. షేషబడును మనియార్డరు కమీషను ప్రత్యేకము ఇతరులకు ప్రతిగ్రంథము రూ 1—8—0 (భర్తలతోసహా)

3. ఆరుగ్రంథములు (ప్రొప్రైటరీగాక) సంవత్సరమునకు ఆరు రూపాయలు మాత్రమే ఈయారురూపాయలు ముదు (ఎడ్వాన్సుగా) బంతు చందాదార్లకు ఎట్టి భర్తలకుండవు.

కొత్తగా చందాదారులగువారు మొదటి పార్సలు ప్రొప్రైటరీ మొదలగు భర్తలు భరించుకొనవలెను. ప్రతిగ్రంథమున నష్టక పుచ్చుకొను చందాదారులకు మాత్రమే అనుబంధగ్రంథ ముచితము

4. చందాదారులగువారు వెనుకటి గ్రంథములలో నేముగ్రంథమునైన గోరితని ప్రవేశరుసుము 0-4-0 మాత్రమే. అట్లుకాక, తాము ప్రవేశించిన సిమ్యటు నుండి గ్రంథములకు బ పగోరితని ప్రవేశరుసుము 0-8-0 మాత్రమే.

5. చందాదారులగువారు వెనుకటి గ్రంథములు పుచ్చుకొనవలెను నిబంధన మొంతమాత్రమినులేదు. వారు గోరితని (గోరితగ్రంథములబట్టి) చాకగా ఇచ్చెదము.

6. అప్పడప్పను వెలువడు అనుబంధ గ్రంథములు చందాదార్లకుమాత్రమే యుచితము.

గంధర్వచనా నియమములు.

1. Characterisation
2. Development of character
3. New Ideas
4. Historical Beauties
5. Description of nature and other varieties.

గమనింపుడు—చందాదారులు ప్రతిగ్రంథమున బుచ్చుకొనుట తమకు విధియై యున్నది. తీర పంపించినపిమ్మట గ్రంథము నెంతమాత్రము దిప్పివేయరాదు. ప్రతి గ్రంథమునకు ముందు ఇంటిమేషన పంపుదుము. ఇష్టములేనివారు వెంటనే మాకు తెలియజేయవలెను. తిప్పివేయక ప్రతిగ్రంథము బుచ్చుకొను చందాదారులకు మాత్రమే అనుబంధముచితముగా పంపుదుము. అడ్వాన్స్‌మెంట్‌ చందాదారులకు మేము కృతజ్ఞులమై యుందుము.

నూతనప్రచురములు. (New Publications.)

శ్రీశ్రులసీరామాయణము.

నిర్వచనము—చిత్రపటశోభితము.

వాల్మీకి రామాయణమువలెనే హిందూదేశమునం దంతటా బ్రాహ్మణిక గాంచిన రామాయణమిది. మనభాష కిదియొక నూతనశాలంకారము. ఇది హిందీభాషయందు శ్రీశ్రులసీరామాయణమునకు విచిత్ర వ్రాయబడినది (బు|| శ్రీ|| భాగవతుల స్వసింహాశ్రమ గారిచే సాంధ్యీకరింపబడుచున్నది. జగద్గురువగు శ్రీగాంధీయమాతృనిజే నిత్యముఁ బారాయణము జేయబడు నీరామాయణ ప్రాశస్త్యముఁ జదివినవా గనేకవిధములఁ గొనియాడకపోయి వివిధరసములకు, నుపాఖ్యానములకు, మనోహరగాథలకు నిది జన్మస్థి. ఒక్కొక్కకాండమునొప్పున వెలువడును. ఆంధ్రీకృతి శ్రీశ్రులసీరామాయణముఁ బాఠము మనానీయులు ప్రాసిన యు తరములు చునుచున్న ప్రేమరింపఁబడును. బాలకాండము వెలువడినది. కొలది ప్రశంసలుమాత్రము కలవు. అయోధ్యాకాండము రెండు భాగములు. ప్రతిసంపుటయు చందాదారులకు రూ 1-0-0 ఇరులకు రూ 1-8-0 పోస్తేజి ప్రత్యేకము.

ఉ గ్ర బై ర వ ము.

చందాదార్లకు రూ 1-0-0 పోస్తేజి వేరే ఇతరులకు రూ 1-8-0 పోస్తేజివేరే.

గ్రంథకర్త:—పోడూరి రామచంద్రరావుగారు, బి. ఏ. బి. యల్.

ఇదియొక భయంకరమైన డిటెక్టివ్‌నవల. అంగ్లమునగల "The Hound of the Baskervilles" అను నవల ననుసరించి మృదుమధురకైతిని వ్రాయబడినది. చిత్రపటశోభితము. హంతకుఁడొక బాగిలముద్వారా చేయించిన యత్యద్భుత భయంకర ప్రకీర్తిను ఇందు నిరూపింపఁబడినది. తుదిసరకుఁ జనుచుండే విడిచిపెట్టరు గుండె లవియజేయుష్ణాటు. వలయవారు వెంటనే వ్రాయవలెను. కొలదిప్రతులు మాత్రమే కలవు.

సర్వమంగళః

చందాబాగ్లకు రు 1-0-0] [ఇతరులకు రు 1-8-0 ఎల్లరకు పోస్తేజి ప్రత్యేకము.

గ్రంథకర్త:—చారణాసి నరసింహారావుగారు.

ఇదియొక సరసమైన సాంఘికనవల. అయిదవతీ దయామయ్యల పరోపకార పాత్ర, ముఖీలాస్వయంగళ భయంకరకవ్వములు, కామినీ భీమణి ప్రతిహింస, డాక్టర్ భువంశు దరుని దుర్మత, తదుగత కార్యములు, కామవికారప్రకృతియులు, చదివితీరవలెను ఇంతయేల! అంధప్రతికాది పత్రికలచే బొగడ్లకెక్కిన నవల యిది. చక్కని నిండు కాలికోలైండు, మంచిటచ్చు, మంచికాగితము.

రసపుత్రజీవనసంధ్య.

గ్రంథకర్త:—భాగవతుల నృసింహశర్మగారు.

బంగాలిభాషయందు శ్రీరమేశచంద్రదత్తుగారిచే వ్రాయబడింది. మైగ్రంథకర్త గారిచే ననువదించబడినది ప్రథమప్రతులన్నియు సరిపోయినవి. ద్వితీయముద్రణమునకు సిద్ధముగానున్నది. వలయువారు వెంటనే తెలియజేయవలెను. వెల 0-14-0 పోస్తేజి ప్రత్యేకము.

నాటకక్రయము—గ్రంథకర్త—భా॥ స్ప॥ శర్మ॥

1 విజయ విజయము.

వీరరసప్రధానమగు నాటకము. కర్ణాటకుల యుద్ధము. ఎల్లరు భారతముఁ జదివినవారే కాని కర్ణాటకైక్కినాఁడో యెఱింగినవారు లేరు. కర్ణాటకొఱకే యీనాటకము వ్రాయబడినది. అనేకులు కొనియాడిన నాటకమిది. వెల రు 0-10-0 పోస్తేజి ప్రత్యేకం.

2 ప్రతిజ్ఞావిజయరామరాజీయము

లేక

విచిత్ర వీరబొబ్బిలి.

బొబ్బిలి యుద్ధనాటకము లనేకములున్నవి. యథార్థములగు మంత్రములతో విరాజిల్లు నాటకరత్నమిదియే. విజయగారురాజుగారి రాజనీతికి బొబ్బిలివారి పరాక్రమములకు నిధి యునికిపట్టు వెంగలొపు, రంగారావు, పాపయ్య, మొదలగు వీరుల పద్యములన్ని వ్రాసేత్రమును వర్ణించును. దీని వెల 0-12-0 పోస్తేజి ప్రత్యేకము. కొలదిప్రతులు మాత్రమే కలవు

3 ప్రతిజ్ఞా చాణక్యము.

శ్రీద్వితీంద్రావ రామగారు వంగభాషకును నాటకగ్రంథకర్తలలో నగ్రే సురుదని ప్రఖ్యాతి. ఆతడు వ్రాసిన నాటకమునకు “చంద్రగుప్త” శీరోభాషణము. ఆచంద్రగుప్తనాటకమే యీప్రతిజ్ఞాచాణక్యము. అనేకనాటకములవారు నాటక మాడి ప్రఖ్యాతిగణించిరి. చాణక్య నెఱుంగఁ దలఁచి: వారీ నాటకముఁ జదివితీరవలె ను. తేజభక్తి కిది పుట్టినిల్లు. చందాదానము 0-12-0 ఇతరులకు రూ 1-0-0 పోస్తేజి ప్రత్యేకం.

అభినవభర్తృ హరి.

గ్రంథకర్త:—భాగవతుల శృంగారశాస్త్రముగారు.

ఈనామముఁబట్టియే యిది భర్తృహరి సుభాషితములందోలు గ్రంథమని తెలియఁ గలదు. శృంగారాని వివిధరసములకు, నీతి భక్తి జ్ఞాన వైరాగ్యముల కిది పుట్టినిల్లు. మృదుమధురపద్యములు, చక్కనితైలి, మంచికాగితము, సొగపై అచ్చు. దిట్టమగు నట్ట బైండు కొలది పురులే యున్నవి. చీనివల 0-10-0 పోస్తేజి ప్రత్యేకము.

కామాక్షి సరసము.

గ్రంథకర్త:—శృంగారశిరోమణి, మండా వెంకటేశముగారు.

తారాశకాంకవిజయము, బిల్వణీ కుము, రాధికాసాంత్వ:ము, మొదలగు శృంగార రసప్రబంధములకంటె నిదిమేలు. ఉపదేశహాసమున శృంగారరసముఁ గుర్చుమీరింపఁ బడినది నీతిబోధకము, మ చితచ్చు. మానసాంపురనగుదును. మత్తేభమాలిక.

మనోహరతైలి వెల 0—1—0 మాత్రమే.

వెలస్వల్పము !!

ఫలమధికము !!!

పద్మరాగము.

(అగ్నితమైన నిరూపకము.)

గ్రంథకర్త:—బూర్ల వెంకటరమణయ్యగారు. అంగ్లీ కుముదంల “Reddle of the purple Emperor” అనునవల ననుసరించి స్వతంత్రముగ వ్రాసిన నవల యిది. పద్మరాగాద్యోరత్నములకై జరిగిన యగ్నిత సంతకులములతో నిండి యుండును ప్రసిద్ధికెక్కిన డిటెక్టివ్ నవలలలో నిదియొకటి యని యల్లవారే గొని యాదబడినది.

వెల చందాదారులకు రూ 1—0—0

దుర్గాదాస్.

గ్రంథకర్త:—వారణాసి భానుమూర్తిగారు.

వ.గ.భానుమూర్తిగారు సుప్రసిద్ధులగు శ్రీయుత ద్విజేంద్రలాల్ రాయగారి దుర్గాదాస్ నాటకమున కనువాదమిది అత్యుత్కృత వీరావేశముఁ బుట్టించును. ఔంగజీబు స్థల నాడించిన గుల్షార్ నాయక. వెల ఖర్చులతోసహా 1—1—0 మాత్రమే.

మురళీధ్వని. (అనుబంధగ్రంథము)

గ్రంథకర్త:—శ్రీయుత పురిపండా ఆప్పలస్వామిగారు.

చక్కని భావకవిత్వమునకుఁ దోవఁజూపు పద్యరత్నము లిందుఁగలవు. శైలి స్పృగుమధురము. వెల 0—4—0 మాత్రమే. ఖర్చులు ప్రత్యేకము.

చ ప ల.

అత్యుత్కృతకథాసంవిధానముఁ గల్గిన నిరూపకనవల.

గ్రంథకర్త:—పండిత ఆదిభట్ల తరిణయ్య సిద్ధాంతిగారు.

ఇట్టిది మనభాషయందు వెలువడి యుండబోదు. వంగీయపత్రికలన్నియు దీనిని బహుస్థిగులఁ బ్రకంశించినవి. ఇందు ముగ్గురు రహస్య పరిశోధకులు, మువ్వరు నాయకులు, మువ్వరు నాయకలు, మూడఁత్రుములు, ముమ్మారు ప్రయోగము, మూడు వాక్యములు, మూడు పలాముఁములు, మూడుమానుజులు, మూడుహింసలు, మూడు ప్రవృత్తులు, మూడు పూర్వ వృత్తాంతములు, నవనీత కోమలూగియగు ప్లేచ్చ శ్రీ చాందీబీగారినించిన ప్రైశాచిక కృత్యములు, నరరాక్షసుఁడగు శశిభూషణుని దుర్దాంత వ్యాపారములు, వలచిన క్రాంతిని నిరాకరించుట, ఒల్లరి యబలను బలాత్కరించి వివాహమాడుట, పెద్దిగో లెద్ద పెద్ది. నిద్రలో దీగ్నిద్ర. క్రొత్తపెద్దినాతుకు మగని జరిపింట్లు నిర్ధాని, విత దొంగతనము, దొంగనోట్లు పుష్టిచుట, అబల దాసవియగుట, మనుషుఁడు రాక్షసుఁడగుట, అనుమానము, వెలభూతము, మోసము, అవిశ్వాసము, భ్రమ, పరాభవము, దంభము. వేషము, హెచ్చరిక, మొదలగు విషయములతో నిండియుండును. దీనిని జనురవారంబించినంత నే, ముగించువరకు నిద్రావరము లు దభివది యుండను. గ్రంథము నీతిబోధకము. ఉద్వేగ పరిపూర్ణము, కాకూనాలాక్రాంతము, పాపర్యక్షిరణము, పాపవిపాక సమాప్తము శైలి సులలితము, సులక్షణము. దీనిని చంజాదాసులకురు. 1—1—1 ఇతరులకురు. 1—1—1 ఖర్చులతోసహా.

